

الاثنين
٢٢ تشرين الثاني ١٩٩٩
١٤ شعبان ١٤٢٠هـ
الثمن: ٣.٥٠ ش ج
(يشمل ض.ق.م)
في فلسطين
١.٥٠ شيكل
22.11.1999
המחיר: 3.50 שקל
(כולל מע"מ)
العدد VOL 162/56

السلطة الفلسطينية تطالب الكنائس بعدم إغلاق أبوابها

* الكنائس تصرّ على موقفها بإغلاق أبوابها، اليوم الاثنين، وغدًا * د. حنا سويد لـ الاتحاد: "قرار إغلاق الكنائس خاطئ ومضرّ" * مجلس الطائفة الأرثوذكسية في الناصرة يدعو إلى عدم الاستجابة لقرار البطاركة * (ص٢)

في جولة مع الحسيني في مخيم شعفاط

النائب يوسي كاتس يطالب بعودة مئة ألف لاجئ فلسطيني إلى داخل الخط الأخضر

بعد (٥١) عامًا

الحكومة ستعمل على إلغاء حالة الطوارئ في البلاد!

(ص٣ و١١)

الحكومة الأردنية تُبعد أربعة من قياديي «حماس» إلى قطر



ثلاثة من قياديي حركة "حماس" الأربعة الذين وصلوا إلى قطر بعد أن تمّ إبعادهم من الأردن، أمس الأحد. وقد أعلن وزير الخارجية القطري، الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني، أن السلطات القطرية ستمنعهم من القيام بأي نشاط سياسي. ويظهر في الصورة، من اليمين: إبراهيم غوشة وموسى أبو مرزوق وخالد مشعل. (ص٣)

الوزيران بيلين وأورون يزوران خيمة الاعتصام، ولكنهما لم يقدما الحلول الملموسة

اليوم، اجتماع وفد من رؤساء السلطات المحلية العربية إلى الوزير ڤلنائي * الرؤساء يبحثون تصعيد الإجراءات النضالية * (ص٢٤)

الدعوة إلى إعلان حالة الطوارئ في مجال المياه

(ص٦)

خاص بـ الاتحاد من تونس

العرض العراقي «الجنة تفتح أبوابها متأخرة» يفوز بالجائزة الكبرى لمهرجان أيام قرطاج المسرحية

(ص١٢-١٣)

خاص بـ الاتحاد من نيقوسيا

صدور «القصيدة»، أول مجلة شعرية عربية شاملة

(ص١٧)

"الحركة العربية للتغيير": "التحالف مع "التجمع" أضرّبنا"!

"التجمع": "العلاقة مع الطيبي أصبحت مستحيلة"!

(ص٧)

السلطة الفلسطينية تطالب الكنائس بعدم اغلاق ابوابها

❋ الكنائس تصرّ على موقفها باغلاق ابوابها اليوم الاثنين وغدًا ❋ د. حنا سويد لـ«الاتحاد»: «قرار اغلاق الكنائس خاطىء ومضرّ» ❋

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أبقت الكنائس المسيحية في البلاد، امس الاحد، على قرارها بإغلاق الأماكن المسيحية المقدسة، اليوم الاثنين وغداً الثلاثاء، احتجاجًا على قرار الحكومة بناء مسجد في ارض المدرسة «د» في الناصرة. وفي الوقت نفسه طلبت السلطة الفلسطينية من الكنائس عدم اغلاق الاماكن المسيحية في الاراضي الفلسطينية، مبدية في الوقت نفسه دعمًا لوجهة نظرها المتعلقة بالخلاف مع قرار الحكومة.

وكانت الهيئة الاسلامية العليا في القدس قد نددت امس الاول السبت، بسماح اسرائيل ببناء مسجد شهاب الدين في الناصرة. وطالبت الهيئة الاسلامية العليا بتأجيل وضع حجر الاساس للمسجد، وجاء في بيان الهيئة «ندعو الله أن يجنب شعبنا الفلسطيني الفتنة اذ هناك من يحاول الاصطياد في المياه العكرة واثارة الطائفية واستغلالها».

د. حنا سويد: قرار اغلاق الكنائس خاطىء ومضر



*** * «الاتحاد» - كيف ترى بيان اغلاق الكنائس الذي يدعو الى اغلاق الاماكن المسيحية المقدسة، اليوم وغداً؟**

- سويد: «أرى ان هذا البيان والموقف الذي تضمنه خطأ والاجراءات الاحتجاجية المزمعة ليست مناسبة ولا تتفق مع بوادر الانفراج التي اخذت تلوح في اجواء مدينة الناصرة. ورغم أن البيان يوضح ان الكنائس المسيحية بشكل عام ليست ضد بناء المساجد وانها تشيد بالتآخي والتعايش بين الأديان، ورغم ان الاحتجاج بإغلاق الكنائس التي تحوي مزارات سياحية هو اجراء ذاتي انطوائي، الا انه يغذي ويضخم البعد الديني للخلاف في الناصرة الذي تزداد القناعة يومًا بعد يوم بأنه قضية سياسية جرى اقحام الدين فيها».

*** «الاتحاد» - ما هو الدافع، برأيك، الى اصدار البيان؟**

- سويد: «اعتقد ان بيان بطاركة الكنائس هو بالاساس احتجاج على الطريقة التي عالجت بها اللجنة الوزارية والحكومتان السابقة والحالية قضية الناصرة. اذ يضمن اتهاما للحكومة بأنها تلاعبت بالقضية وحاولت تأجيجها في مراحل تطورها المختلفة. كما يرتكز البيان على الاعتقاد ان ما يجري في محيط كنيسة البشارة القريب يمت إليها ويهمها، ولها ما تقول بصدده، في حين ان اللجنة الوزارية تجاهلت ذلك. كما يتطرق البيان للطرق والوسائل التي اتبعت لفرض الواقع على الارض وهو ما حدد عمليًا نوعية ومسار حل القضية. ولكن كان من الأجدى ان ينوه البيان بهذه الامور صراحة ويحتج عليها دون الوصول الى النتائج والاجراءات المقترحة فيه».

*** «الاتحاد» - اللجنة السباعية، المنبثقة عن لجنة المتابعة العليا تبنت قرارات اللجنة الوزارية...**

- سويد: اللجنة السباعية تبنت قرارات اللجنة الوزارية واعتبرتها في جوهرها صدى للمقترحات التي تقدمت بها اللجنة السباعية منذ مدة طويلة لفض الخلاف. كما ان المواقف المعلنة لطرفي القضية تتقبل قرارات اللجنة الوزارية على ان تنفذ بدقة على ارض الواقع. لذا فالمطلوب الآن خلق الظروف والاجواء التي تضمن عودة الهدوء والامان للناصرة وتصحيح الاخطاء التي ارتكبت على الطريق. ومن الطبيعي ان تكون هذه مهمة كافة الاطراف المعنية بالموضوع.

*** «الاتحاد» - كيف ترى حل هذه القضية؟**

- سويد: من الواجب ان يقف كل من تعز عليه قضية الوحدة الوطنية ومصير الناصرة بجرأة وحزم ومسؤولية امام كل موقف لا يخدم مسيرة الوفاق سواء كان التعبير عنه ببيان صحفي او في مقابلة تلفزيونية او من خلال الخطب والمواعظ الدينية او برفع الشعارات، وان يتحلى المسؤولون بالشجاعة والصدق والامانة لانهاء القضية وازالة التوتر من المدينة.

*** «الاتحاد» - هل لديكم معلومات حول زيارة البابا الى البلاد؟**

- سويد: كان من الاجدى ومن الضروري ان لا تقحم زيارة قداسة الحبر الاعظم للبلاد بقضية الناصرة وربما ان تشترط بقضايا لها طابع وطني عام موحد للمسيحيين والمسلمين والعرب جميعا. وهذه القضايا عديدة ومتنوعة فلعل المؤسسة الكنسية تشترط عودة مهجري إقرث الى بلدهم قبل الدخول في الألفية الثالثة، وان تحظى الطوائف المسيحية في البلاد بحاجاتها من ميزانية وزارة الاديان التي لا يطالها منها شيء يذكر، وان يتم الاعتراف بقرية وادي سلامة التي يقطنها المسيحيون وبناء كنيسة فيها وغيرها من القضايا التي يناضل جميع ابناء شعبنا من اجل تحقيقها.

مجلس الطائفة الأرثوذكسية في الناصرة يدعو إلى عدم الاستجابة لقرار البطاركة

وأصدر مجلس الطائفة الأرثوذكسية في الناصرة، مساء أمس الأحد، بيانًا دعا فيه إلى عدم الاستجابة لدعوة إغلاق الكنائس اليوم وغداً، ودعا القيادات الدينية إلى فتح صفحات جديدة من الحوار والتعاون، ضمن قيم المحبة والاحترام المتبادل والوحدة، ودعا إلى المساهمة في إيجاد حلول تساعد المجتمع والأقلية العربية على العيش بكرامة على أرضها وفوق تراب وطنها. كما دعا إلى توثيق التعاون بين القيادات الروحية والرعايا، لكي يتم التصدي، وبنجاح، لكل محاولات التفرقة والاضطهاد والتشريد.

وجاء في بيان المجلس: «إن ما يزعجنا في هذه المحنة التي تمر بها مدينتنا، ليس موضوع بناء مسجد أو عدم بنائه، فالناصرة تتميز بالمحبة والاحترام المتبادل، ونرى في أماكن العبادة وسيلة لزرع قيم التآخي والمحبة وعمل الخير والصدقة كلها، قيم تأتي بالخير على الإنسان والإنسانية وتساعد على بناء مجتمع له مقوّمات التقدم والازدهار. إن ما يزعجنا هو تلك الأصوات المنتفعة والانتهازية التي ارتفعت لتثبت عكس ما تنادي به الأديان السماوية، وتدعي التدين، والدين منها براء، وتلجأ إلى العنف فتسيء إلى الدين باسم الدين. نحن ندعو الجميع إلى اعتبار القيم الدينية دستور حياة وممارسة يومية وتعامل مع الآخرين، وندعو إلى الوحدة الوطنية لكي نتصدى معًا لكل محاولات التفرقة والتشريد.

واعتبر المجلس أن الدعوة لإغلاق الكنائس أخطأت الهدف، الذي كان المرجو منه أن يكون خطوة احتجاجية لمناهضة السياسة الحكومية الرامية إلى تفريقنا».

وقال: «باتت الدعوة وكأنها جاءت اعتراضًا على بناء الجامع على الأرض المختلف عليها، خاصة وأنها جاءت بعد قرار الحكومات حل المشكلة حول الأرض. وعليه، ومن منطلق وعينا الظرف الحرج وعدم السماح للبعض بالتصيّد في المياه العكرة، نرى أن هذه الخطوة قد تسيء إلى محاولات رأب الصدع بين أبناء الشعب الواحد».

لقاء اليوم

مع: د. محمد عبد الخالق، مدير قسم البيطرة في بلدية الناصرة

حول: إصابة طيور الأوز «بحمى النيل الغربي»

لا حاجة للهلع والذهول

* أمر قسم الخدمات البيطرية في وزارة الزراعة، امس الاحد، بإبادة عشرة آلاف من طيور الأوز، في خمس مزارع للدواجن في «تل عدشيم» في الشمال و«أحي سماخ» في الجنوب، بعد إصابتها بفيروس «حمى النيل الغربي». وأمر القسم بتلقيح الطيور غير المصابة بمصل مضاد للمرض.

حول الموضوع، التقتنا د. محمد عبد الخالق، مدير قسم البيطرة في بلدية الناصرة، ومختص في صحة الجمهور.

*** «الاتحاد» - ما هو مرض ڤيروس «حمى النيل الغربي»؟**

- د. عبد الخالق: «انه مرض يصيب طيور الأوز ويؤدي الى ارتفاع الحرارة، وقد تؤدي الى الموت. والمشكلة تكمن في امكانية نقل المرض الى الانسان، عن طريق البعوض وليس عن طريق استهلاك اللحوم. اي انه بحاجة الى واسطة للانتقال الى الانسان، والواسطة هي البعوض، ومن جراء لذعة البعوض للانسان، ينتقل المرض. ويتسبب في ارتفاع درجة الحرارة بشكل يؤدي الى مضاعفات سلبية قد تصل الى حد الموت».

*** «الاتحاد» - وكيف يمكن تجنب ذلك؟**

- د. عبد الخالق: «اولا بودي تهدئة الجمهور ولا يوجد اي دافع للذهول والقلق. فقد اكتشف «الڤيروس» في طيور الأوز ولم يصب اي انسان حتى الآن به. ويمكن تجنب المرض من خلال ابادة الطيور المصابة وتجنب وجود البعوض».

*** «الاتحاد» - ولماذا يصيب البعوض الأوز بالذات؟**

- د. عبد الخالق: «البعوض موجود في الطبيعة، وهذا الڤيروس موجود فقط في الأوز. والرابط بين البعوض والأوز بيولوجي، وعلى سبيل المثال، فالحمى المالطية تصيب الغنم، ولا توجد لها عوارض، وتظهر فقط بعد ان يتناول الانسان منتوجات من تلك الحيوانات مباشرة، اما بالنسبة لحمى «النيل الغربي»، فبحاجة الى واسطة والواسطة هي البعوض كما اسلفت. فالبعوض بلدغه للأوز يأخذ منه الڤيروس، ويلدغه للانسان يصيبه بالمرض».

*** «الاتحاد» - واذا تناول الانسان اللحوم فما هو الخطر؟**

- د. عبد الخالق: «اذا تناول الانسان اللحوم لا توجد امكانية للعدوى والاصابة، حتى لو كانت مصابة».

*** «الاتحاد» - اي انه لا خطورة من لحوم موجودة في السوق ويمكن طمأنة الجمهور؟**

- د. عبد الخالق: «لا حاجة للذهول، لا من اللحوم ولا من كبد طيور الأوز حتى لو كانت مصابة».

*** «الاتحاد» - إذن، لماذا قرروا إبادة الطيور المصابة؟**

- د. عبد الخالق: «قرروا الإبادة لكي لا تكون مصدراً لنقل العدوى الى الانسان. وكما يجري تقليل وإبادة ابناء آوى في الطيبة، لأنها تحمل مرض الصعر، وللقضاء على خطر انتقال المرض بباد المصدر. والأوز المصاب، لكي لا يكون مصدراً لجذب البعوض ولذعه وبالتالي يلذع الانسان، يباد المصدر المصاب».

*** «الاتحاد» - بعد الكشف عن الاصابة منعت وزارة الزراعة الفلسطينية استيراد الأوز من اسرائيل وأمرت دوائرها بمصادرة واتلاف لحوم وكبد الأوز المستورد من اسرائيل؟**

- د. عبد الخالق: «أعود وأؤكد ان «الڤيروس» ينتقل عن طريق لسع البعوض وليس عن طريق استهلاك اللحوم. والمنتوجات لا تنقل المرض، ويموت الڤيروس بعد ذبح طيور الأوز، لأنه موجود فقط في الدم وينتقل المرض فقط عن طريق الڤيروس الحي الذي يحمله البعوض من دم الأوز، وكما الملاريا التي كانت تنتقل الى الانسان عن طريق لذع البعوض، ولم يصب الانسان مثلا من الهواء، رغم وجود البعوض في الطبيعة، العدوى فقط من اللذع».

*** «الاتحاد» - ولماذا ينتقل الڤيروس للأوز فقط وليس للدجاج مثلا؟**

- د. عبد الخالق: «هناك امراض خاصة بكل حيوان وحيوان، وهناك امراض عديدة عند الحيوانات لا تنتقل الى الانسان، هناك مثلا، امراض عند الكلاب، «أدينا ڤيروس»، مثلا، خاصة الكلاب، اي ان التركيبة الوراثية البيولوجية لهذا الحيوان، قابلة لجذب هذا الڤيروس، ومن ناحية بيولوجية، كما أنه لا يمكن الاخصاب مثلا من منويات كلب، حمارة، كذلك هنا يوجد عامل وراثي خاص بهذا الڤيروس، يتطابق مع التركيبة البيولوجية الوراثية للأوز».

*** «الاتحاد» - وهل من اعراض خاصة ظهرت في الأوز ومنها عرفت الاصابة؟**

- د. عبد الخالق: «من جراء فحص الطيور والبحث عن عوارض الڤيروس، وجد الڤيروس من خلال تحليل وفحص الدم قبل الذبح. واعود للتأكيد ان الڤيروس لا يؤثر على المنتوجات بعد الذبح، وهو يعيش في خلية حية، والفرق بين الڤيروس والميكروب، ان الاخير يمكن ان يعيش خارج الجسم، وبذبح الأوز يموت الڤيروس ويذهب مع الدم».

*** «الاتحاد» - وبناء على ذلك لماذا قرروا إبادة الطيور؟**

- د. عبد الخالق: «الابادة هنا تعني الذبح وليس قذف الطيور على المزابل، انما سيستهلك اللحم لا يوجد اي خطر».

*** سهيل قبلان ***

بطاركة الطوائف المسيحية يشيدون بنداء الهيئة الإسلامية

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - أصدر بطاركة الطوائف المسيحية في البلاد، أمس الأحد، بيانًا أشادوا فيه بنداء الهيئة الإسلامية العليا في القدس، التي توجهت إلى القائمين على الاحتفال لوضع حجر الأساس لمسجد شهاب الدين في الناصرة وطالبتهم بتأجيل الاحتفال كون ذلك سيتم بعد قرار اتخذته الحكومة الإسرائيلية.

وأكدوا، أيضًا، على موقفهم من القضية بعدم معارضتهم بناء جوامع، ولكن ليس بالطريقة ولا بالظروف التي يتقرر فيها إقامة جامع شهاب الدين في الناصرة بعد سيطرة مجموعة (بالقوة) على أرض أثبت أنها ليست وقفية.

ورغم الطلبات التي وُجهت إلى البطاركة لتغيير قرارهم الذي اتخذوه بعد الإعلان عن وضع حجر الأساس للمسجد بإغلاق الكنائس اليوم وغداً، لم يتم أي تغيير على هذا القرار وعليه ستغلق الكنائس وجميع المؤسسات التابعة لها احتجاجًا على القرار الحكومي.

من جهة أخرى، لم تؤكد زيارة قداسة البابا إلى البلاد في أواسط شهر آذار القادم، رغم أنه أعلن قبل أسبوع عن تحديد الموعد. إلا أن مصادر رسمية في الحكومة الإسرائيلية أكدت أنها لم تتلق، بعد، أي بلاغ رسمي بخصوص الزيارة مع أن اللجنة التي شكلت برئاسة حاييم رامون للتحضير لاستقبال البابا، تعمل على قدم وساق.

في جلسة الحكومة الاسبوعية، امس

الحكومة ستعمل على الغاء حالة الطوارئ في البلاد

* رغم تأكيدها على ان حالة الطوارئ تمس حقوق الانسان، الا ان الحكومة لن تلغي "الاعتقالات الادارية * رئيس الحكومة بالوكالة، دافيد ليفي، سيوجه شكوى رسمية للسلطة الفلسطينية حول تصريحات مسؤولين فلسطينيين! * اقرار اقامة مجلس وطني لجودة البيئة *

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال رئيس الحكومة بالوكالة ووزير الخارجية، دافيد ليفي، في جلسة الحكومة الاسبوعية امس الاحد، ان اسرائيل ستقدم شكوى رسمية الى السلطة الفلسطينية بسبب تصريحات عدد من قادة السلطة تجاه اسرائيل، على حد زعمه. وتركز ليفي في تصريحات سفير منظمة التحرير الفلسطينية لدى الأمم المتحدة، ناصر القدوة، الذي اعتبر أنه لا توجد عملية سلام وامتدح تصريحات زوجة الرئيس الفلسطيني، سهى عرفات، حول تلويث البيئة من جانب اسرائيل في المناطق الفلسطينية المحتلة.

واطلع ليفي الوزراء على لقاءاته في تركيا، وخاصة لقاءه مع وزير الخارجية المصري، عمرو موسى. وقال ان لقاءه بموسى كان جيدا ومريحا بخلاف اللقاءات السابقة بين الاثنين والتي اتسمت بالتوتر. واعلن انهما اتفقا على اجراء لقاء قريب من اجل ايجاد حل لبلورة العلاقات بين الدولتين.

وشدد ليفي على افضلية وأهمية مشروع نقل المياه من تركيا الى اسرائيل من الناحية الاقتصادية، وكان ليفي قد تحدث حول هذا المشروع مع وزير الخارجية الاردني، عبد الاله الخطيب، الذي ابدى اهتماما بالتعاون مع اسرائيل في المشروع.

وفي تقرير قدمه امام الحكومة، قال رئيس الطاقم الاسرائيلي في مفاوضات الحل الدائم، عوديد عيران، ان الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، طالب بأن يشمل الانسحاب الاسرائيلي الوشيك من ٥٪ من الاراضي الفلسطينية المحتلة، مناطق متاخمة لمدينة القدس ومن ضمنها ابو ديس والعيزرية والرام.

وقال عيران انه اوضح امام الطاقم الفلسطيني المفاوض بأن من حق الحكومة الاقرار بخصوص الانسحاب بصورة احادية الجانب كما كان عليه الوضع في الاتفاقات السابقة بين الطرفين.

ومن ناحية اخرى استجابت الحكومة في اجتماعها، امس، لاقتراح وزير القضاء، يوسي بيلين، بخصوص انظمة الطوارئ وقررت العمل على الغاء وضع الطوارئ السائد في البلاد منذ اقامة الدولة، والذي بموجبه يتم العمل وفق القوانين والانظمة التي من شأنها المس بحقوق المواطنين.

وستقدم الحكومة في الفترة القريبة القادمة سلسلة من مشاريع القوانين من اجل الغاء جزء من قوانين الطوارئ، ومن اجل بدء العمل وفق قوانين اخرى من دون اية علاقة لوجود حالة الطوارئ.

واكدت الحكومة على انه لن يتم الغاء معظم قوانين الطوارئ المتعلقة بالجانب الامني ويضمنها قوانين الاعتقال الاداري.

*** اقامة مجلس وطني لجودة البيئة ***

وافقت الحكومة في اجتماعها امس، على اقتراح تقدمت به وزيرة جودة البيئة، دالية ايتسيك، وقررت اقامة مجلس وطني لجودة البيئة. وسيضم المجلس (٧٥) عضوا، نصفهم من النساء، والنصف الآخر من الرجال، من مندوبي الجمعيات والاوساط الاقتصادية ومندوب عن الكنيست ورجال ونساء فكر وصحفيين وادباء ومن حقل التعليم. كذلك سيكون في المجلس مندوبون من سلطة حماية الطبيعة والحدائق الوطنية ومندوبون عن مركز الحكم المحلي و «كيرن كييمت» وحركات الشبيبة في البلاد.

وتجدر الاشارة الى انه بموجب اقتراح الوزيرة ايتسيك، فإن مهمة المجلس تقتصر على التوصية امام وزارة البيئة من خلال دمج ذلك برؤية اقتصادية واجتماعية وعلمية. كذلك ستكون مهمة المجلس زيادة وعي الجمهور لموضوع جودة البيئة وجودة الحياة في البلاد.

في جولة مع الحسيني في مخيم شعفاط

يوسي كاتس يطالب بالسماح بعودة مئة الف لاجئ فلسطيني الى داخل الخط الاخضر

* ويضيف ان على اسرائيل ان تعترف بمسؤوليتها مع الدول العربية في إنشاء قضية اللاجئين


* يوسي كاتس *

* فيصل الحسيني *

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - طالب النائب يوسي كاتس، من «يسرائيل احات»، امس الاحد، بأن تسمح اسرائيل بعودة مئة الف لاجئ فلسطيني الى داخل الخط الاخضر، وذلك من اجل التعبير عن نية حسنة باتجاه حل قضية اللاجئين الفلسطينيين اثناء المفاوضات حول الحل الدائم.

جاءت اقوال كاتس في اثناء جولة اجراها، امس، في مخيم شعفاط، شمال مدينة القدس، برفقة مسؤول ملف القدس في السلطة الفلسطينية، فيصل الحسيني.

وقال كاتس ان على اسرائيل ان تعترف بمسؤوليتها سوية مع الدول العربية، عن نشوء قضية اللاجئين الفلسطينيين. واضاف بأنه ينبغي الاهتمام باجراء مبادرة عالمية تمكن من رصد دعم اقتصادي للاجئين.

ومن جهته، أثنى الحسيني على المبدأ الذي عرضه النائب كاتس. وقال الحسيني، ان البحث في عدد اللاجئين والاماكن التي ينبغي ان يعودوا اليها يجب ان يكون على طاولة المفاوضات.

الى ذلك، طالب عدد من المواطنين في مخيم شعفاط اللاجئين الفلسطينيين بعودة كل لاجئ الى المكان الذي تم طرده منه.

*** الجبهة ترحب ***

وأثنت الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة على اقوال النائب كاتس. وشددت الجبهة على ان موقف النائب كاتس يجب ان يكون نقطة انطلاق وان على اسرائيل ان تعرض على الفلسطينيين اكثر من ذلك.

*** وحزب «العمل»: كاتس يخرق صلاحياته ***

وعقب سكرتير حزب «العمل»، النائب رعنان كوهين، قائلا ان اقوال كاتس تناقض طروحات الحزب بخصوص حق العودة. واضاف انه تم استدعاء كاتس لجلسة توضيحية يتم خلالها اعلامه بأنه يخرق صلاحياته ومن المحتمل ان يتم إقصاؤه من منصبه كمنسق مع السلطة الفلسطينية.

كما شجب حزب «الليكود» تصريحات كاتس حول اعادة مئة الف لاجئ فلسطيني الى الاماكن التي طردوا منها داخل الخط الاخضر. وزعم النائب الليكودي يسرائيل كاتس، أن «اقوال يوسي كاتس هي جنون». وطالب رئيس الحكومة بإقالة يوسي كاتس من حزب «العمل»!

مسؤول اسرائيلي رفيع المستوى

انسحاب اسرائيل من لبنان رهن باتفاق مع سوريا

* تل ابيب - لمراسلنا - اعلن مصدر عن مسؤول حكومي رفيع المستوى، امس، في تل ابيب، ان خطة الانسحاب من جنوب لبنان، التي من المفروض ان يعرضها قادة الجيش، الاحد القادم، على الحكومة في جلستها الاسبوعية، تندرج ضمن اطار اتفاق مع سوريا.

وامتنع المسؤول الذي رفض الكشف عن هويته عن تحديد ما اذا كانت اسرائيل ستنسحب من جنوب لبنان في حال عدم التوصل الى اتفاق مع سوريا.

وصرح المسؤول بأن خطة الجيش تقوم على «الانسحاب في اطار اتفاق مع سوريا بحلول السابع من تموز المقبل» مضيفا «اننا لا نتحدث عن انسحاب احادي الجانب من جنوب لبنان».

وفي رد على الاسئلة التي انهالت عليه بشأن النصيحة التي سيعطيها الجيش للحكومة في حال عدم التوصل الى اتفاق مع سوريا بحلول ذلك الموعد، قال المسؤول انه «لا يعلم ما ستكون عليه هذه التوصية».

واضاف «سيكون علينا في تلك الحالة المراقبة والتفكير وتقييم الوضع». واشار الى ان «القضية الاساسية» بالنسبة الى اسرائيل تكمن في «ضمان أمن شمال اراضيها والحد من الخسائر البشرية (بين صفوفها)».

وكان رئيس الحكومة، ايهود براك، تعهد بسحب قواته من جنوب لبنان بحلول السابع من تموز المقبل، الا انه لم يحدد علنا ما اذا كان الانسحاب سيتم حتى في غياب التوصل الى اتفاق مع سوريا.

وحتى الآن لم تثمر اي من الجهود المبذولة لاستئناف المحادثات الاسرائيلية السورية المجمدة منذ شباط ١٩٩٦.

واشار المسؤول الاسرائيلي الى انه «لا توجد لدينا معلومات جديدة حول الموضوع». مضيفا «نأمل ان تستأنف المحادثات في الاشهر المقبلة».

وكانت هيئة اركان الجيش العامة اعلنت الاسبوع الماضي، انها ستعرض في غضون شهر خطة لانسحاب عسكري من جنوب لبنان.

الحكومة الاردنية تبعد أربعة من قياديي حماس الى قطر

* عمان - وكالات الانباء - اعلنت الحكومة الاردنية رسميا، امس الاحد، انه تم بالفعل ابعاد اربعة من قياديي حماس المعتقلين في الاردن الى قطر بعد التشاور مع الدوحة ،كما جاء في بيان اذاعه التلفزيون الاردني.

واوضح البيان ايضا ان الحكومة قررت اخلاء سبيل ٢٥ من كوادر الحركة المعتقلين. وجاء في البيان انه «بتوجيهات من الملك وجريا على عادة الهاشميين بالصفح، قررت الحكومة حفظ قضية حماس».

واضاف البيان انه «بعد التشاور» بين الملك عبدالله الثاني وامير قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، «غادر بعض الموقوفين (من حماس) مساء امس، عمان الى دولة قطر».

وعلم من مصادر ملاحية جوية اردنية ان المعتقلين الاربعة وهم خالد مشعل، رئيس المكتب السياسي للحركة، وابراهيم غوشة، المتحدث باسم الحركة، وعزت الرشق وسامي خاطر، عضوا المكتب السياسي لحماس، غادروا بالفعل عمان الى الدوحة على متن طائرة قطرية خاصة.

*** محامي حماس في الاردن: قرار الابعاد «غير دستوري» ***

واعتبر رئيس هيئة الدفاع عن «حماس» في الاردن، صالح العرموطي ان قيام الحكومة الاردنية مساء امس، بتسفير اربعة من قياديي «حماس» يحملون الجنسية الاردنية الى قطر «مخالف للدستور».

وفي تصريح لوكالة الصحافة الفرنسية اكد العرموطي ان هؤلاء القياديين «لم يتجاوزوا القوانين في الاردن وما اتخذ بحقهم من اجراءات مخالف للدستور»، معتبرا ان القضية «منذ البداية كانت ذات طابع سياسي ولم يكن لها بُعد قانوني وبالتالي كان يجب ان تنتهي سياسيًا».

ورأي العرموطي، وهو اسلامي مستقل، ان قيام عمان بإنهاء الوجود السياسي لحماس على الاراضي الاردنية يأتي «استحقاقا لعملية التسوية السياسية» بين الاسرائيليين والفلسطينيين.

من جهة اخرى اكد المراقب العام للاخوان المسلمين، عبد المجيد الذنيبات، ان الجماعة ستصدر بيانا حول التطورات الاخيرة بعد «ان تستجمع بعض المعلومات عن هذه الاجراءات من حيث الوساطة القطرية وموافقة حماس عليها».

ومن جهته اعرب عبداللطيف عربيات، الامين العام لحزب جبهة العمل الاسلامي، المنبثق عن «الاخوان»، عن أمله في «عودة قياديي حماس الى الاردن وفي ان يتم فتح حوار معهم».

سلطات الاحتلال تسلم إخطارا بهدم منزل في ام الريحان

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - حاولت سلطات الاحتلال بصحبهم المدعو يغآل، مسؤول التنظيم والبناء، تسليم إخطار للمواطن مجدي مروح زيد من قرية ام الريحان في محافظة جنين.

وافاد صاحب المنزل لـ «الاتحاد» ان سلطات الاحتلال تدعي ان المنزل الذي ما زال في طور البناء قريب من الشارع الالتفافي الذي يصل الى المستوطنات المقامة فوق اراضي ام الريحان، واكد انه تم وضع الإخطار على شباك المنزل بعد ان رفض التوقيع على تسلمه.

يشار الى ان منطقة ام الريحان تتعرض في الأونة الاخيرة لهجمة استيطانية شرسة. وقد قام النائبان عصام مخول ومحمد بركة بزيارة للمنطقة واطلعا على الممارسات الاستيطانية هناك وقدما استجوابات للكنيست حول هذه الممارسات.

الجيش الروسي يركز جهوده على غروزني واوروس - مارتان

* غروزني - و.ص.ف - ركز الجنود الروس الذين يؤكدون انهم باتوا يسيطرون على نصف اراضي الشيشان بعد سلسلة من «الانتصارات»، جهودهم، امس الاحد، على منطقتين استراتيجيتين هما العاصمة غروزني التي اصبح الجيش الروسي على بعد كيلومتر واحد عنها، واوروس - مارتان منطقة نفوذ الوهابيين.

وافاد مراسل وكالة الصحافة الفرنسية ان المدينتين كانتا هدفا لعمليات القصف المكثف وقذائف المدفعية يومي السبت والاحد.

وامس الاول السبت، كانت الوحدات الروسية على بعد كيلومترين او ثلاثة كيلومترات فقط من غرب العاصمة التي اكدت تطويقها بنسبة ٨٠٪. وامس الاحد، قصف سلاح الطيران مداخلها في الجنوب بهدف منع وصول امدادات السلاح والمواد الغذائية اليها. وبحسب موسكو فإن المواد الغذائية والذخيرة تنقل الى غروزني من جورجيا التي لا يسيطر الجيش الروسي على حدودها، مرورا باوروس - مارتان.

وهكذا كانت هذه المنطقة الواقعة على بعد حوالي عشرين كيلومترا جنوب غرب غروزني هدفا لقصف عنيف، امس الاحد، ما سبب فرار عدد كبير من السكان.

واعلن القائد العسكري الشيشاني رسلان غيلاييف من جهة اخرى ان رجاله يقاتلون الجنود الروس بالقرب من اوروس - مارتان، معقل الاسلاميين الوهابيين في الشيشان. وتواجه الوحدات الروسية في غروزني واوروس - مارتان مقاومة عنيفة.

واكد رئيس الوزراء الروسي، فلاديمير بوتين، رغبة موسكو في مواصلة القتال حتى القضاء على كل «الارهابيين» الاسلاميين الذين يختبئون، بحسب موسكو، في الشيشان. ورفض ايضا فكرة اجراء مفاوضات لتسوية النزاع على الرغم من الدعوات المتواصلة للغربيين واقتراحات سلطات غروزني.

وبعد يومين على قمة اسطنبول، حيث لم تعر روسيا اي اهتمام لانتقادات رؤساء الدول الغربيين، كرر وزير الخارجية الالماني يوشكا فيشر، امس الاحد، ان روسيا ترتكب «خطأ هائلا» بمواصلة عملياتها العسكرية في الشيشان.

نجاح كبير لأمسية جمعية «نساء ضد العنف» الخيرية السنوية

* عايدة توما، مديرة الجمعية: نجاح الأمسية بمثابة قفزة نوعية في عمل الجمعية والتعاضد معها *

* عكا - مكتب «الاتحاد» - بحضور حشد فاق الـ ٤٠٠ انسان، أحيت جمعية «نساء ضد العنف» امسيتها الخيرية السنوية في قاعة «بعلبك» في كفر ياسيف. وبرز بين الحضور النواب محمد بركة وعصام مخول (الجبهة) وطلب الصانع. ورئيس مجلس كفر ياسيف، عوني توما، واعضاء من ادارة المجلس وغر مرقس، رئيس مجلس كفر ياسيف السابق.

افتتحت الأمسية بمعرض للكتاب النسوي، شمل المئات من الكتب القيمة التي تتناول قضايا المرأة، بالاضافة الى بازار من الاشغال اليدوية للنساء والفتيات نزيلات الملاجئ.

وشارك الفنانون امل مرقس وسمير جبران واشرف داود وفرقته «الصافي الجديد» في احياء الامسية، فأتحفوا الجمهور بباقات من الاغاني المعبرة. الا ان ما هز الجمهور من الاعماق كان الفقرات التي قدمتها النساء والفتيات نزيلات الملاجئ اللواتي اشركن الجمهور بتجربتهن الشخصية والعنف الذي تعرضن له في حياتهن وأكدن ان مشاريع الجمعية ساهمت في دعمهن وحمايتهن.

وألقت طفلة تعيش وامها في ملجأ النساء، قصيدة كانت كتبتها المرحومة سهاد الحاج التي شغلت منصب مديرة المركز الاقليمي لعلاج العنف في الناصرة عبرت فيها عن معاناة الاطفال الذين يعيشون في ظل العنف داخل الاسرة ورغبتهن في العيش في اسرة سعيدة خالية من العنف مثل بقية الاطفال.

وشاركت الطالبة رلى حزان بأغنية والشاعرتان نداء ابو عقل ووفاء حزان بقراءات شعرية تتناسب ورسالة الجمعية وقدمت احدى الفتيات من نزل «السوسن» عزفا منفردا على الناي..

وفي كلمتها اكدت فاتنة حنا، رئيسة جمعية نساء ضد العنف، على الدور الهام الذي تقوم به الجمعية، وأشارت الى ان الاقبال الذي لاقته الامسية والتبرعات التي قدمت تؤكد ان الوعي تجاه قضية العنف ضد النساء آخذ بالتنامي واكدت على ضرورة تضافر كل الجهود من جميع افراد المجتمع لمقاومة هذه الظاهرة.

وكانت مديرة الجمعية عايدة توما سليمان، قد افتتحت الامسية معلنة الانطلاق في حملة جمع التواقيع على عريضة موجهة الى لجنة الوزراء لمعالجة العنف برئاسة شلومو بن عامي، وزير الامن الداخلي، تشمل العديد من المطالب على شرف اليوم العالمي لمكافحة العنف ضد النساء في الوسط العربي.

وكانت الجمعية قامت ببيع يانصيب خيري جمعت جميع جوائزه تبرعا من اصحاب المحلات والمؤسسات المتضامنين مع الجمعية في عملها.

وقالت عايدة توما، انها تثمن عاليا جميع المتبرعين والحضور. واعتبرت نجاح الامسية بمثابة قفزة نوعية في عمل الجمعية، اذ انها تتضمن رسالة واضحة للتعاضد مع الجمعية ومشاريعها.

لجنة مقاومة الاستيطان تمنع العمال الفلسطينيين من العمل في مستوطنات قطاع غزة



* اعضاء لجنة مقاومة الاستيطان يتقدمون مظاهرة العمال الفلسطينيين في منطقة خانيونس *

* خانيونس - لمراسلنا - منعت اللجنة الوطنية والاسلامية للدفاع عن الاراضي ومقاومة الاستيطان، امس الاحد، العمال الفلسطينيين من التوجه للعمل داخل المستوطنات في جنوب قطاع غزة وذلك في اطار «جهودها لمقاومة الاستيطان».

واغلق عشرات من اعضاء اللجنة، فجر امس، الطريق المؤدي الى مستوطنة غوش قطيف، كبرى المستوطنات الموجودة في قطاع غزة، بواسطة الشاحنات والجرافات ومنعوا مئات من العمال الفلسطينيين من التوجه للعمل في داخل المستوطنات.

وقام جيش الاحتلال من جانبه، وكرد فعل على هذا المنع، باغلاق جميع الطرق المؤدية الى منطقة المواصي في خانيونس ومنعوا دخول او خروج الفلسطينيين الى ومن هذه المنطقة.

وذكر مسؤول الارتباط العسكري الفلسطيني في جنوب قطاع غزة، العقيد خالد ابو العلا، انه «تمت مطالبة الجانب الاسرائيلي بإعادة فتح هذه الطرق والسماح للمواطنين بالتوجه الى اراضيهم، ولكن الجانب الاسرائيلي ادعى بأنه اغلق الطريق لمنع اي احتكاك بين المواطنين الفلسطينيين والمستوطنين».

احكام عسكرية جائرة ضد طلاب جامعة بير زيت

* رام الله - مكتب رام الله الصحفي - قضت محكمة «بيت ايل» العسكرية بالسجن الفعلي وفرض غرامات مالية باهظة على ثلاثة من طلاب جامعة بير زيت، وجهت لهم تهمة الانتماء للكتلة الاسلامية.

وذكرت مصادر حقوقية فلسطينية ان المحكمة اصدرت احكاما مشددة بحق كل من: اياد حبيب بالسجن الفعلي (٣٢) شهرا وغرامة مالية بقيمة (١١) الف شيكل، شريف قدورة بالسجن (٣٣) شهرا و (١١) الف شيكل، ابراهيم حسن عطا (٣٢) شهرا و (٦) آلاف شيكل، والثلاثة محتجزون في سجن مجدو.

كما صدرت احكام اخرى بحق كل من ابراهيم الناشف بالسجن الفعلي (٢٧) شهرا و (٥٠٠) شيكل، وانور درغام (٢٦) شهرا و (١٠) آلاف شيكل، واياد صوشية (٢٧) شهرا و (٧) آلاف شيكل، وعبد طالب صعوب، وخضر ابو نصار لمدة خمسة أشهر، وادخل الى قسم الاعتقال الاداري مازن النتشة.

من جهة اخرى، ذكرت مصادر طلابية أن اجهزة الامن الاحتلالية كثفت في الايام القليلة الماضية ملاحقتها للنشيطين في الحركة الطلابية الفلسطينية وخاصة من طلبة جامعة النجاح، وذلك في اعقاب الانتخابات التي نظمت فيها مؤخرا لاختيار ممثلي الطلبة.

لقاء ابو مازن - حواتمة تناول الحوار الفلسطيني - الفلسطيني



* ابو مازن *   * حواتمة *

* الدوحة - و.ص.ف - ذكرت وكالة الانباء القطرية ان امين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، محمود عباس، وزعيم الجبهة الدمقراطية لتحرير فلسطين، نايف حواتمة، اجريا، امس الاول السبت، في الدوحة محادثات تناولت الحوار بين الفلسطينيين.

وصرح سفير فلسطين في الدوحة، ياسين شريف، امس الاحد، بأن الزعيمين ركزا في اجتماعهما الذي استمر ثلاث ساعات، «على ضرورة استمرارية الحوار الفلسطيني من اجل تفعيل الموقف التفاوضي مع الجانب الاسرائيلي».

ونقلت الوكالة عن احد اعضاء المكتب السياسي للجبهة الدمقراطية، صلاح زيدان، قوله، انه «جرى التأكيد على ضرورة ايجاد اجماع وطني فلسطيني حول مفاوضات الوضع النهائي وفق قرارات الشرعية الدولية والتمسك بالثوابت الوطنية الفلسطينية التي تضمن الانسحاب الاسرائيلي من كل الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ بما فيها القدس، واقامة الدولة الفلسطينية».

ويذكر ان الجبهة الدمقراطية لتحرير فلسطين باشرت، الصيف الماضي، حوارا مع السلطة الوطنية الفلسطينية بعد ان كانت تعارضها منذ ابرام اتفاقات اوسلو ١٩٩٣.

وطالبت الجبهة، مؤخرا، بانشاء «لجنة تتكون من فصائل منظمة التحرير لادارة المفاوضات حول الوضع النهائي».

المانيا تموّل مشروع المنطقة الصناعية في جنين

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - بحث وزير الاقتصاد الفلسطيني، سعد الكرونز، امس الاحد، مع وفد الماني من وزارة التخطيط، في الشروع في تنفيذ مشروع المنطقة الصناعية.

وجرى اللقاء في محافظة جنين، وشارك فيه المحافظ، العميد زهير المناصرة، وعن الجانب الالماني رئيس قسم الشرق الادنى في وزارة الاقتصاد والتعاون الالمانية، والسفيرة الالمانية لدى السلطة الفلسطينية.

وقال المناصرة: بدأنا نلاحظ ان الاسرائيليين على ارض الواقع قد اعطوا تعليماتهم للتعامل معنا بجدية ووعدوا بتزويد المنطقة الصناعية بالمياه وربطها بشبكة الكهرباء». وهناك لجنة مشتركة تعنى بقضايا البيئة. كما تم الاتفاق على ان يكون الطريق من الحدود الى العفولة دوليا. هذا واثنى مناصرة على دور دول الاتحاد الاوروبي وخاصة المانيا في دعم السلطة الفلسطينية.

مفوضية العمل الجماهيري تندد بالسياسة اللبنانية لإنهاء الحصار للمخيمات

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - اصدرت مفوضية العمل الجماهيري في الضفة الغربية، امس الاحد، بيانا تندد بالسياسة اللبنانية الحالية تجاه المخيمات الفلسطينية وما تتعرض له من عمليات حصار ومضايقة على يد الحكومة اللبنانية. واعتبر البيان ان ما تقوم به الحكومة اللبنانية لا يخدم الشعب اللبناني ولا الشعب الفلسطيني.

كما اكد البيان ان التوقيت الحالي للهجمة على المخيمات، والتي تجلت بالمحكمة الصورية لسلطان ابو العينين والحصار على المخيمات، ينسجم مع المحاولات التي تقوم بها حكومة الاحتلال، بفرض حلول جائرة بخصوص قضية اللاجئين. وقال البيان انه مهما كان من امر فلن يقبل الفلسطيني بغير وطنه وان اقامته الحالية في اي مكان في العالم ما هي الا مرحلة مؤقتة.

في جلسة قيادة الهستدروت

الاوضاع الاجتماعية قنبلة موقوتة

* دعوة الحكومة لوضع برامج ضد الفقر والبطالة *

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – حذرت قيادة الهستدروت، من خطورة الاوضاع الاجتماعية في البلاد واعتبرتها بمثابة قنبلة موقوتة. ودعت الحكومة الى وضع برامج لمكافحة الفقر في البلاد، ورفع الحد الادنى للأجور ورفع قيمة المخصصات المدفوعة في مختلف المجالات.

جاء ذلك في جلسة قيادة الهستدروت، التي عقدتها امس الاحد، وتداولت حول اوضاع الفقر في البلاد، وبعد ان قدم رئيس الهستدروت عمير بيرتس، تقريرا موسعا عن الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية في البلاد، جرى نقاش مستفيض، من الذين شاركوا فيه، النقابي الجبهوي، بنيامين غونين، مؤكدا ان القضية الاساسية الملتهبة التي تؤدي الى الفقر هي قضية البطالة، والمسؤولية تقع على كاهل الحكومة التي من المفروض عليها، توفير اماكن العمل للمواطنين وضمان مصادر دخل للجميع. ومن هنا، اضاف غونين، تقع على الهستدروت مسؤولية، شن نضال مثابر وعنيد ويومي ضد سياسة الحكومة التي تعمق الفوارق بين فئات المجتمع، سياسة الحرب والاحتلال وتكثيف الاستيطان.

واقترح غونين عدة اقتراحات للتخفيف من آفة البطالة. وأبرز غونين، في نقاشه ان مراكز البطالة البارزة هي القرى العربية، بعدها قرى وبلدات التطوير.

وحذر غونين من الابعاد والنتائج السلبية، لإستمرار البطالة. ودعا الى شن نضال يومي تقوده الهستدروت لتغيير الاوضاع.



* إثنان ممن لا مأوى لهم، ينامان في العراء، في ساحة مركزية في تل أبيب *

بعد الاضراب عن الدراسة، امس

عودة طلاب مدرسة «اورط الاخوة» في «غلبواع» الى مقاعدهم صباح اليوم

* الناصرة – مكتب «الاتحاد» – اضرب امس الاحد، (١٣١٠) طلاب من قرى صندلة ومقيبلة والناعورة وطمرة الزعبية والطيبة (الزعبية) وسولم ونين والرحي وكفر مصر الذين يتعلمون في المدرسة الشاملة، «اورط الاخوة»، في «غلبواع» احتجاجا على قرار مدير لواء الشمال في وزارة المعارف، دورون مور، تعيين موعدين لبدء التعليم في المدرسة، في السابعة والنصف صباحا وفي الثامنة والنصف، الامر الذي يثير بلبلة لدى الطلاب واهاليهم ويضطر بعضهم على الاستيقاظ في ساعات الصباح المبكرة للسفر الطويل حتى الوصول في السابعة والنصف.

وحذرت لجنة الآباء، مرات عديدة، من هذا القرار الذي كان من المفروض ان يباشر بتطبيقه، امس الاحد، لكن احدا من المسؤولين لم يتجاوب معه. وكما قال رئيس اللجنة، عبد العزيز زعبي في حديثه مع «الاتحاد»، فإن تجاهل الوزارة لطلباتنا بخصوص هذا القرار، ومن جهة اخرى، المشاكل التي يعاني منها ابناؤنا بسبب تأخر الباصات التي يرسلها المجلس الاقليمي مما يؤدي الى خسارتهم في التعليم يوميا حوالي نصف ساعة، اضطرنا الى اتخاذ قرار الاضراب عن التعليم، مع اننا ندرك أن اولادنا هم المتضررون من ذلك، ولكن هذه المرحلة وصلناها بعد ان طرقنا جميع الابواب ولكن بدون جدوى.

وفي صباح يوم امس، وصل ممثلو وزارة المعارف والمجلس الاقليمي الى المدرسة، وطلبوا الاجتماع مع لجنة اولياء امور الطلاب، وابلغوهم بأنهم يتعهدون ضمان وصول باصات اكثر يوميا ليتمكن جميع الطلاب من الوصول الى المدرسة في الوقت، كما الغوا قرار تقسيم الطلاب الى دوامين مختلفين، واتفق على ان يستمر الدوام كما كان متبعا في الثامنة صباحا، الامر الذي سيعيد الطلاب اليوم الى مدرستهم كالمعتاد ويلغي الاضراب.

بسبب شح الميزانيات والنقص في القوى العاملة

خطر الاغلاق يتهدد مراكز معالجة ضحايا العنف في العائلة

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قالت النائبة ياعيل ديان، رئيسة اللجنة البرلمانية لمكانة المرأة، ان خطر الاغلاق وانهيار الخدمات، يتهدد (٢٥) مركزا لمكافحة العنف في العائلة، بسبب شح الميزانيات والنقص في الملاكات ووعدت ببذل كل جهد لمنع ذلك.

جاء ذلك خلال جلسة، عقدتها اللجنة البرلمانية امس الاحد، في المركز اللوائي لمكافحة العنف في العائلة، القائم في هرتسليا. وعقدت الجلسة بعد جولة لأعضاء اللجنة البرلمانية في المدينة واقسام المركز.

وتبين من التقارير التي قدمت الى اعضاء اللجنة البرلمانية، ان عاملا اجتماعيا واحدا، يعالج اكثر من مئة عائلة في ضائقة وتعاني من العنف في المدينة. وبناء على ذلك لا يستطيع المركز تقديم الخدمات والمساعدات لمئات العائلات المحتاجة وفي ضائقة.

وتبين ان في المركز وظيفتين ونصف الوظيفة فقط، وعولج هذه السنة في المركز اكثر من (٣٠٠) عائلة، فيما لم تعالج مئات العائلات التي تقدمت بطلبات الى المركز، بسبب النقص في العاملين الاجتماعيين.

واشارت النائبة ديان الى انها ستسعى الى اقامة مجمع معلومات، لمعرفة عدد النساء، اللواتي يتعرضن للعنف والتنكيل داخل العائلة، وبناء على ذلك تجنيد القوى والموارد لمعالجة المشكلة.

خلال (٢٤) ساعة

قتيلان و (١٦٨) جريحا في (١١٠) حوادث طرق!

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – لقي شابان مصرعهما، واصيب (١٦٨) آخرون بجروح، تراوحت بين خفيفة وخطيرة، في (١١٠) حوادث طرق، شهدتها شوارع البلاد، خلال الفترة الواقعة بين السادسة من مساء امس الاول السبت، حتى السادسة من مساء امس الاحد.

ولقي شاب مصرعه في حادث طرق وقع صباح امس، بالقرب من «سديه تيمان»، على طريق بئر السبع. وتبين ان الشاب كان يقود سيارته بسرعة، وانعطف فجأة دون تخفيف السرعة، فانقلبت السيارة في حفرة الى جانب الشارع. وتوفي قبل وصوله الى المستشفى في بئر السبع.

واصطدم سائق سيارة خاصة بالقرب من «كدميم»، مع حافلة لنقل الركاب، واصيب بجروح خطيرة وتوفي اثناء نقله الى المستشفى.

وافادنا مراسلنا في الطيبة، ان ثائر عبد القادر (١٧ عاما). ورنان عبد القادر، (١٧ عاما)، وهما قريبان، اصيبا بجروح تراوحت بين خفيفة ومتوسطة، بعد ان دهسهما سائق جرار صغير، «تراكتورون»، على الشارع جنوب الطيبة. ونقلا الى المستشفى للعلاج.

* إصابة شاب من جنين *

وأفاد مراسلنا ثائر أبو بكر، أنه في ساعات مساء، امس الاحد، دهست سيارة مسرعة في مدخل جنين الجنوبي الشاب بدر يوسف علي (١٧ عاما) حيث وصفت حالته بالخطرة، حسبما افاد الهلال الاحمر الفلسطيني في محافظة جنين.

فصل (٤٨) عاملا في مصنع "طمبور" في عكا

* عكا – مكتب «الاتحاد» – فصلت ادارة مصنع «طمبور»، للأصباغ والدهان (٤٨) عاملا، واخرجت (٢٥) عاملا الى التقاعد المبكر، وذلك بسبب انخفاض الطلبيات والانتاج في الاشهر الاخيرة. وبسبب زيادة نسبة استيراد الاصباغ والدهان من الخارج.

وحذر رئيس الهستدروت، في لواء الجليل الغربي، من استمرار الاوضاع الاقتصادية الصعبة، خاصة انه اغلق في الاسبوع الفائت مصنع «اتينيت» في نهريا، وفصل عماله جميعا.

وقال ان الاوضاع ستزداد سوءا، اذا لم تسع الحكومة الى وضع خطط لزيادة الانتاج المحلي في مصانع منطقة الجليل.

خلال استقباله وفدا من منظمة العمال الاجتماعيين من أجل السلام

ابو ريا: يحذر من يوم ارض آخر

* سخنين – مكتب «الاتحاد» في البطوف – ضمن نشاطات منظمة العمال الاجتماعيين من اجل السلام زار مدينة سخنين وفد مؤلف من ٣٠ عاملا اجتماعيا يهودا وعربا اغلبهم من جامعة حيفا «تل حاي» حيث قام لمدة يومين بزيارة سياحية لمعالم المدينة كما اقيمت ورشات عمل نوقشت فيها العلاقات العربية واليهودية بحيث تؤمن المنظمة بأهمية الحوار بين الشعبين.

وقد التقى الوفد، امس الاول السبت، رئيس بلدية سخنين، مصطفى ابو ريا، حيث قدم لهم نبذة عن سخنين وعن المشاكل التي تواجه المدينة في الفترة الاخيرة خاصة قضية اقامة معسكر غرب مدينة سخنين.

واكد رئيس البلدية على ضرورة اشراك قيادة الجماهير العربية في اتخاذ القرارات. وحذّر من يوم ارض آخر اذا واصلت الحكومة تجاهل الوسط العربي.

واكد رئيس الوفد نتان نافون، على انه بدون مساواة الوسط العربي لا يمكن ان يتحقق السلام.

وقام بالتحضير لهذه الزيارة والاعداد لها عضو منظمة العمال الاجتماعيين من اجل السلام العامل الاجتماعي حسن دغيم.

في حملة لضبط المخالفين

شرطة المروج تحرر (٧٥) مخالفة سير

* الناصرة ـ مكتب «الاتحاد» ـ في حملة خاصة لشرطة سير المروج، سجلت الشرطة (٧٥) مخالفة سير في المنطقة، (٢٥) منها سحبت بموجبها رخص السياقة لمدة شهر.

وقد قرر أفراد الشرطة سحب رخص السياقة لسائقين قادوا سياراتهم بسرعة أو بدون رخصة سياقة أو قادوا سيارات مسروقة أو عبروا الشارة الحمراء.

عبوة وهمية تثير الذعر في العفولة

* الناصرة ـ مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة ـ تحولت مدينة العفولة، أمس الأحد، ولمدة ساعة، إلى حالة طوارئ من الشرطة والإسعاف والإطفاء ومستشفى العفولة، بعد أن وجد طالب حقيبة مدرسية وفي داخلها عبوة ناسفة، ولكن بعد مباشرة تفكيكها تبيّن أنها وهمية رغم أنها شبيهة جداً بالعبوة الناسفة.

وكان الطالب قد لاحظ الحقيبة داخل الباص، فاقترب منها وفتحها ثم راح يصرخ ويستنجد ويعلن وجود عبوة ناسفة. عندها هرب ركاب الباص ووصلت الشرطة على الفور مع سيارات الإسعاف والإطفاء، وأبلغ أطباء المستشفى باحتمال انفجار، وتوقفت حركة السير في الشوارع المجاورة للمكان، وفقط بعد ساعة، تبيّن أن ما في داخل الحقيبة ما هو إلا عبوة وهمية!

وتوجهت الشرطة بنداء إلى الأهالي والطلاب، تحذّرهم من الاقتراب لأي جسم مشبوه أو غير معروف صاحبه. وكما قال الناطق بلسان شرطة المروج، رافي لاڤيه: «صحيح أن العبوة كانت وهمية، ولكن المقلق في الأمر أن الطالب سمح لنفسه بفتح الحقيبة وتفحّص ما في داخلها بدون أي حذر أو انتباه. فإن كانت العبوة هذه المرة وهمية، فقد تكون في المرة القادمة حقيقية، ولا شك أن الأضرار لكل من يقترب منها ويفتحها ويتفحصها ستكون جسيمة».

وقد باشرت الشرطة التحقيق في هذه الحادثة.

الدعوة إلى إعلان حالة الطوارئ في مجال المياه

* وزير البنى التحتية يدعو إلى رفع أسعار المياه بنسبة ملموسة * قطع المياه عن «المنارة» *

* حيفا ـ مكتب «الاتحاد» ـ دعت وزيرة البيئة، دالية إيتسك، أمس الأحد، إلى الإعلان الفوري عن حالة طوارئ في قطاع المياه والبدء الفوري بتنفيذ تحلية وتطهير المياه العادمة واستخدامها للزراعة، مشيرة إلى إمكانية تطهير (٢٠٠) مليون متر مكعب من المياه سنويًا واستغلالها في مجال الزراعة ومجالات أخرى.

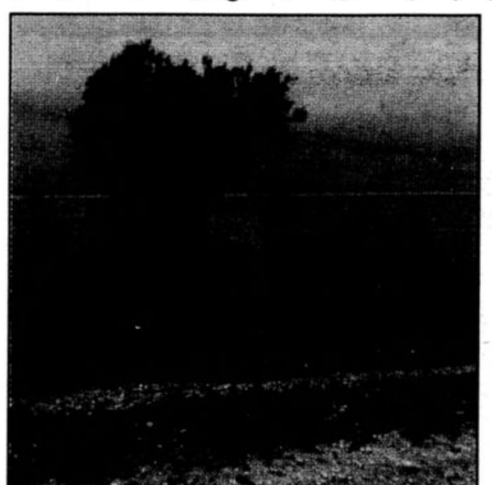
جاء ذلك في اجتماع عقدته، أمس الأحد، اللجنة الوزارية لشؤون الاقتصاد وبحثت فيه أزمة المياه في البلاد. ولم تتخذ قرارات، وأجلت التداول في الموضوع ثانية، لثلاثة أسابيع.

وقدّم وزير البنى التحتية، إلياهو سويسا، اقتراحًا لرفع أسعار المياه بنسبة ملموسة، للزراعة وللاستهلاك المنزلي، بهدف إلزام المواطنين بتقليص استهلاك المياه ودفعهم إلى التوفير وأن «يعدوا إلى العشرة» قبل فتح الصنبور في البيت، خاصة لغسيل السيارة أو ري الحديقة، أو أي استعمالات أخرى لا حاجة لها.

وانتقد سويسا، في الجلسة، وزارة الخارجية، لعدم تنسيقها مع وزارة البنى التحتية العمل لمواجهة أزمة النقص في المياه، خاصة أن وزارة الخارجية تجري مفاوضات مع تركيا لاستيراد المياه وعينت موظفًا خاصًا لاستكمال الاتصالات، دون أي تنسيق مع وزارة البنى التحتية.

*** قطع المياه عن كيبوتس «المنارة» ***

* قطعت شركة «مكوروت»، أمس الأحد، المياه عن كيبوتس «المنارة»، في الشمال، لأن المزارعين فيه استهلكوا الكميات المخصصة لهم وتجاوزوا الحدود. وأثار ذلك احتجاج السكان، خاصة في ظل انحباس الأمطار.



* المياه في بحيرة طبريا تراجعت وانخفض منسوبها الى ٢٠٠سم تحت الخط الأحمر *

بلدية الطيبة على مفترق طرق إما الأشفاء وإما الإفلاس وحل البلدية

* الطيبة – مكتب «الاتحاد» محمد ابو اصبع – عقد امس الاحد، في قاعة بلدية الطيبة العامة اجتماع بحضور اكثر من (٤٠٠) موظف وموظفة شارك فيه رئيس البلدية عصام مصاروة والقائم بأعماله صلاح جبارة واعضاء البلدية ومبعوث وزارة الداخلية (يهودا) والمؤتمنان من قبل المحكمة المركزية في تل ابيب عوزي سفنر وشالوم زنچر، وبعد ان قدم الثلاثة شرحا عن خطة الاشفاء امام الموظفين نصحوهم بالتوقيع على اتفاقية الاشفاء لمصلحتهم ولكي لا تحل البلدية التي بلغت ديونها (٤٥٠) مليون شيكل.

ويذكر ان الحكومة لن تقدم للبلدية شيكلا واحدا وان المحكمة المركزية امهلت البلدية فترة زمنية (خمسة اشهر) من اجل تنفيذ خطة الاشفاء، وانه لغاية الآن، لم تتجاوز البلدية هذه الخطة التي ينتهي موعدها في الثالث عشر من الشهر القادم.

وتقضي هذه الخطة بأن يصل الموظفون الى وضع يقبضون فيه رواتبهم التي تعجز البلدية عن دفعها بسبب تراكم الديون.

وبموجب الخطة، ايضا، يتعهد الموظفون بقبول الرواتب المتأخرة من دون الفائدة وجدول غلاء المعيشة، عندها ستتعهد كل من المحكمة المركزية ووزارة الداخلية بضمان دفع الرواتب للموظفين في الوقت، وبعدم فصل اي منهم.

هذا، وقاطع بعض الموظفين اقوال ممثلي المحكمة ووزارة الداخلية محتجين على الاوضاع التي آلت اليها حالتهم بسبب التأخير في دفع الرواتب.

وبعد نقاش طويل لخص رئيس البلدية عصام مصاروة قائلا: «انه في حال عدم التوقيع على الاتفاقية مع الموظفين، ستبقى الاخطار تهدد بلدية الطيبة، فإما الاشفاء، وإما الافلاس وحل البلدية».

وسيجتمع الموظفون ومحامون من طرفهم مع مبعوثي المحكمة ووزارة الداخلية لدراسة خطة الاشفاء، والاتفاقية والتوقيع عليها.

وبعد الاجتماع كان من قال: «هكذا سكتت وزارة الداخلية عن تجاوزات الادارات السابقة والآن تريد تحميل الموظفين وعائلاتهم عبء المسؤولية»!

جنائيات... جنائيات

سرق (٢٠) ألف شيكل في وضح النهار

* حيفا ـ مكتب «الاتحاد» ـ سرق ملثم في وضح نهار أمس الأحد، مبلغ (٢٠) ألف شيكل من محل لبيع «الهامبورغر» في «كريون هعريم»، القائم في كفار سابا، ولاذ بالفرار.

وتبيّن أن السارق انتظر صاحب المحل، وعندما حضر وطفق يفتح الباب، ارتدى القناع، دخل خلفه، أشهر المسدس وطالبه بكل ما يوجد من أموال، أخذ ما وجده وهرب!!

تقديم لوائح اتهام

* قدمت النيابة العامة، أمس الأحد، ثلاث لوائح اتهام إلى المحكمة المركزية في تل أبيب، ضد يافعين وشاب، مارسوا العنف وأحدهم اغتصب فتاة قاصرة.

وقدمت لائحة اتهام ضد يافع في السابعة عشرة من العمر، طعن فتى لم يتجاوز الرابعة عشرة، في أثناء شجار نشب بينهما، وأصابه في عدة أنحاء من جسده، وهدده بالقتل إن تجرأ وقدم شكوى ضده.

واللائحة الثانية قدمت ضد يافع في السادسة عشرة، بدون مأوى، اغتصب قبل سنة فتاة قاصرة في الثالثة عشرة، هي الأخرى بدون مأوى، ونكل بها وهددها بالقتل إن تجرأت وقدمت شكوى.

وضد شاب في العشرين من العمر، من منطقة تل أبيب، قدمت لائحة اتهام تبيّن منها أنه نكل بزوجته واعتدى عليها بقسوة، الأمر الذي اضطرها إلى تلقي العلاج في المستشفى.

وقدمت لائحة اتهام إلى المحكمة المركزية في حيفا، ضد شاب من «كريات موتسكين»، أطلق الرصاص، قبل عشرة أيام، من مسدسه وهو يقود سيارته، باتجاه مركز شرطة «زبولون» في منطقة «الكريوت»، ولاذ بالفرار. وبعد عمليات ملاحقة اعتُقل وتبيّن، أيضًا، أنه كان ثملاً وله سوابق في عالم الجنائيات.

بدء محاكمة أم حطمت ظهر ابنها الرضيع!!

* بدأت، أمس الأحد، في المحكمة المركزية في تل أبيب، مرحلة تقديم الشهادات والبراهين، ضد أم من بات يام، (٢٨) عامًا، متهمة بالتنكيل بابنها الرضيع وتحطيم ظهره ولم يتجاوز الأربعة أشهر!!

وتبيّن أن الطفل ولد مع عاهة، الأمر الذي اضطره إلى تلقي العلاج الدائم. وفي أثناء العلاج، ثارت الشكوك عند طاقم الأطباء الذي يقدم العلاج للطفل في مستشفى «وولفسون»، في أن الطفل يتعرض للضرب والتنكيل. ففي إحدى المرات وصل الطفل وهو يعاني كسرًا في رأسه ورضوضًا في الظهر. وبعد التحقيق ادعت أمه أنه سقط عن السرير، واتسعت دائرة التحقيق لتشمل العاملة الاجتماعية التي تقدم المساعدة للأم التي قدمت إلى البلاد قبل سنتين من روسيا، وقبل أشهر، تركها زوجها العاطل عن العمل ولم يعد إلى البيت.

وتبيّن للعاملة الاجتماعية أن الأم كانت تتمنى أن ترزق بطفلة وليس بطفل، وبسبب ذلك أرادت الانتقام منه!! وبعد ولادته بأيام، اقترحت نقله إلى عائلة لتتبناه!!

ونفت المتهمة التهمة الموجهة إليها، وستواصل المحكمة النظر في القضية قريبًا.

طعناه لرفضه دفع «خاوَة»!

* طعن شابان، أمس الأحد، صاحب مَرْأب (چراج) في بلدة «نيشر»، بعد أن رفض دفع خاوة لهما! وقال مصدر في الشرطة إن الشابين معروفان في عالم الجنائيات. ونُقل صاحب الچراج إلى المستشفى للعلاج.

اعتقلوا لحيازتهم المخدرات

* الناصرة ـ مكتب «الاتحاد» ـ مددت محكمة الصلح في الناصرة، أمس الأحد، اعتقال أربعة تجار مخدرات لمدة ثلاثة أيام، ضبطوا وفي حيازتهم كمية من المخدرات.

وكان الأربعة، وهم من شفاعمرو والعفولة، يقضون وقتًا في ناد ليلي في منطقة «جنجار». وقد وصلت معلومات للشرطة حول وجودهم، فاقتحمت المكان واعتقلت الأربعة.

كما قدمت الشرطة إلى المحكمة مواطنًا فلسطينيًا (٤٢ عامًا)، ضبط مع زميلته، وهي شابة يهودية في الـ(١٧) من عمرها، وفي حيازتهما نصف كيلو غرام من الهيروين، وكانا في طريقهما للمتاجرة بها. واعتبرت الشرطة كمية الهيروين من النوعية ذات الجودة العالية.

قرارات المؤتمر الـ - ٢٢ للحزب الشيوعي - منطقة الناصرة

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - المؤتمر الثاني والعشرون لحزبنا الشيوعي الاسرائيلي في منطقة الناصرة، المنعقد يومي ١٩ و٢٠ تشرين الثاني ١٩٩٩، يقرر:

اولا - ان حزبنا، وبعد عمل كفاحي دام ثمانين سنة في مصلحة شعبي هذه البلاد وسائر الكادحين، وكجزء من الحركة الشيوعية العالمية المبنية على مبادئ العدالة الاجتماعية، يتعهد امام الكادحين اليهود والعرب في منطقتنا وامام شعبنا بأسره، بأن نخرج من هذا المؤتمر بعزم حقيقي مخلص على العودة الى تقاليدنا الكفاحية الأصيلة والنهوض بقضايا جماهيرنا الوطنية والاجتماعية بروحنا الثورية، وبروح التجديد العلمي والديالكتيكي.

ففي هذه الظروف التي يعيشها عالمنا، في عصر العولمة وسيطرة القرن الاستعماري الوحيد على الكون وتحكمه بمصائر الشعوب، في عصر الاستبداد الرأسمالي الكاسح حتى على الاحزاب العمالية وما ينجم عنه من أزمات للعمال وللفقراء، في عصر ازدهار التعصب الطائفي والقبلي والحمائلي، في عصر انهيار القيم وسيطرة الانتهازية السياسية والشخصية والانانية، في هذه الظروف بالذات، لا بد من ان يأخذ حزبنا دوره. فهو حزب الكادحين والفقراء والمستضعفين. هو حزب التقدم الاجتماعي والحضاري، هو الحزب الذي يحترم كل الشعب ويؤمن بالمساواة الحقيقية للمرأة، بوصفها عنصرًا فعالاً في المجتمع.

وعليه، فاننا نتوجه بنداء الوعي والضمير، الى كل رجل وامرأة في منطقتنا، الى كل شاب وصبية، الى كل من يريد لشعبه الخير والتطور الحضاري، الى كل من يعز عليه مستقبل اجيالنا الشابة حتى تربى في اجواء نقية حرة ودمقراطية، نتوجه بنداء من القلب الى القلب ومن العقل الى العقل ومن الضمير الى الضمير، ان انضموا الى هذا الحزب. تعالوا نقوي هذا الحزب. فهو صمام الأمان لشعبنا.

ثانيًا: نتوجه الى جميع اعضاء الحزب الذين خرجوا من صفوفه، أن يعودوا الينا. فالابتعاد عن الساحة لا يعود بأية فائدة. تعالوا نعمل معًا، نبحث معا، نصحح معا، نجدد معا، فهذا هو حزبنا الذي ليس لنا سواه.

ثالثًا: يحذّر المؤتمر من اخطار سياسة الحكومة الاقتصادية - الاجتماعية، التي تخدم اصحاب الرساميل وتجار الاسلحة والبنوك، وتعمق الهوة الطبقية وتقذف بعشرات الوف العائلات الى مهاوي الفقر والبطالة والضائقة الاجتماعية. ويقرر المؤتمر دعوة اعضاء الحزب واصدقائه الى الانخراط في الكفاح من اجل صد هذه السياسة وانقاذ جماهير الشغيلة منها والارتقاء الى النضالات العمالية التي تحقق الانجازات الطبقية.

رابعًا: يحذّر المؤتمر من استمرار سياسة التمييز العنصري تجاه المواطنين العرب ومؤسساتهم، كما ظهر ذلك في نهج وبرنامج حكومة براك، على جميع الأصعدة: الميزانيات للسلطات المحلية وللتعليم وللاسكان، نهب الارض، الرياضة، الثقافة، الفنون وغيرها. هذه السياسة تقود الى ضائقة شديدة، من شأنها ان تحدث انفجارًا شعبيًا لا احد يقدر اخطاره.

وعليه، فاننا واذ نعلن تضامننا الكامل مع السلطات المحلية العربية في كفاحها من اجل اغلاق هوّة التمييز، وخصوصًا اعتصام الرؤساء في القدس وكل الاجراءات النضالية الاخرى، ونعلن تضامننا مع اهلنا في عين ماهل المكافحين ضد نهب أرضهم، ومع كل المناضلين ضد مصادرة الارض، ومن اجل تحرير الاراضي المصادرة، وإذ نعلن تضامننا مع كفاح لجنة متابعة التعليم واولياء الامور من اجل رفع مستوى التعليم العربي وسد نواقصه وتحقيق المساواة له، نعلن ايضًا اننا، نحن الشيوعيين في منطقة الناصرة، جنود في كل المعارك من اجل المساواة. وندعو فروع الحزب وهيئاته ليس فقط الى المشاركة بل المبادرة الذاتية للنضالات في هذا المجال.



* جانب من مندوبي فروع الحزب الشيوعي - منطقة الناصرة *

خامسًا: يناشد المؤتمر جماهيرنا في جميع القرى والمدن في منطقتنا وغيرها ان تسعى لوضع حد قاطع لكل مظاهر التعصب، وفضح القوى السياسية التي تعيش على هذا التعصب وتبني رصيدها على بث روح الصراعات الطائفية كما حدث في الناصرة وطرعان وغيرهما ويعلن وقوفه الى جانب جبهة الناصرة الدمقراطية ورئيس بلدية الناصرة، الاخ رامز جرايسي، في تصديهم لهذا التعصب. ويناشد الأهل في الناصرة، في هذا الوقت بالذات، ان يسحبوا البساط من تحت اقدام اولئك الذين يتلاعبون بمصير هذه المدينة وان يعيدوا لها وجهها النقي، كنموذج في التآخي وطليعة في النضال الوطني الموحد.

سادسًا: اننا، وامتدادًا لتاريخنا العريق في النضال من اجل السلام العادل والشامل، المبني على إزالة الاحتلال وعلى حل قضية اللاجئين حلا عادلا وعلى تقرير المصير لشعبنا الفلسطيني باقامة دولته المستقلة في الضفة والقطاع، وعاصمتها القدس العربية، نؤكد وقوفنا مع قيادة الشعب الفلسطيني الشرعية في مفاوضات السلام ومطلبها العادل من الحكومة الايفاء بالتزاماتها ونؤكد وقوفنا ضد كل قوى الظلام اليهودية والعربية التي تسعى لتخريب عملية السلام، بهدف تكريس الصراع. فالسلام هو العنصر الحيوي لكي يحيا شعبا هذا البلاد الحياة الانسانية. وهو الضمان الاول لأن يبني شعبنا الفلسطيني دولته المستقلة، ويعيش مثل بقية شعوب الارض عيشًا طبيعيًا، وندعو ان تكون هذه الدولة نموذجًا بين الدول العربية في الدمقراطية واحترام حقوق الانسان.

الحركة العربية للتغيير: التحالف مع «التجمع» أضرّ بنا!

* حيفا ـ مكتب «الاتحاد» ـ أصدرت سكرتارية الحركة العربية للتغيير البيان الصحفي التالي:

«إن البيان الذي وزعه عزمي بشارة يدعو إلى الأسف بسبب الادعاءات الواهية والتي تعاكس الحقيقة والواقع، وتخرج عن الاتفاقيات الشفهية والمكتوبة التي وقعت نتيجة للتحالف بين الحركة العربية للتغيير والتجمع الديمقراطي الوطني لخوض انتخابات الكنيست الخامسة عشرة.

إن أول ما نتج عن هذه الانتخابات هو التزام الحركة العربية للتغيير بكل بنود تلك الاتفاقيات، والتي بسببها أصبحت الحركة العربية ترزح تحت عبء ديون مالية متراكمة، تزيد عن ثلاثمائة ألف شاقل. تقوم الحركة العربية اليوم بتسديدها تدريجيًا من مصادرها الحزبية المحدودة شاهدة بذلك على تهرّب بشارة من التزاماته المادية، وبالإضافة إلى ذلك فإن كتلة العربية للتغيير تساهم بدعم بشارة وحزبه شهريًا بأكثر من ثلاثة آلاف شاقل من ميزانية الكتلة في الكنيست كبادرة لحسن نية تجابه هي الأخرى بنكران الجميل.

أما بخصوص التمويل الجاري حاليًا من الكنيست فهو نتيجة لاتفاق مكتوب وموقع عليه من طرفي التحالف، على أساس حزبين مستقلين يجري تمويلهما مناصفة من ميزانية الكنيست. ومن المؤسف جدًا أن هذه الحقائق التي نتعامل بها مع سكرتارية الكنيست بشكل قانوني رسمي تُخفى عمدًا عن جمهور وكوادر التجمع كما تُخفى عنهم أمور مالية أخرى لا نريد الآن الخوض فيها.

ومن الأهمية بمكان التأكيد على أن «العربية للتغيير» تفي بكل التزاماتها المالية تجاه الأخوة في الحركة التقدمية للسلام بعد أن تخلى عنهم وتنكر للوعود والاتفاقات المقطوعة.

وتوقف بعض أعضاء السكرتارية عند الادعاءات الأخرى التي تزعم بأن التحالف كان انتخابيًا وليس استراتيجيًا، وأن هذا التحالف جلب الضرر لبشارة وحزبه مؤكدين أنها ادعاءات واهية لا يقبلها العقل ولا المنطق لأنها أصلاً تشكل ذروة جديدة في أدلجة الانتهازية والاستهتار بذكاء الجمهور.

إن الحقيقة يعرفها كل أولئك الذين رفعوا شعار «لمّ شمل التيار القومي والوطني» وشعار «تحالف المستقبل».

نحن لا نريد أن نتحدث عن الأضرار الحقيقية التي لحقت بنا على الصعيد التنظيمي والشخصي جراء التحالف مع بشارة، وهو خير من يعرف ذلك، ونتائج الانتخابات هي خير دليل على قوة الحركة العربية للتغيير التي كانت حبل الإنقاذ الذي تشبّث به بشارة حين كان على وشك الغرق.

وجملة القول إن بشارة، منذ اليوم الأول غداة الانتخابات، حاول فك هذا التحالف الذي استوفى هدفه بوصوله شخصيًا إلى الكنيست، ولا بد من التذكير في هذا السياق أن تحالفات بشارة كانت دائمًا مؤقتة قصيرة وانتهازية كما فعل مع الجبهة ومع النائب هاشم محاميد وحاول أن يختتم ذلك مع «العربية للتغيير». فمن هو المخطئ يا ترى؟!

إن الحركة العربية للتغيير تعلن أنها ستستمر كما بدأت في النشاط والنضال النوعي المميز الذي يشهد به القاصي والداني، مؤكدين على ضرورة التنسيق الإيجابي مع الأخوة في الجبهة والقائمة العربية الموحدة وكل من تهمه مصلحة الجماهير العربية في البلاد.

ونودّ أن نؤكد لكل العناصر البناءة في التجمع، وهم كثر، بأننا لم ننكث عهدًا ولم نتنكر للاتفاق كما فعل الآخرون، وأننا ماضون في طريق النضال لتحقيق أهداف شعبنا في الداخل والخارج، راجين من المولى التوفيق ومن الشعب التأييد».

«التجمع»: «العلاقة مع الطيبي أصبحت مستحيلة»!

* حيفا ـ مكتب «الاتحاد» ـ في رده على البيان الصحفي للحركة العربية للتغيير، برئاسة النائب د. أحمد الطيبي، قال الناطق الرسمي باسم «التجمع»، د. جمال زحالقة، إن البيان الصحفي للطيبي جاء ردًا على ما جاء في وثيقة ومداولات مؤتمرنا. ولهذا نعيد ما أكدناه من موقف في المؤتمر بخصوص العلاقة التحالفية مع الطيبي: «أقر المؤتمر ما جاء في البيان حول العلاقة مع الدكتور أحمد طيبي، وهو أن ضم الطيبي إلى قائمة التجمع في الانتخابات الأخيرة قد ألحق ضررًا جسيمًا بالتجمع، خاصة بعد تصرفاته في الموضوع السياسي والمالي (يرفض تحمل نصيبه من ديون الانتخابات ويتهرب حتى من تسليم وصولات عن المبالغ التي صرفها). وأكد البيان، وعشرات المتناقشين في المؤتمر، أن ضم الطيبي للقائمة قد أضر بسمعة التجمع وهيبته ومصداقيته وأن عددًا من الأعضاء المخلصين قد تركوا الحزب أو جمدوا نشاطهم لهذا السبب.

وأوضح البيان أن التجمع فاز في الانتخابات بقوته وبأصواته، وتبيّن أنه لا توجد للطيبي حتى قواعد متواضعة، ناهيك عن غياب أي تنظيم أو مؤسسات. وأشار بعض المتحدثين في المؤتمر إلى أن تصرفات الطيبي والضرر الذي لحق بالتجمع نتيجة ضمه لقائمته سيردع، في المستقبل، أي حركة سياسية عن ضمه إلى قائمتها. وكانت مسألة ضم أحمد طيبي لقائمة التجمع قد أثارت نقاشًا حادًا في التجمع قبل الانتخابات، وبعد الفوز في الانتخابات صدرت عنه بعض المواقف والتصرفات السياسية التي جعلت العلاقة معه مستحيلة. وبالفعل لم تكن هناك علاقة من أي نوع مع الطيبي، بعد الانتخابات بفترة قصيرة سوى العلاقة القانونية في الكتلة البرلمانية. ومن هنا فإن لا جديد في قرار المؤتمر وهو بمثابة تحصيل حاصل. هذا ولم تحتل قضية العلاقة مع أحمد الطيبي سوى حيز محدد من أبحاث المؤتمر، إلا أن الإعلام اهتم بها أكثر من غيرها».

رئيس مجلس شعب: المظاهرة في شعب بدون سبب!

* حيفا ـ مكتب «الاتحاد» ـ بعث رئيس مجلس شعب المحلي، السيد عفو فاعور، بردّ مكتوب على ما نُشر في «الاتحاد»، أمس الأحد، حول المظاهرة الجماهيرية الاحتجاجية على إغلاق عيادة الأم والطفل في شعب ونقلها إلى قرية كابول. وجاء في رسالته إلى «الاتحاد»:

«أستغرب وأستهجن ما قامت به فئة غير مسؤولة في شعب، يوم السبت الموافق ٢٠/١١/٩٩، مظاهرة احتجاجية ورفع شعارات بادعاء إغلاق عيادة «الأم والطفل» في شعب ونقلها إلى قرية كابول.

سؤالان مطروحان لهؤلاء: (١) من أين لهم هذه المعلومات؟ وسؤال آخر: هل توجهوا إلى المجلس المحلي للاستفسار حول هذا الموضوع؟

وهنا لا بد من توضيح لأهلنا ولكل من يهمه الأمر: في الجلسة التي عقدت في دائرة الصحة اللوائية، في عكا، يوم الجمعة ١٩/١١/٩٩، تم الاتفاق مع الدكتور شهاب الطبيب اللوائي المسؤول على ترميم عيادة الأم والطفل في شعب لكي نتمكن من إجراء الترميمات بالسرعة الممكنة، تم الاتفاق على نقل العيادة إلى بيت السيد سمير عطا شحادة، في شعب، لمدة أسبوعين فقط، على أن تعود الممرضات لمزاولة أعمالهن، وتقديم الخدمات في العيادة الأم في شعب. (يمكنهم التوجه إلى السيد سمير عطا والاستفسار حول ذلك).

هذا، وقد تم الاتفاق على إقامة أو إيجاد بناء بمساحة ١٥٠-٢٠٠ متر مربع كحل دائم لمشكلة الازدحام في العيادة.

وقد تعهد المجلس بتنفيذ الاتفاق حتى شهر نيسان ٢٠٠٠.

هذا هو واقع المشكلة. فكان أولى بمنظمي المظاهرة التروي وعدم الانزلاق والقيام بمظاهرة دون داعٍ لذلك».

جبهة شعب: فاعور يتراجع أمام الهبّة الشعبية!

* وفي ردها على رسالة رئيس المجلس المحلي، تؤكد الجبهة في شعب ما يلي:

«إن ما نشر في «الاتحاد»، أمس الأحد، حول مظاهرة رفع الشعارات احتجاجًا على إغلاق عيادة «الأم والطفل» كان صحيحًا مئة بالمئة. فما حدث أن رئيس المجلس المحلي، عفو فاعور، اضطر إلى لحس قراره والتراجع أمام الهبّة الشعبية والنقمة العارمة التي اجتاحت أهالي القرية جراء قرار إغلاق العيادة والعمل على نقلها إلى كابول. والمكاتيب الرسمية من دائرة الصحة اللوائية التي تتضمن بشكل واضح قرار إغلاق العيادة والعمل على نقلها إلى كابول تؤكد أن رئيس المجلس يعمل على تشويه الحقائق والتفتيش عن مخرج ينقذه من موقف الأهالي المناهض لعملية النقل الجائرة.

يدعي الرئيس، اليوم، أنه قرر نقل العيادة إلى بيت السيد سمير عطا شحادة، ولكن السكان يتساءلون: لماذا لم يقم بحل هذه المشكلة منذ تسلمه الإشعار الأول في ١١/٧/٩٩ بإغلاق العيادة؟ والأنكى من ذلك، أنه يريد حل هذه المشكلة على حساب أطفال شعب. فجميع أهالي القرية يعلمون بأن المكان المذكور كان معدًا لروضة أطفال!

وفيما يتخبط رئيس المجلس المحلي بين أمواج الحلول العشوائية، فإن أهالي شعب يطالبون بحقهم الإنساني الأولي في توفير مكان مناسب لعيادة «الأم والطفل»، وإلى جانب ذلك روضات لائقة لأطفالنا، وليس حلاً عشوائيًا لقضية على حساب تأزيم قضية أخرى».

الحزب الشيوعي الإسرائيلي – فرع طمرة

احتفال بمناسبة ٨٠ عامًا للحزب

ندعوكم بهذا إلى حضور الاحتفال بمناسبة مرور ٨٠ عامًا على تأسيس الحزب الشيوعي الإسرائيلي، الذي سيقام في نادي الحزب والجبهة في طمرة (قرب مسجد القبة). وذلك غدًا الثلاثاء، الموافق ٩٩/١١/٢٣ الساعة السادسة والنصف مساءً.

برنامج الاحتفال:

١. استضافة السكرتير العام للحزب الشيوعي الإسرائيلي، الرفيق محمد نفاع.
٢. استضافة بعض الرفاق من قدامى الحزب في المدينة.
٣. برنامج فني.
٤. ضيافة.

أبدًا على طريق الحزب، طريق الكرامة والنضال.

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة

أم الفحم

تدعو الرفاق اعضاء سكرتارية الجبهة الى حضور الاجتماع الذي سيعقد في نادي الحزب، اليوم الاثنين الموافق ٩٩/١١/٢٢ الساعة السابعة مساء.

نقاط البحث:

* امور تنظيمية.
* امور بلدية.

معهد اميل توما للأبحاث الاجتماعية والسياسية

دعـــوة

نتشرف بدعوتكم الى حضور ندوة باشتراك:
الاخ الوزير زياد ابو زياد – وزير دولة في السلطة الوطنية الفلسطينية.
الدكتور إلان پاپه – المحاضر في جامعة حيفا.
عضو الكنيست عصام مخول.
يدير الامسية: زاهي كركبي.
موضوع الندوة: قضية اللاجئين وقضية المستوطنات في الضفة والقطاع.
تعقد الندوة يوم الخميس ٩٩/١١/٢٥ في الساعة السابعة مساء في دار المعهد شارع لوحمي هجيتاؤوت ٢٧ – حيفا – الطابق الثاني.

الدعوة عامة

قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥
منطقة تنظيم محلي – هضاب ألونيم
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية
رقم م ك/ج أ/١٣/٩٨

نعلن بهذا وفقًا للبند ٨٩ لقانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ ايداع خارطة هيكلية محلية رقم م ك/ج أ/٩٨/ ١٣ في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، هضاب ألونيم، وفي مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء – قضاء الشمال، والتي تشكل تغييرًا للخرائط التالية: ج/٩٨٤

المساحات المشمولة في الخارطة وموقعها: قرية عبلين.
حوض رقم – ١٢٢٠٩
اجزاء من قسائم- ٥٣، ٥٥، ٥٦، ٦٣، ٦٤، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩.

أهم تعليمات الخارطة:
تصغير خط ارتداد لشارع عمومي من ٤م الى صفر. كل من يهمه الامر يمكنه الاطلاع على الخرائط في المكاتب المذكورة في ايام وساعات استقبال الجمهور. كل معني بالارض، بالبناء، او كل برنامج تخطيطي آخر، ويرى نفسه متضررًا من الخارطة، له الحق وفقًا للبند (١٠٠) للقانون، في تقديم اعتراض خلال ستين يومًا من يوم نشر آخر اعلان في الصحف، للجنة المحلية للتنظيم والبناء – هضام ألونيم – شفاعمرو، هاتف رقم ٠٤/٩٥٠٢٠٢١.
على المعترض تقديم نسخة من اعتراضه الى مكاتب التنظيم اللوائية (على العنوان: ص.ب. ٥٩٥، الناصرة العليا، هاتف رقم: ٠٦/٦٥٠٨٥٠٨.
وفقًا للبند ١٠٣(أ) للقانون، لا يُقبل ولا يبحث اعتراض الا اذا قُدّم كتابيًا مع تفصيل كل الاثباتات مرفقًا بالتصريح الذي يؤكد كل الحقائق التي يستند اليها المعترض وبموجب انظمة التنظيم والبناء (الانظمة المعمول بها في تقديم الاعتراضات للخريطة، صلاحيات الفاحص وانظمة عمله) لعام ١٩٨٩.

بديع نكد
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
هضاب ألونيم

المحكمة الشرعية – عكا
اعلان حصر ارث صادر عن هذه المحكمة في قضية رقم ٩٩/١٠٤٠

وردت لهذه المحكمة مضبطة موقعة من المجلس المحلي لقرية دير حنا تشعر بوفاة المرحوم زهير امين محمد خليفة بأجله الموعود بتاريخ ١٩٩٩/٦/٢٧ وانحصار ارثه الشرعي بورثته الشرعيين وهما: والداه امين محمد خليفة وفايقة ياسين خليفة، فقط لا غير ولا وارث ولا مستحق لتركة المرحوم زهير المذكور سوى من ذكر. فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يومًا من تاريخ النشر.

سكرتير محكمة عكا الشرعية
علي احمد حدرج

امر مراقبة اسعار الحاجيات والخدمات
(إذن برفع أسعار الرحلات الجوية الداخلية القطرية)-١٩٩٩

وفقا للصلاحيات المخولة لنا بموجب المادة ١٢(أ)(٢) من قانون مراقبة اسعار الحاجيات والخدمات –١٩٩٦[1]، (فيما يلي: القانون)، وبعد التشاور مع لجنة الاسعار وفقا للمادة ١٣ من القانون فإننا نوعز بما يلي:

اذن الرفع ١. يسمح برفع اسعار الرحلات الجوية الداخلية القطرية زيادة عن السعر المحدد[2] بالنسبة المشار اليها الى جانب كل نوع من الخدمات المفصلة لاحقا:

نوع الخدمة	النسبة المئوية
نقل مسافرين جوا	
١) في خطوط تل ابيب – روش بينه وتل ابيب – كريات شمونه	١٠,١
٢) على سائر خطوط الطيران الداخلية – القطرية	٥,٨٥

السريان ٢. يسري هذا الامر اعتبارا من يوم الاثنين (٢٢ نوفمبر ١٩٩٩)

يتسحاق مردخاي
وزير المواصلات

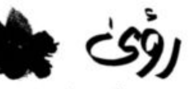
ابراهام (بايجه) شوحط
وزير المالية

١) مجلد القوانين لسنة ١٩٩٦ صفحة ١٩٢.
٢) مجلد الانظمة لسنة ١٩٩٧ صفحة ١٩٤.

تهانينا

أحر التهاني نتقدم بها الى الرفيقين سهير ونصير زياد بولادة الابنة البكر



نتمنى لها حياة سعيدة في كنف والديها وجديها.

الحزب والشبيبة
الناصرة

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، جبعوت ألونيم
قانون التنظيم والبناء، سنة ١٩٦٥
اعلان

حسب المادة ١٤٩ – ١٥١ من قانون التنظيم والبناء، لعام ١٩٦٥ نعلن بهذا انه قدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، جبعوت ألونيم طلب تسهيلات لطلب ترخيص بناء، رقم: ٩٨٠٧٩٨
باسم: وني وليد + ابن.
بلوك ١٠٢٧٧ قسيمة ١٠ قسيمة فرعية ٧٠٢٥ من اراضي شفاعمرو
ماهية التسهيلات: عدم المحافظة على الارتداد الامامي – حسب خط البناء السابق الذي حسبه بنيت باقي الابنية في نفس الشارع.
كل من يهمه الامر يستطيع ان يطلع على الخرائط بدون دفع في مكاتب اللجنة المحلية ايام استقبال الجمهور وكل من له اعتراض على الطلب فليقدمه خلال اسبوعين من تاريخ هذا النشر الى مكاتب لجنة التنظيم والبناء، جبعوت ألونيم – شفاعمرو ص.ب. ٥٠٥.

باحترام
بديع نكد
رئيس اللجنة

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، جبعوت ألونيم
قانون التنظيم والبناء، سنة ١٩٦٥
اعلان

حسب المادة ١٤٩ – ١٥١ من قانون التنظيم والبناء، لعام ١٩٦٥ نعلن بهذا انه قدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، جبعوت ألونيم طلب تسهيلات.
لطلب ترخيص بناء، رقم: ٩٩٠٦٩٥
باسم: رامي وجريس الياس
بلوك ١٠٢٨٤ قسيمة ٢٤ قسيمة فرعية ب – ٢٤/٤ من اراضي شفاعمرو. ماهية التسهيلات: مساحة القطعة هي اقل من المسموح به – ٤٣٥ بدل ٤٥٠.
كل من يهمه الامر يستطيع ان يطلع على الخرائط بدون دفع في مكاتب اللجنة المحلية ايام استقبال الجمهور، وكل من له اعتراض على الطلب فليقدمه خلال اسبوعين من تاريخ هذا النشر الى مكاتب لجنة التنظيم والبناء، جبعوت ألونيم – شفاعمرو ص.ب. ٥٠٥.

باحترام
بديع نكد
رئيس اللجنة

أحر التعازي

نتقدم بها الى ابناء الفقيد وعموم آل بصول لوفاة المرحوم

الحاج حسين قاسم بصول

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

الحزب الشيوعي والجبهة
الرينة

רכבת ישראל

مناقصة رقم أخ/٩٩/١٦

خدمات حراسة وحماية مؤقتة لقطارات اسرائيل

تعلن سلطة الموانيء والقطارات – قطارات اسرائيل (فيما يلي: القطارات) عن رغبتها في قبول عروض أسعار لابرام عقد اطار لتقديم خدمات حراسة وحماية مؤقتة لقطارات اسرائيل في كافة أنحاء البلاد كما هو مفصل في مستندات المناقصة.

١. **فترة التعاقد:** هي لعام واحد مع احتفاظ القطارات بامكانية تمديد سريانه لفترات اخرى تراكمية حتى ٢٤ شهرا من نهاية السنة الاولى.
٢. **لقاء المقاولين الزامي** ويعقد يوم ٩٩/١٢/٥ الساعة ١٠:٠٠ في مكتب ضابط أمن القطارات في مكاتب ادارة القطارات في تل ابيب. ينبغي تركيز كافة الاسئلة ان وجدت وطرحها خلال لقاء مقدمي العروض. تقبل بعد انعقاد اللقاء الاسئلة الخطية فقط وفي موعد أقصاه ٩٩/١٢/٦.
٣. **فيما يلي الشروط الأولية للمشاركة في المناقصة:**
أ. خبرة مثبتة لا تقل عن سنة خلال السنتين الاخيرتين في تقديم خدمات حراسة وحماية لهيئات عامة.
ب. ان يكون لمقدم العرض فروع نشطة في كل واحدة من المناطق التالية: منطقة حيفا/الكريوت، منطقة تل ابيب، منطقة ديمونه/بئر السبع، منطقة اشدود/اشكلون ومنطقة القدس.
ج. ان يكون لمقدم العرض مركز قطري يعمل ٢٤ ساعة متواصلة في كافة ايام السنة، ولديه القدرة على تقديم ردود على كل طلب يرد من احد الفروع المذكورة اعلاه.
د. تشغيل مقدم العرض ٥٠ حارسا على الأقل في آن واحد خلال السنة الاخيرة في كل واحد من الفروع المطلوبة أعلاه.
هـ ان يكون بحوزة مقدم العرض رخصة سارية المفعول لتنفيذ خدمات الحراسة بموجب قانون المحققين الخصوصيين وخدمات الحراسة – ١٩٧٢.
و. ان يكون بحوزة مقدم العرض كافة المصادقات المطلوبة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة (ادارة حسابات ودفع ديون ضريبية)–١٩٧٦.
ز. ارفاق كفالة بنكية بمبلغ ٥٠٠٠٠ شيكل جديد لأمر «سلطة الموانيء والقطارات - قطارات اسرائيل» لضمان تنفيذ العرض وتكون سارية المفعول حتى ٢٠٠٠/٣/١٢.
ح. ان يكون مقدم العرض قد اشترك في لقاء المقاولين كما هو مطلوب في هذه المناقصة.
٤. على مقدم العرض ان يرفق بعرضه كافة المصادقات و/أو المستندات المطلوبة لاثبات استيفائه الشروط الاولية كما هو مطلوب أعلاه بما في ذلك مصادقة من محام أو مراقب حسابات تتعلق بما ورد في الشروط الأولية ٣ ب، ٣ ج، ٣ د.
٥. نماذج العروض وصورة عن العقد يمكن شراؤها اعتبارا من يوم ٩٩/١١/٢٥ مقابل ٥٨٥ شيكلا جديدا (تشمل ضريبة القيمة المضافة) غير مستردة بشيك فقط لأمر سلطة الموانيء والقطارات - قطارات اسرائيل لدى شعبة المشتريات والعقود – دائرة العقود في مكاتب القطارات قرب محطة قطارات تل ابيب المركز على اسم سفيدور (ارلوزروف سابقا) ايام الاحد – الخميس بين الساعة ٩:٠٠–١٥:٠٠.
للتنسيق والاستيضاح يمكن الاتصال بهاتف ٦٩٣٧٥٦٣–٠٣ أو ٦٩٣٧٥٥٢–٠٣
٦. تقدم العروض للمناقصة المذكورة في مغلف مغلق حتى يوم ٩٩/١٢/١٣ الساعة ١٣:٠٠ الى صندوق المناقصات رقم ٥ في شعبة المشتريات والعقود في مكاتب ادارة القطارات في تل ابيب قرب محطة قطارات تل ابيب المركز على اسم سفيدور (ارلوزروف سابقا).
٧. لا تلتزم القطارات بقبول ارخص العروض أو أي عرض كان، وتحتفظ لنفسها بحق توسيع او تقليص حجم العمل و/أو تقسيمه بين عدد من المقاولين.
٨. تنشر مناقصات القطارات في الوقت ذاته بواسطة موقع الانترنت لقطارات اسرائيل www.israrail.org.il
في حالة وقوع تناقض في النص المنشور يكون النص المنشور في الصحيفة هو النص المحدد.

דרך רכבת!



سلطة الموانئ والقطارات
ميناء اشدود

مناقصة علنية رقم ب ن/– أش/٢٦٥٩/٩٩

تعلن سلطة الموانيء والقطارات ميناء اشدود (فيما يلي: السلطة) عن رغبتها في قبول عروض لتنفيذ صيانة للبوابات المطوية والحواجز الكهربائية في ميناء اشدود.

١. **شروط أولية للمشاركة في المناقصة:**
تحق المشاركة في المناقصة للمقاولين الذين تتوفر لديهم الشروط التالية:
١(١) تقديم كافة الشهادات المطلوبة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة (ادارة حسابات ودفع ديون ضريبية) –١٩٧٦.
١(٢) ان يكون مقدم العرض ذا خبرة مثبتة في ادارة وتنفيذ اعمال من النوع المذكور اعلاه خلال ثلاث سنوات على الأقل. تقدم قائمة بالاعمال التي نفذت خلال السنوات الثلاث الأخيرة وحجمها وفقا للطلب.
١(٣) توفر احتياطي ملائم من قطع الغيار.
١(٤) يطلب تقديم توصيات من المقاولين الذين لم ينفذوا اعمالا مشابهة خلال السنوات الثلاث الأخيرة لميناء أشدود.
٢. **فترة تنفيذ العمل:** سنة مع امكانية التمديد حتى ثلاث سنوات.
٣. **مستندات المناقصة:**
يمكن الحصول على مستندات المناقصة وتفاصيل اخرى في دائرة البناء في ميناء اشدود تلفون رقم ٨/٢/١١/٨٥١٧٤١١–٠٨ اعتبارا من يوم ٩٩/١١/٢٣.
يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل ٢٣٤ شيكلا جديدا (تشمل ضريبة القيمة المضافة) تدفع في قسم ادارة الحسابات في مبنى الادارة في ميناء اشدود. هذا المبلغ لا يسترد. عند ابراز مصادقة بالدفع تسلم لمقدم العرض نماذج المناقصة في غرفة ٢٠٥ في دائرة انشاءات الابنية/الهندسة.
٤. **جولة المقاولين:**
تعقد جولة للمقاولين التي تعتبر المشاركة فيها الزامية يوم ٩٩/١١/٢٨ الساعة ١٠:٠٠ في قاعة المداولات رقم ٢ في مبنى التشغيل/الهندسة في ميناء اشدود.
٥. **كفالة لضمان تنفيذ العرض:**
على مقاول العرض ان يرفق بعرضه كفالة بنكية لضمان تنفيذ العرض بقيمة ١٠٠٠٠ شيكل جديد تكون سارية المفعول حتى ٢٠٠٠/٣/٣١.
٦. على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم عروضهم الخطية مرفقة بكافة المستندات المطلوبة في مغلف مغلق حتى يوم ٩٩/١٢/٧ الساعة ١٤:٠٠ الى مبنى الادارة في ميناء اشدود مكتب رئيس القسم المالي في الطابق الاول.
٧. لا تلتزم السلطة بقبول ارخص العروض و/أو أو أي عرض كان.

www.ashdodport.org.il

إسرائيل تحتج على «ادعاءات» الصحف المصرية حول تورطها في تحطم الطائرة

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - نددت وزارة الخارجية بشدة، أمس الأحد، بـ«الادعاءات الواردة في الصحف المصرية والتي حمّلت الإسرائيليين مسؤولية تحطم الطائرة المصرية».

وجاء في بيان للوزارة: «إنها اتهامات مضللة وعارية عن الصحة»، مذكرا بأن «الحكومة الإسرائيلية أعربت عن حزنها بعد المأساة وقدمت تعازيها» لمصر.

واعتبر البيان أن مثل هذه الاتهامات تشكل «عقبة أمام السلام»، مشيرا إلى أنه «من المؤسف بنوع خاص أن تصدر في وقت تحتفل فيه إسرائيل بالذكرى الـ٢٢ للزيارة التاريخية التي قام بها الرئيس المصري السابق، أنور السادات، إلى القدس».

وكانت هذه الزيارة، في ١٩ تشرين الثاني ١٩٧٧، أطلقت عملية السلام بين البلدين، التي أسفرت في ٢٦ آذار ١٩٧٩ عن توقيع معاهدة سلام تنص على الانسحاب الإسرائيلي من كل الأراضي المصرية المحتلة منذ ١٩٦٧.

* إمرأة مصرية فور وصول نبأ تحطم الطائرة *

وقد أشارت الصحف المصرية إلى فرضية وجود مؤامرة إسرائيلية - أمريكية فور الإعلان عن وجود (٣٣) ضابطا مصريا بين ركاب الطائرة الـ٢١٧ الذين كانوا على متن رحلة «مصر للطيران».

وتعززت هذه الفرضية بتسريبات ظهرت في وسائل الإعلام الأمريكية ومفادها أن قراءة تسجيلات المحادثات في قمرة قيادة الطائرة أقنعت المحققين بأن أحد أفراد الطاقم تسبب عمدا بوقوع الكارثة.

فضيحة في «رفائيل»

كبار الموظفين في الشركة يحصلون على رواتب عالية بتحولها إلى شركة حكومية!!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - ادعت مصادر في شركة «رفائيل» للصناعات العسكرية أن عددا من كبار العاملين في قسم الأبحاث القديم معنيون بجني أرباح شخصية، ولذلك يضغطون من أجل انتقال الشركة من وحدة تابعة لوزارة «الأمن» إلى شركة حكومية.

وتبيّن من الاطلاع على قسائم الرواتب لعدد من كبار الموظفين، وعلى سبيل المثال، أن راتب مدير عام رفائيل، د. غيورا شلغي، التابع لقسم الأبحاث في الشركة، هو (٢٧) ألف شيكل. وبالانتقال إلى شركة حكومية سيحصل على إضافة وزيادة بنسبة (٥٠٪)، أي أن راتبه سيصل إلى (٤٠) ألف شيكل، وبعودته للعمل في «رفائيل» كشركة حكومية، سيحصل على زيادة أخرى، وسيصل راتبه إلى (٦٧) ألف شيكل. وهكذا مع نائب مدير عام «رفائيل»، إيلي عوفر، بحيث سيصل راتبه بالانتقال إلى شركة حكومية، إلى (٦١) ألف شيكل.

وبناء على قرار وزير «الأمن»، براك، ستتحول «رفائيل» إلى شركة في ٢٠٠٠/٤/١، وستبلغ تكلفة الانتقال إلى شركة (٤) مليارات شيكل.

مقتل طالبة وإصابة (٥) بجروح في اعتداء أصولي ظلامي في الجزائر

* الجزائر - الوكالات - ذكرت الصحف الجزائرية، أمس الأحد، أن طالبة في السابعة عشرة قتلت، وأصيب خمسة أشخاص بجروح، عندما فجّر مسلحون قنبلة لدى مرور حافلة مدرسية، أمس الأول السبت، قرب سوق الإثنين في بجاية، في منطقة القبائل الصغرى، على بعد ٢٥٠ كم إلى الشرق من العاصمة.

وقالت الصحف أن المعتدين الذين فجروا القنبلة أطلقوا النار على الحافلة، التي انقلبت.

نجاح إطلاق أول مركبة فضائية صينية

* بكين - أعلنت وكالة الأنباء «الصين الجديدة»، أمس الأحد، أن الصين نجحت بإرسالها أول مركبة فضائية وإعادتها إلى الأرض، ما يمثل خطوة أولى في تنفيذ برنامج لها يهدف إلى إطلاق رجل إلى الفضاء.

وأوضحت الوكالة أن المركبة، التي أطلقت أمس الأول السبت، بواسطة صاروخ من طراز «لونغ مارش»، حطت في مونغوليا الداخلية.

(٢٦٪) من المساعدة الخارجية الأمريكية مخصصة لإسرائيل

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أقر الكونغرس الأمريكي، في جلسته الأخيرة، الموازنة الفدرالية للعام (٢٠٠٠)، وتبلغ (١.٨) تريليون دولار. وتضمنت الميزانية الحصة التي تخصصها الإدارة الأمريكية «للمساعدة الخارجية»، وتبلغ (١٥.٦) مليار دولار. وتتبوأ إسرائيل المرتبة الأولى في سلّم أولويات المساعدة الخارجية الأمريكية المباشرة، إذ تبلغ حصتها أكثر من (٤) مليارات دولار أو ما يساوي (٢٦٪) من إجمالي المساعدة.

وتعكس هذه المعطيات حقيقة موقع ودور إسرائيل في خدمة الاستراتيجية الكونية للولايات المتحدة الأمريكية.

بيزك - شركة الاتصالات الاسرائيلية م.ض

בזק

رقم المناقصة	وصف الصفقة	الامكانية	موعد تقديم العروض	قيمة نماذج المناقصة تلفون للاستفسار
٠/٠٢٢/٩٩/٠١	RF FIBER OPTIC SYSTEM	٪١٠٠	٢٠٠٠/١/١١	١٠٠٠ شيكل جديد ٠٢-٥٣٩٥٦١٦
٠/٠٠٥/٩٩/٦٥	تحسين /استبدال مكتبات التسجيلات الاوتوماتيكية	كما هو مفصل في نماذج المناقصة	٢٠٠٠/١/١١ الساعة ١٨:٠٠	١٠٠٠ شيكل جديد ٠٢-٥٣٩٥٦١٤

فيما يلي تفاصيل الشروط العامة:

١. **شروط اولية:**

أ. استيفاء كافة المتطلبات القانونية بما في ذلك ادارة حسابات، مشتغل مرخص، تسجيل، رخص، مقايسات.

ب. كفالة لتنفيذ العرض كما هو مفصل في نموذج المناقصة.

ج. للمناقصة المذكورة - شروط اساسية كما هو مفصل في مستندات المناقصة.

٢. مستندات المناقصة يمكن الحصول عليها في شعبة المشتريات في شارع هتسفي ١٥، القدس، ايام الاحد - الخميس من الساعة ٠٩:٠٠ حتى ١٢:٠٠.

تسلم المستندات لدى ابراز ايصال بايداع المبلغ المذكور اعلاه في بنك البريد لحساب بيزك رقم ٣١١٧٥٧-٥ لا يعاد هذا المبلغ.

يمكن ارسال الايصال وتفاصيل المورد بما في ذلك رقم المشتغل المرخص الى فاكس رقم ٥٣٧٨١١٣-٠٢.

يمكن تأكيد ارسال الفاكس على الهواتف المذكورة اعلاه.

٣. تقدم العروض الى صندوق المناقصات الموجود في شارع هتسفي ١٥ القدس.

٤. لا تلتزم بيزك بقبول ارخص العروض او أي عرض كان أو طلب كل العمل من مقدم عرض واحد.

٥. العروض المقدمة بواسطة الفاكس والبرقيات لا تقبل.

جبهة أبو سنان الدمقراطية

** قدمًا لتعزيز مواقع ونشاط الجبهة محليًا وقطريًا **

* لمواصلة المعركة العادلة من أجل السلام والمساواة وحقوق العاملين *

ندعو جميع عضوات وأعضاء الجبهة للمشاركة في

المؤتمر الثالث للجبهة

وذلك يوم الجمعة ١١/٢٦ الساعة الخامسة مساءً في قاعة متنزه «بعلبك» في كفر ياسيف.

في البرنامج:

* تلخيص نشاطات الجبهة وطرح برنامج للعمل.
* كلمة الجبهة القطرية الأم.
* تحيات من فرع الحزب، إدارة المجلس المحلي، نساء الجبهة وشباب الجبهة.
* يشارك في المؤتمر، وفود من الجبهة القطرية ومن الجبهات الشقيقة.

ليكن المؤتمر بداية انطلاقة خلاقة في النشاط

الحزب الشيوعي الاسرائيلي

منطقة عكا

دعوة خاصة

الرفيق المحترم.

تحية رفاقية واحترام وبعد،

ندعوك الى المشاركة في اجتماع طاقم الإعداد لمؤتمر المنطقة الـ - ١٣ الذي سيعقد يوم الاربعاء، الموافق ٩٩/١١/٢٤ الساعة الخامسة في مكتب المنطقة في عكا.

مواضيع البحث:

* احتفالات الـ - ٨٠ سنة لحزبنا.
* آخر الاعدادات لمؤتمر المنطقة.

حضورك مهم لحزبك ولفرعك ولحضرتك!

باحترام

سكرتير المنطقة - نايف سليم

משרד הפנים- בנא"מ

وزارة الداخلية

دائرة البناء والاملاك والمرافق

مناقصة رقم ٩٩/٦١

قبول عروض لتقديم خدمات للوحدة القطرية للتفتيش على البناء حول تنفيذ استطلاعات حول البناء غير القانوني وفقا لتحليل تصاوير جوية. فترة تنفيذ المرحلة الاولى من العمل حتى ٦٠ يوما من يوم التوقيع على العقد مع احتفاظ الوزارة بحق تمديد سريان الاتفاقية حتى ٣٦ شهرا أخر بما في ذلك زيادة الحجم لتنفيذ مراحل اخرى وفقا لشروط المناقصة.

١. تعلن وزارة الداخلية عن رغبتها في قبول عروض لتلقي خدمات لاجراء استطلاعات حول البناء غير القانوني وفق تحليل تصاوير جوية. سائر تفاصيل الخدمات واردة في المواصفات الفنية.

٢. **شروط المشاركة في المناقصة:**

تحق المشاركة في هذه المناقصة للذين تتوفر لديهم الشروط المفصلة التالية:

٢(١) شركة ذات خبرة وتخصص في تنفيذ خدمات مشابهة.

٢(٢) يرفق بالعرض:

أ) كفالة بنكية ذاتية تصدر بناء على طلب مقدم العرض بقيمة ١٠٠٠٠ شيكل جديد وتكون سارية المفعول حتى ٩٩/١٢/٣١.

ب) مصادقة سارية المفعول بادارة حسابات وفقا لقانون صفقات الهيئات العامة (ادارة حسابات ودفع ديون ضريبة)-١٩٧٦.

ج) شهادة عن كون مقدم العرض مشتغلا مرخصا.

د) تفاصيل وتوصيات تتعلق بالخبرة المهنية كما هو مفصل في المواصفات.

هـ) ارفاق شهادات كما هو مطلوب في المواصفات الفنية في حالة كون مقدم العرض اتحادا.

و) تفاصيل اخرى في المواصفات الفنية.

٢(٣) يمكن شراء كافة مستندات المناقصة مقابل ٤٠٠ شيكل جديد اعتبارا من ٩٩/١١/٢٢ وحتى ٩٩/١٢/٢ بين الساعة ٠٨:٣٠-١٣:٠٠ في دائرة البناء والاملاك والمرافق، شارع كبلان ٢، كريات بن غوريون، القدس. يتم الدفع نقدا او بشيك موقع من محاسب الشركة. لا تقبل شيكات خاصة او شيكات مؤجلة الدفع. هذا المبلغ لا يعاد.

٢(٤) توضع العروض في صندوق المناقصات الموجود في وزارة الداخلية، دائرة البناء والاملاك والمرافق، شارع كبلان ٢ غرفة ١٠٥ كريات بن غوريون، القدس في موعد اقصاه ٩٩/١٢/١٦ الساعة ١٢:٠٠.

٣. **التزامات الوزارة:**

لا تلتزم الوزارة بقبول ارخص العروض أو أي عرض كان جزئيا أو كليا.

يحق للوزارة تقسيم العمل بين عدد من الفائزين حسب الأولوية وفقا لما ترتئيه مناسبا.

يحق للوزارة ان تاخذ بعين الاعتبار عند اختيارها للعروض امانة وكفاءة مقدم العرض لتنفيذ الاتفاقية المقترحة وخبرته وتجارب زبائن آخرين عملوا معه في الماضي.

משרד האוצר-המדפיס הממשלתי

وزارة المالية- المطابع الحكومية

شارع مريم هحشمونيت ١ القدس

تلفون ٥٦٨٥٢١٥-٠٢

مناقصة رقم ٩٩/٢٠٢١٢٠

انتاج اشعارات دائنة للمستفيد للوزارات الحكومية

١. يعلن بهذا عن نشر المناقصة رقم ٩٩/٢٠٢١٢٠ لانتاج اشعارات للمستفيد للوزارات الحكومية.

٢. يتضمن العمل انتاج ٥٠٠٠٠ اشعار دائن للمستفيد شهريا للوزارات الحكومية. يتم انتاج الاشعارات على شكل نموذج يتحول الى مغلف وفقا لشروط المواصفات الفنية المرفقة بالمناقصة، وترسل بواسطة البريد الى المستفيدين خلال فترة لا تقل عن ٢٤ ساعة من موعد تسلم المواد للطباعة.

٣. **فترة التعاقد:** عامان مع امكانية تمديد التعاقد لمدة عام واحد في كل مرة.

٤. لايلتزم طالب العمل بقبول ارخص العروض أو أي عرض كان. ويحق له الغاء المناقصة لأسباب تتعلق بالميزانية أو غيرها، ويحتفظ لنفسه بحق تقسيم العمل موضوع المناقصة بين عدد من مقدمي العروض.

٥. **شروط أولية للمشاركة في المناقصة:**

٥(١) تحق المشاركة في المناقصة للذين لديهم مطبعة نشطة وتتوفر بحوزتهم المعدات والخبرة والقوى البشرية والمعرفة اللازمة لتنفيذ كافة مراحل العمل. يمكن الاستعانة بمقاولين فرعين لتنفيذ اعمال التصميم الفني وفقا لما هو منصوص عليه في مستندات المناقصة.

٥(٢) المشاركة في المناقصة هي للذين تتوفر لديهم خبرة مثبتة لا تقل عن ٣ سنوات على الاقل في تقديم خدمات من النوع المفصل في المادة ٢ أعلاه.

٥(٣) ارفاق ثلاثة نماذج عمل، تشبه بصورة عامة الاعمال موضوع المناقصة نفذها لثلاثة زبائن كبار في اسرائيل.

٥(٤) ارفاق كتب توصية من كل واحد من الزبائن المذكورين في المادة ٥(٣).

٥(٥) المشاركة منوطة بتقديم كافة الشهادات المطلوبة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة(ادارة حسابات ودفع ديون ضريبة)-١٩٧٦.

٥(٦) ارفاق كفالة بنكية غير مقيدة مع العرض بقيمة ١٥٠٠٠ شيكل جديد تكون سارية المفعول حتى يوم ٢٠٠٠/١/٢٥.

٥(٧) شراء كراسة المناقصة.

٥(٨) المشاركة في اجتماع الموردين الذي سيعقد في المطابع الحكومية في شارع مريم هحشمونئيت ١ القدس يوم ٩٩/١٢/١٤ الساعة ١٢:٠٠. يسمح فقط للذين اشتروا كراسة المناقصة بالاشتراك في الاجتماع.

٦. تباع كراسة المناقصات مقابل ٥٠٠ شيكل جديد غير مستردة في مكاتب المطابع الحكومية في شارع مريم هحشمونئيت ١ القدس ايام الاحد - الخميس بين ٠٨:٠٠-١٤:٠٠ ويوم الجمعة من الساعة ٠٨:٠٠-١١:٣٠ وذلك حتى يوم ٩٩/١٢/١٢ الساعة ١٢:٠٠.

٧. تقدم العروض في مغلف مغلق دون أية علامات فارقة. يكتب على المغلف فقط رقم المناقصة ويوضع في صندوق المناقصات في أرشيف المطابع الحكومية في موعد أقصاه ٩٩/١٢/٢٢ الساعة ١١:٠٠.

٨. تعليمات كراسة المناقصة تعلو تعليمات هذا الإعلان.

الشركة الوطنية للاسكان في اسرائيل م.ض

עמידר

قبول عروض لاجراء ترميمات وتصليحات عامة في اماكن سكن وبيوت متنقلة

تعلن شركة عميدار عن رغبتها في قبول عروض لتعاقد اطار لتنفيذ أعمال صيانة وترميمات بالحجم التقريبي في المناطق المفصلة لاحقا:

رقم المناقصة	اللواء/المنطقة/البلدة	** الحجم التقريبي بآلاف الشواكل	كفالة بنكية بآلاف الشواكل	شراء المناقصة بالشيكل الجديد
٠٣١-٠١٤٨-٠٧	منطقة دان + الشارون	١٢٠	٧	٢٠٠
٠٣١-٠١٤٩-٠٧	منطقة الساحل+ايلون+لوديم	٢٥٠	١٥	٣٠٠

- تحق المشاركة في المناقصات المذكورة اعلاه للمقاولين المسجلين في سجل المقاولين للأعمال الانشائية (١٠٠) فئة ج١ فاكثر و/أو ترميم وتوسيع مبان (٣١) فئة أ١ فاكثر أو مقاولين عملوا في هذه المجالات مع شركة عميدار خلال السنوات الثلاث الأخيرة وكانت الشركة راضية عن عملهم.
- تفاصيل وشروحات أخرى سيقدمها السيد نوح شتاينبرغ يوم الثلاثاء ٩٩/١١/٣٠ الساعة ١٠:٠٠ صباحا في اللقاء الذي سيعقد في مكاتب عميدار في لواء المركز، شارع هشارون ١٧.
- يمكن شراء كتالوج البنود المحوسب لأعمال الصيانة في البيوت المتنقلة/اماكن السكن بما في ذلك المواصفات الفنية (تعرفة الاسعار) طبعة كانون الثاني ٩٩ لشركة عميدار مقابل ١٠٠ شيكل جديد.
- تفاصيل أخرى يمكن الاطلاع عليها في بقية هذا الاعلان.

قبول عروض لتصليح اغلاق مسامات، تجديد اغلاق وتبييض أسطح

رقم المناقصة	اللواء	المنطقة/البلدة	** الحجم التقريبي بآلاف الشواكل	كفالة بنكية بآلاف الشواكل	شراء المناقصة بالشيكل الجديد
٠١١/٠٣٤٠/٠٩	الشمال	الجليل الاسفل	٣٥٠	٢٠٠٠٠	٣٠٠
٠٦١/٠١٩٣/٠٩	القدس	منطقة القدس ويهودا والسامرة	١٨٠	١١٠٠٠	٢٠٠

تحق المشاركة في هذه المناقصات للمقاولين المسجلين في سجل المقاولين لأعمال اغلاق مسامات وعزل (١٣٤) فئة ب١ فاكثر أو مقاولين مسجلين في وزارة الاسكان في اللجنة الوزارية المشتركة كمقاولين معترف بهم للأعمال المذكورة اعلاه للوزارات الحكومية أو مقاولين قاموا بهذه الاعمال في شركة عميدار خلال السنوات الثلاث الاخيرة وكانت الشركة راضية عن عملهم.

شروحات وايضاحات أخرى يمكن الحصول عليها في مكاتب الشركة الساعة ١٠:٠٠ صباحا في التاريخ والاماكن التالية:

لواء الشمال: يوم الاربعاء ٩٩/١٢/١ - الناصرة العليا، شارع عتسمون ١٨ - يمكن التوجه للمهندس ارقدي فرايمك.

لواء القدس: يوم الثلاثاء ٩٩/١١/٣٠ - القدس، شارع يافا ١٧ - يمكن التوجه للمهندس سولي مركوفتش.

يمكن شراء كتالوج البنود المحوسب لأعمال الصيانة والبناء والبستنة وتطوير البيئة - تعرفة طبعة كانون الثاني ١٩٩٩ لشركة عميدار ٢٠٠ شيكل جديد أو ديسك في برنامج «ديكل» مقابل ١٠٠ شيكل جديد.

تفاصيل أخرى لكلا المناقصتين

- سريان المناقصة/العقد هو حتى ٢٠٠٠/١٢/٣١ مع احتفاظ شركة عميدار بتمديد سريانه بعامين اخرين (عام + عام).
- ينبغي ان تتوفر بحوزة المقاول وسائل الاتصال اللازمة لتلقي اشعارات مستعجلة على مدار ٢٤ ساعة يوميا، ومنها: جهاز استقبال بلاغات، تلفون، سكرتيرة، تلفون نقال، فاكسيمليا.
- الدفع كما هو مفصل في الجدول اعلاه عن كل مناقصة على حدة ويتم بواسطة قسيمة بايداع المبلغ في بنك البريد لحساب رقم ٦-٤٠٤٣٥-٥. هذا المبلغ لا يسترد باي حال من الاحوال.
- يمكن شراء مواد المناقصات المذكورة اعتبارا من يوم الاربعاء ٩٩/١١/٢٤ مقابل ابراز نسخة عن قسيمة الايداع في الاماكن التالية:

بيت عميدار: تل ابيب، سدروت شاؤول هميلخ ٣٩ - السيدة حرمونه غروس تلفون ٦٩٣١٥٩٥-٠٣ بين الساعة ٠٨:٣٠-١٤:٣٠
(فقط لمناقصات اماكن السكن والبيوت المتنقلة ومناقصات اغلاق المسامات في لوائي الشمال والقدس).

لواء الشمال: الناصرة العليا، شارع عتسمون ١٨ - السيدة زيفه ربينوفتش تلفون ٦٠٢٧٧٠٩-٠٦ بين الساعة ٠٨:٠٠-١٢:٠٠
(فقط لمناقصات اغلاق المسامات في لواء الشمال).

لواء القدس: القدس، شارع يافا ١٧ - السيدة اورنه برمي تلفون ٦٢٣٧٣١٢-٠٢ بين الساعة ٠٨:٠٠-١٢:٠٠
(فقط لمناقصات اغلاق المسامات في لواء القدس).

- تقدم العروض مرفقة بكافة مستندات المناقصة وفقا للتعليمات الواردة في كراسة المناقصة الى بيت عميدار، سدروت شاؤول هميلخ ٣٩ تل ابيب، طابق المدخل حتى يوم الاثنين ٩٩/١٢/١٣ الساعة ١٥:٣٠.
- تحتفظ الشركة لنفسها بحق الغاء المناقصة وتجميدها لأي سبب كان ولا تلتزم بقبول ارخص العروض أو أي عرض كان.
- يحق للشركة أن تاخذ بالحسبان اعتبارات اخرى خلافا للسعر بما في ذلك الخبرة السابقة في الاعمال موضوع المناقصة، توصيات، القدرات المالية المثبتة وامكانات المقاول.
- لا ينطوي ما ورد أعلاه على أي التزام من جانب شركة عميدار وما ورد خاضع للمواصفات الفنية لمستندات المناقصة/العقد.

** المقصود هو حجم تقريبي (بدون ضريبة القيمة المضافة) كمؤشر فقط يستند الى الاعمال التي نفذت خلال عام ٩٩.

عنواننا على الانترنت http://www.amidar.co.il

كلمة الاتحاد

خطوة مباركة ولكن..؟

* الموقف الجريء الذي يطرحه عضو الكنيست يوسي كاتس، من حزب «العمل»، بخصوص اللاجئين الفلسطينيين، يستحق الترحيب به كمنطلق أولي وخطوة إيجابية نسبيًا، نأمل أن يتطور في اتجاه احتضان الموقف العادل للحق الشرعي، وليس الاكتفاء بعيّنة جزئية، فالعدالة لا تتجزأ.

وسائل الإعلام نشرت، أمس الأحد، خطة كاتس «لحل قضية اللاجئين»، والتي حسب ادعائه، قد أرسل نسخة منها إلى رئيس الحكومة، منذ أشهر، ولم يتلق الجواب حتى الآن.

وتشمل هذه الخطة السماح بعودة (١٠٠) ألف لاجئ فلسطيني إلى داخل الخط الأخضر - إلى إسرائيل. فمثل هذه الخطوة تجسّم - حسب أقوال كاتس - المصالحة الحقيقية، وتؤدي إلى إغلاق «ملف اللاجئين» نهائيًا. وأن تتم هذه الخطوة في إطار «جمع شمل العائلات» وتكون بمثابة بادرة حسن نية من قبل إسرائيل! أما بالنسبة لما تبقى من اللاجئين الفلسطينيين الذين يتراوح عددهم حوالي أربعة ملايين إنسان، فيقترح كاتس على إسرائيل والبلدان العربية، التي تتحمل مسؤولية مشكلة اللاجئين، أن تبادر إلى بلورة برنامج تجنيد مساعدة اقتصادية لاستيعاب اللاجئين في أماكن تواجدهم!

وبالرغم من محدودية هذه الخطة وعدم استجابتها للمتطلبات الشرعية لهذه الثابتة الفلسطينية، إلا أنها أثارت الهستيريا لدى بعض أعضاء حزب «العمل» وتيارات الأحزاب اليمينية. فسكرتير عام حزب «العمل»، رعنان كوهين، بعث برسالة توبيخ إلى كاتس وطالب بإقالته من رئاسة اللجنة السياسية في هذا الحزب ومن منصبه المسؤول عن العلاقات مع السلطة الوطنية الفلسطينية. وبعض الأصوات في هذا الحزب طالبت حتى بطرد كاتس من الحزب!

والدافع الأساس لهذه الهستيريا التحريضية أن كاتس يمس، بموقفه هذا، إحدى مسلمات الإجماع القومي الصهيوني، من أقصى يمينه إلى يساره، التي تتنكر لمبدأ حق عودة اللاجئين الفلسطينيين.

إننا نرحب بموقف كاتس لكونه خطوة إيجابية أولية تخترق جدار الرفض الصهيوني المطلق لحق اللاجئين في العودة. خطوة أولية، ولكنها غير كافية وتحتاج إلى خطوات أخرى في الاتجاه الصحيح. فإقراره بمسؤولية إسرائيل عن المأساة والنكبة والتشريد يستدعي إزالة الغبن اللاحق باللاجئين الفلسطينيين وإعطاء كل ذي حق حقه.

ونحن مع «جمع شمل العائلات» ولكن كخطوة أولى في إطار الإقرار الإسرائيلي بمبدأ حق العودة وفقًا لقرارات الشرعية الدولية والالتزام بتنفيذه. والمطلوب من النائب كاتس، الذي يعتبر من القادة الواقعيين في حزب «العمل»، أن يكون أكثر واقعية في موقفه ويدفع باتجاه عدم الانتقاص من الثوابت الإنسانية للحقوق الفلسطينية المشروعة، وخاصة في ما يتعلق بحق اللاجئين في العودة وبحق السيادة الفلسطينية السياسية - الإقليمية على القدس الشرقية. فالتقدم الجدي في مفاوضات التسوية النهائية نحو إنجاز السلام العادل والثابت مرهون بمدى استجابة حكومة إسرائيل لثوابت الحق الفلسطيني المشروع، وفي مقدمتها إقامة الدولة المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية وضمان حق اللاجئين في العودة وفقًا لقرارات الشرعية الدولية.

(«الاتحاد»)



● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير: د. أحمد سعد ●

● المدير العام: رائد فرح ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٠٤/٨٥١١٢٩٦ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)

● البريد الإلكتروني: itihad1@rannet.com ●

● «الاتحاد» في المناطق ●

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤)

■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨

■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥

■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩

■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧

■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

رغم اقتراح الحكومة بالغائها

قوانين الطوارئ تبقى سوطًا مُصْلتًا ضد الجماهير العربية

* بقلم: صالح ابداح *



* بيلين *

* قررت الحكومة، امس الاحد، في جلستها الاسبوعية، العمل على الغاء قوانين الطوارئ المعمول بها منذ (٥١) عامًا. هذه القوانين التي طالما مسّت بحقوق المواطن في البلاد. واي مواطن، المواطن العربي الفلسطيني او بالأحرى، الجماهير العربية، التي ذاقت الأمرين بسبب هذه القوانين، التي هي من مخلفات الانتداب البريطاني البغيض والتي بسببها ما زال الشعب العربي الفلسطيني يعاني.

فتحت ستار قوانين الطوارئ نفذت الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة ومنذ العام ١٩٤٨ كل مخططات التشريد والتشتيت لأبناء الشعب الفلسطيني، هدمت مئات القرى العربية وشردت اهلها الذين يعيشون في مخيمات اللاجئين في لبنان والاردن وقطاع غزة والضفة الغربية.

كما ان قوانين الطوارئ خولت الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة مصادرة الاراضي العربية وحرمان القرى والمدن العربية من آلاف الدونمات الزراعية، وتضييق الخناق على المواطن العربي الى ان تحول الى مواطن من الدرجة الثالثة وربما اقل، اذ سعى منفذو هذه القوانين التي تعتبر وصمة عار في جبين الحكومات الاسرائيلية لجعل الجماهير العربية «حطابين وسقاة ماء» محرومين من أبسط الحقوق الانسانية المتعارف عليها.

وحسب هذه القوانين التي تعتبر كابوسًا قويًا موجهًا ضد الجماهير العربية، كان ولا زال المواطن العربي، وعلى مدى العقود الخمسة، متهمًا الى ان يثبت براءته، وما هي براءته؟ ان يتعاون مع السلطات «والشين بيت» ضد ابناء شعبه، فكان المواطن العربي مشردًا في وطنه.

وبسبب هذه القوانين التي تعتز الحكومات الاسرائيلية به الاحقت الشيوعيين في هذه البلاد، ارادت ان تخرس كل صوت وطني وتقدمي يفضح اخطار وابعاد السياسة التصفوية الممارسة ضد الجماهير العربية (مجزرة كفرقاسم) ومارست سياسة النفي من منطقة الى منطقة داخل البلاد ضد الشيوعيين والوطنيين وبلغ بها الصلف العنصري الى ابعاد فلسطينيين خارج حدود البلاد.

ومن خلال هذه القوانين حرمت الحكومات الاسرائيلية العشرات، في كل تجمع سكاني عربي، من حمل الجنسية، اصحاب «الهويات الحمراء»، اي مواطنو «البدون». ومما لا شك فيه ان هذا غيض من فيض لأبشع صنوف التمييز التي عاناها المواطن العربي من جراء انظمة قوانين الطوارئ.

وتحاول الحكومة الحالية من خلال اعلان نية الغاء هذه القوانين ان تتلمس الطريق الى «العالم الدمقراطي» لأنه حسب معايير الدمقراطية فإن اسرائيل حتى الآن، لم تطرق هذا الباب فغياب الدستور ومواصلة العمل بقوانين الطوارئ يؤكدان ذلك.

وحكومة براك الحالية رغم الوزراء الحمائميين الذين طالما وقفوا وعبّروا عن رأي مغاير لرأي الحكومة في زمن حكومة رئيس الحكومة الاسبق، يتسحاق رابين، واصروا على اجراء تعديلات في مواقف الحكومة نراهم الآن، وفي هذه الحكومة تحت جناح براك، الذي يمارس وينتهج سياسة شخص واحد، كما يبدو، وكل اولئك مبعدون مغيبون.

فمن جهة هذه الحكومة تريد صنع السلام، ولكن ليس السلام المبني على الندية والتعايش والتعاون، بل تحاول فرض سلام لا يقوم على اسس الشرعية الدولية، سلام مقزوم حسب متطلباتها الاستراتيجية والامنية. اي انها لا تزال تفكر، ونحن على ابواب الألفية الثالثة، بمفاهيم قوانين الطوارئ لكنها تسعى لتحسين وجهها البشع على الساحة الدولية لكسب المزيد من التأييد الدولي، ومرة اخرى تسعى لتأليب الرأي العام العالمي ضد الموقف العربي بشكل عام والفلسطيني بشكل خاص، وابقائه متهمًا متخلفًا غير دمقراطي.

اذا، فوزير القضاء، يوسي بيلين، يسعى من خلال مبادرته لتحسين وضع الموقف الاسرائيلي في الهيئات الدولية والحقوقية من مسألة حقوق الانسان وحرية الفرد والمواطن، اذ طالما طالبت الهيئات الدولية ذات الصلة بحقوق الانسان اسرائيل باحترام حقوق المواطن، وانتقدت في تقاريرها الدورية وضع حقوق الانسان.

ولكن يبدو ان هذه المحاولة ضعيفة، حسب المعطيات الاولية التي نشرت، امس، ولن تحدث اي تغيير في وضع حقوق الانسان او بالأحرى المواطن العربي في هذه البلاد، فعمليًا الحكومة قررت الغاء قوانين الطوارئ وهذا هو الموقف الرسمي الذي ستتناقله وسائل الاعلام، وطبعًا سيطرح بين ايدي المسؤولين في الهيئات الدولية الحقوقية، ولكن من الناحية العملية والتطبيقية فستبقى الجماهير العربية بشكل عام، وافراد هذه الجماهير، بشكل خاص، محرومة من الحقوق، لا بل حقوقها منتهكة لأن قرار الحكومة لا يشير الى الغاء القوانين بشكل مطلق، بل الى تحسين وجهها، اي اجراء عملية تجميل في وجه قبيح وبغيض، اذ انه بعد ان تقر الكنيست الاقتراح ويصبح ساري المفعول، فان الحكومة ستناقش كل بند من بنود قوانين الطوارئ سنويًا وتبت ما اذا كان ينبغي العمل به او تعديله وهنا، يستشف من هذا الموقف ان التعديل قد يكون للأسوأ وليس للأحسن، الامر الذي يثبت ان حكومة براك والمتمثلة في هذه الحالة في وزارة القضاء صاحبة المبادرة تركت لها خط رجعة ومجال مناورة كبيرا على مواصلة سياسة التمييز ضد الجماهير العربية وتكريس سياسة عدم مساواتها.

فباعتراف المبادر الى هذه الخطوة وزير القضاء بيلين فان اجراءات الاعتقال الادارية وذون محاكمة التي هي من اسس قوانين الطوارئ سيستمر العمل بها، وغاب عن بال الوزير بيلين، ان الاعتقالات الادارية «الوقائية» تمارس بالاساس ضد افراد الجماهير العربية.

والخلاصة يمكن القول ان مبادرة وزير القضاء التي اقرتها الحكومة ما هي الا بالون اعلامي، قد تنفسه الكنيست، وفي كل الاحوال فان التعديلات التي يجري الحديث عنها لا تمت بصلة للجماهير العربية.

الشاعر فاضل علي يحاضر أمام طالبات قسم التربية في مدرسة عرعرة الثانوية



* عرعرة - لمراسلنا - قدم الشاعر فاضل جمال علي، الحائز على جائزة «اندرسون» في ادب الاطفال، محاضرة امام طالبات قسم التربية وعلم النفس وادب الاطفال، في مدرسة عرعرة الثانوية، عن مسيرته في الادب، خاصة ادب الاطفال، والالتزام بقضايا شعبه، امس الاول السبت.

وقرأ علي باقة من قصائده، ورد على اسئلة الطالبات.

وكان افتتح اللقاء، المربي مفيد صيداوي، بكلمة عن مضامين اشعار علي وارتباطها بالوطن والانسان.

خط جديد في "بيزك" حول الانتقال للألفية الثالثة

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اقامت شركة «بيزك»، للاتصالات الهاتفية، خطا آليا رقمه (١٨٠٠٠٣١١٢٩٩)، لتقديم خدمات وردود ومعلومات لكل من يريد الحصول على معلومات حول استعداد «بيزك» للانتقال الى سنوات الألفين.

وقال مصدر في «بيزك» ان جميع زبائن الشركة، سيحصلون قريبا، مع ايصالات دفع الديون للشركة، على مجلة تتضمن شرحا مفصلا حول مشاكل الانتقال للالفية الثالثة.

اسرائيل تفوز بالاوسكار لقص الشعر



* فاز فريق اسرائيل بجائزة الاوسكار لقص الشعر في المسابقة الدولية، التي نظمتها منظمة الحلاقين العالمية، في مدينة مونبيلييه الفرنسية. وقد شارك في المسابقة كل من ايطاليا وفرنسا واسرائيل والمانيا والبرازيل والارجنتين وكوريا والاردن. ويظهر في الصورة مصففا الشعر كارول دانيال من حيفا (في الوسط) وسهيل ديب من الناصرة (الى اليسار).

العالم يحتفل بالألفية الثالثة والصين.. بالسادسة

* بكين - وكالات الانباء - في الوقت الذي يستعد فيه العالم للاحتفال ببداية الالفية الثالثة للميلاد تعمل الصين على ابراز تميزها وتبني نصبا عملاقا اطلقت عليه اسم «نصب القرون» يلخص مجد الحضارة الصينية على مدى خمسة آلاف سنة متواصلة ويبشر بمجد جديد في الالفية الصينية السادسة في ظل النظام الاشتراكي.

ويعمل قرابة الفي عامل منذ اكثر من اثني عشر شهرا في ورشة عملاقة بدأت اشكالها النهائية تبرز في غرب العاصمة بكين على مساحة خمسة هكتارات ينتصب فوقها قرص دائري متحرك عملاق يتسع لحوالي الف شخص.

وأول ما يطل على الزائر «شعلة الأمة الصينية» وهي شعلة لا يتعدى لهيبها خمسين سنتيمترا ولا تنطفئ ابدا، وهي ترمز الى «الروح الازلية الخلاقة للحضارة الصينية» كما يقول مدير المشروع، المهندس زهو كسيانغويان.

ويؤكد المهندس ان «الشعلة لا يمكن ان تنطفئ او تخبو مهما كانت الظروف ولا تتأثر بالرياح او الامطار او حتى الزلازل.. واذا ما حدث المستحيل فإن شعلة اخرى تبرز على الفور».

وتمثل الشعلة الصينيين الذين تعاقبوا على مر العصور على ارض الصين والذين قدر عددهم استنادا الى علماء الرياضيات الفرنسيين بستة عشر مليار صيني تنفسوا منذ بداية الزمان هواء الصين وعاشوا فوق تربتها.

عند هذه الشعلة يمكن للزائرين ان يضعوا اكاليل الزهور وان يقفوا اجلالا واحتراما للحضارة المستمرة.

وعلى جانبي القرص تنطلق الينابيع التي ترمز الى النهر الأصفر ونهر يانغتسي اكبر انهار الصين.

وهناك ممر من البرونز بطول (٢٧٠) مترا وعرض ثلاثة امتار يعبره الزائرون ليروا خمسة آلاف سنة من تاريخ الصين محفورة على جانبيه تحت مجرى مائي خفيف يمثل «تاريخ الأمة المتجدد» كما يقول المهندس زهو.

ولا يغفل الممر شيئا من تاريخ الصين بما في ذلك الحقبات السود كالثورة الثقافية بين ١٩٦٦ و١٩٧٦ والقمع الذي شهدته ساحة تيان ان مين عام ١٩٨٩.

ولا يغيب اي حدث او شخصية بما في ذلك تشان كاي تشيك الذي قاتل الشيوعيين والحقوا به الهزيمة عام ١٩٤٩ بقيادة ماو تسي تونغ. ولا ينسى النصب آخر الاحداث العظام وهو عودة ماكاو الى الصين من الاستعمار البرتغالي في العشرين من كانون الاول بعد اربعة قرون على سلخها عن بر الصين.

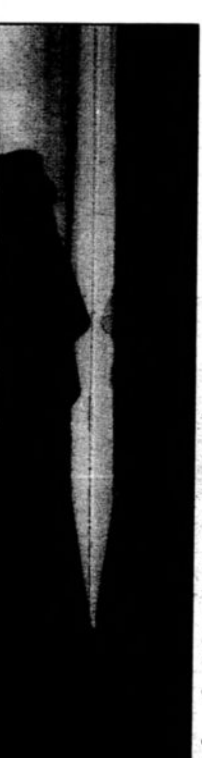
وفي نهاية الممر يصل الزائر الى قرص مائل عملاق قطره خمسون مترا يدور دورة كاملة كل ست ساعات مع مدرجات ترتفع اربعين مترا.

ولن يفتتح النصب في الاول من كانون الثاني المقبل، وانما في الخامس من شباط، في بادية العام الصيني. اما الطبقات السفلى من النصب وهي صالات للعرض وقاعات للاجتماعات فلن تفتتح قبل نهاية العام المقبل.

خاص بـ "الاتحاد" م

العرض العراقي "الجنة تفتح ابـ
بالجائزة الكبرى لمهرجان ايام قر

* فوز عرض «المهاجر» لمسرح القصبة المقدسي بجائز
* عروض ناجحة لمسرحيتي «المتشائل» و «مسك الغز
«المسرح والمدينة» استقطبت اهتمام عشرات الباح



* مشهد م

* تونس - خاص بـ «الاتحاد» - فاز العرض العراقي «الجنة تفتح ابوابها متأخرة»، بالجائزة الاولى (التانيت الذهبي) لمهرجان ايام قرطاج المسرحية في دورتها التاسعة التي اختتمت اعمالها مساء امس الاحد. وهو من تأليف فلاح شاكر وإخراج وديكور محسن العلي وتمثيل جواد الشكرجي وشذى سالم وتقديم الفرقة القومية للتمثيل في بغداد. ويدور حول حكاية رجل يعود الى منزله بعد قضاء عشر سنوات في الأسر فيصطدم بتنكر زوجته له، مدعية انه ليس زوجها.

من جهة اخرى فاز العرض الفلسطيني «المهاجر» لفرقة مسرح القصبة في القدس بجائزتي افضل اخراج (للفنان محمد خميس من المغرب) وافضل ملابس، وهي من تصميم خلود خوري.

وتوزعت سائر جوائز المهرجان، التي اعلنت عنها لجنة التحكيم في حفل اختتام المهرجان الليلة الماضية، على النحو التالي:

* افضل ممثل: مارسيل درو فيكو من بينين (مسرحية «آتا كون») * افضل ممثلة: تامبي متشالي من جنوب افريقيا (مونودراما «امرأة في الانتظار») * افضل سينوغرافيا: حسن المؤذن من تونس (مسرحية «عدن عدن») * افضل ممثلة واعدة: شامة بن شعبان من تونس (مسرحية «الليالي البيض») * افضل نص مسرحي: فلوريس ادجا نوهون من بينين (مسرحية «آتا كون») * افضل ممثل واعد: نجيب زيتوني من لبنان (مسرحية «جاز») * افضل موسيقى: مسرحية «خطوات» من سوريا * افضل اضاءة: فاضل الجعايبي من تونس (مسرحية «الليالي البيض»).

ومنحت لجنة التحكيم جائزتين تقديريتين للعرض المصري («رقصة سالومي الأخيرة») والعرض المغربي («قفطان الحب المرصّع بالهوى» للطيب الصديقي). كما اشادت بالمشاركة الجيدة لكل من الكويت والسينغال.

وتشكلت لجنة التحكيم من امير حداد (البرازيل)، رئيسا ونور الدين الورغي (تونس)، مقررا وفتحية العسال (مصر) وعبدالله شقرون (المغرب) وروبير ابي راشد (فرنسا) وغيورغا سيفيلين (بلغاريا)، اعضاء.

وتميزت الدورة التاسعة لمهرجان ايام قرطاج المسرحية، الذي استمر في الفترة ما بين (١٢) و (٢١) الجاري، باتساع المشاركة الفلسطينية. فقد شاركت ايضا فرقة «عشتار» من القدس في اطار العروض الموازية لعروض المسابقة الرسمية بمسرحية «مسك الغزال» المأخوذة عن رواية الكاتبة اللبنانية حنان الشيخ. كما قدم الفنان محمد بكري عرضين لمسرحية «المتشائل» المأخوذة عن رائعة الكاتب الراحل اميل حبيبي.

وحظيت العروض الفلسطينية في المهرجان بردود فعل ايجابية من طرف الجمهور والنقاد ووسائل الإعلام التونسية.

* ندوة «المسرح والمدينة» *

* وعلى مدار ثلاثة ايام عقدت في دار الوكالة الدولية التونسية للاتصالات الندوة الفكرية الدولية لمهرجان ايام قرطاج حول موضوع «المسرح والمدينة».

وشارك في تقديم المداخلات خلالها عشرات الباحثين والنقاد واساتذة المسرح من مختلف الاقطار العربية والافريقية ومن دول اخرى

ص بـ "الاتحاد" من تونس

ي "الجنة تفتح ابوابها متأخرة" يفوز
ن لمهرجان ايام قرطاج المسرحية

سرح القصبة المقدسي بجائزتي افضل اخراج وأفضل ملابس بتي «المتشائل» و «مسك الغزال» * أعمال الندوة الفكرية حول لبت اهتمام عشرات الباحثين والنقاد وأساتذة المسرح *



* مشهد من مسرحية «مسك الغزال» *

ايضا. وبرز من بينهم: د. حسن عطية ود. هدى وصفي (مصر) ويوسف العاني ود. حسين الانصاري ود. فاضل سوداني ود. لميس العماري وعواد علي (العراق) ود. عبد الرحمن بن زيدان ود. يونس لوليدي (المغرب) وعز الدين المدني وفتحي العكاري وحافظ الجديدي (تونس) وبول شاوول (لبنان). وقد افتتحت بكلمتين للدكتور محمد المديوني، مدير ايام قرطاج ومحمد علي بوليمان، رئيس بلدية تونس شيخ المدينة.

وشارك في الندوة من البلاد الزميل الناقد انطوان شلحت بمداخلة عنوانها «المسرح والمدينة الفلسطينية». وقد تطرق فيها الى الدلالات المختلفة التي ترتبت على تغييب المدينة الفلسطينية من طرف المشروع الصهيوني الذي تميز بعدائه الشديد لها، نظرا لما كان معولا عليها من دور نوعي في دفع الحياة الثقافية والاجتماعية الى الامام ضمن منظور الحداثة المنطلق من قاعدة القطيعة التامة مع الميتافيزيقا والتحرر من الاستلاب الميتافيزيقي. واوضح ان مثل هذا المنظور، الذي كانت المدينة الفلسطينية رافعته الرئيسية، اعتبر خطيرا على المشروع الصهيوني لأنه يهدد في الصميم الهوية الاسرائيلية المنطلقة من الاستلاب الميتافيزيقي والمشيدة على الاساطير الخرافية.

سوريا قد تتحول الى منتج لنبتة المتة المنبهة

* دمشق - و.ص.ف - ذكرت وكالة الانباء السورية ان سوريا التي تستهلك الكثير من نبتة المتة المنبهة قد تتحول الى منتج لهذه النبتة الواسعة الانتشار في امريكا اللاتينية.

واشارت الكلمات التي القيت مساء امس الاول السبت، خلال احتفال اقيم في دمشق برعاية وزير الزراعة السوري اسعد مصطفى وسفير الارجنتين لدى سوريا خوان بارد الى ان حجم الاستهلاك السنوي في سوريا من هذه المادة، المسماة ايضا بشاي الباراغواي، يصل الى مليار ونصف المليار ليرة سورية (٣٠ مليون دولار).

واكدت ان الهدف من الاحتفال هو لفت الانتباه الى ضرورة انجاح بحث علمي حول امكانية زراعة المتة في سوريا لا سيما ان دراسات اقتصادية وميدانية اظهرت فوائد طبية متنوعة لتناولها.

يشار الى ان خمسا من كبريات الشركات الارجنتينية التي تهتم بالنبتة فتحت لها فروعا في سوريا خلال الاعوام الاخيرة.

وقامت احدى هذه الشركات باستثمار مبلغ مليون دولار لبناء مصنع لهذا الغرض، يذكر ان المهاجرين من اصل سوري ولبناني الى الارجنتين في مطلع القرن الحالي تحولوا الى مستهلكين للمتة وعملوا على تصديرها الى المناطق التي تحدروا منها.

السجن لشاب امريكي اعلن حبه على انترنت حلف الاطلسي والبيت الابيض

* واشنطن - و.ص.ف - حكم على شاب امريكي (١٩ عاما) بالسجن ١٥ شهرا بسبب اقتحامه مواقع محصنة للانترنت تابعة لحلف شمال الاطلسي والبيت الابيض ونائب الرئيس الامريكي آل غور بهدف الاعلان عن غرامه بإحدى رفيقاته في الصف.

وافادت صحيفة «واشنطن بوست» ان «القرصان» نجح خلال عامين في اقتحام مواقع محصنة تابعة للوكالة الفدرالية للمعلومات واجهزة حكومية اخرى.

وكتب الشاب على الموقع عبارة «احبك يا كريستل»، لكن الوكالة الفدرالية لم تحبّذ هذا النوع من المزاح واقدمت على اغلاق موقعها مدة ثمانية ايام مقدرة الاضرار التي لحقت بها من جراء ذلك بعشرات آلاف الدولارات.

ووافق الشاب واسمه اريك بيرنز على دفع مبلغ ٣٦٢٤٠ دولارا «لضحاياه».

واكد بيرنز، الذي يوصف بأنه منغلق على نفسه، للقاضي انه لم يتلق اي تدريب في مجال المعلوماتية. وقال انه قام بتأليف برنامجه الخاص انطلاقا من الكتيبات التي اشتراها من اجل اقتحام المواقع التي اعتبرها حساسة.

اتجاه جديد في شركات التأمين: تحويل المدعي الى مدعى عليه!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قررت جمعية التأمين «افنير»، بالتعاون مع جمعيات تأمين اخرى، انتهاج سياسة جديدة في موضوع خداع وابتزاز شركات التأمين، من خلال تقديم شكاوى ودعاوى من مواطنين للحصول على تعويضات وكأنهم اصيبوا في حوادث طرق، اي تحويل المدعي الى مدعى عليه!!

وجاء ذلك في اعقاب انكشاف تقديم عدة دعاوى كاذبة للحصول على تعويضات.

ومن المتوقع ان ترسل شركات التأمين، في اعقاب القرار، رسائل الى اشخاص قدموا دعاوى ضد شركات التأمين لارجاع الاموال الى الشركات، خاصة التي صرفتها في التحقيق وتعيين محامين للدفاع عنها.

وتبين على سبيل المثال لا الحصر، ان شابا من حيفا قدم دعوى ضد شركة التأمين «منورا»، للحصول على تعويضات بسبب اصابته في حادث طرق تبين بعد التحقيق انه لم يقع. وتبين ان الشاب ذاته، كان قبل ذلك بأربعة اشهر قدم دعوى، ان احد افراد عائلته اصيب في حادث طرق. وتبين انه في الفترة، بين (٩٥ - ٩٩)، قدم الشاب ذاته (١٠) دعاوى ضد خمس شركات تأمين، للحصول على تعويضات!! وفي المرة الاخيرة، بعد انفضاح امره تنازل الشاب عن الدعوى وسحبها، لكن شركة التأمين قدمت شكوى ضده، للحصول على تعويضات عن المصروفات التي دفعتها. ودفع الشاب في اطار اتفاق تسوية مبلغ (٣٠٠٠) شيكل تعويضات للشركة.

وقدمت شركة التأمين «افنير» عدة شكاوى الى الشرطة حول اشخاص حصلوا على تعويضات بالنصب والاحتيال.

مركز دراسات الادب العربي في كلية «بيت بيرل» اقام ورشته الأدبية الأولى



* بيت بيرل - لمراسل خاص - اقام مركز دراسات الادب العربي في كلية «بيت بيرل»، الورشة الادبية الاولى، على مدى يومي الجمعة والسبت الاخيرين، تحت عنوان: «الادب المحلي، اتجاهات، قضايا، اعلام»، وترأس الجلسة الاولى د. محمود غنايم، مدير المركز، وتحدث عن مشاريع المركز.

وتحدث د. لطفي منصور، رئيس معهد إعداد المعلمين العرب في «بيت بيرل»، عن اهمية اللقاء، الكامنة في اهمية الموضوع المطروح وهو الادب العربي.

وقدم موفق خوري، مدير دائرة الثقافة العربية في وزارة المعارف، تحية.

وقدم د. فهد ابو خضرة، محاضرة حول البنية الشكلية في الشعر المحلي في سنوات الخمسين. وقدم د. حبيب بولس محاضرة حول شعر حنا ابو حنا، بين الامس واليوم.

وترأس الجلسة الثانية، المربي والناقد، نبيه القاسم، وتحدث فيها د. سليمان جبران عن الشاعر راشد حسين ودوره في الشعر المحلي. وقدم الباحث حسين حمزة محاضرة حول قصيدة «الهدهد» للشاعر محمود درويش.

وقدم الاستاذ محمود ابو فنة محاضرة حول اتجاهات جديدة في ادب الاطفال. وقدم د. محمود غنايم محاضرة حول: «وبقيت سميرة» وارهاصات الواقعية في القصة المحلية. وقدم د. فاروق مواسي محاضرة حول قصائد كفر قاسم في الشعر الفلسطيني.

وجرى نقاش مستفيض شارك فيه حشد من الحضور.

مـــــاذا الآن؟..

★ في الذكرى الثمانين على تأسيس الحزب يجب ان يسأل كل غيور على مصلحته: وماذا الآن؟.. ماذا مع الطروحات السياسية والاجتماعية والثقافية؟.. وهل هكذا يحتفلون بالذكرى الثمانين لحزب عريق؟.. ★

★ علاء حليحل ★

★ تصادف في هذه الأيام ذكرى ٨٠ عامًا على تأسيس الحزب الشيوعي الاسرائيلي. ومما لا شك فيه، ان ذكرى كهذه من المفروض ان يرافقها الكثير من التخمينات والحسابات والطروحات وربما الاحتفالات، اذا أردنا للتفاؤل ان يأخذ قسطًا في هذا الطرح. ولنبدأ من النهاية: لا يكاد يشعر المرء بأن القيمين على الحزب اليوم، يولون أهمية خاصة لهذا الحدث، ربما كان تواضعًا وربما اقتصادًا، ولكنه على الأرجح هروب مما هو محتم في مثل هذه الذكرى: الى اين الوجهة؟..

فبدلا من تخصيص اسبوع كامل من النشاطات السياسية والاجتماعية والثقافية في كل انحاء البلاد، وفي أماكن ضعف الحزب بالذات، واختتامها بمؤتمر عام او احتفال جماهيري حاشد، يكون في المثلث بالذات، يطرح فيه الحزب ما يود طرحه للسنين القادمة، فمن المرجح ان يكتفي الحزب باجتماع يعتقد الكثير انه كاف لمثل هذا الحدث.. هل المشكلة مالية؟.. جدوا لي واحدًا من الرفاق او الجبهويين ليس مستعدًا لدفع (٢٠) شيكلا لمثل هذا الاسبوع، جدوا لي واحدًا فقط!..

★ ماذا مع الاصدارات؟.. ★

الحزب الشيوعي الاسرائيلي لم يقم في الفترة الأخيرة بأي نشاط فكري. لا مداولات، لا حلقات، لا اصدارات.. حزب عريق ذو تاريخ وتجربة غنيين لا يولي هذا الأمر أي اهتمام. ويكاد هذا التجاهل أن يتحول الى خطيئة كبيرة، اذا تذكرنا ان الحزب يملك معهدًا للأبحاث يحمل اسم: «معهد اميل توما للأبحاث»، ولا يفعّله او ينشّطه أو حتى يعمل على اعادة هيئاته واعطائه الدور الذي يستحق، في خضم الطروحات الجديدة التي تفرض نفسها على سلم أولويات الجماهير العربية، في وطنها.

وكم كان حريًا بالحزب ان يقوم بسلسلة إصدارات تاريخية اجتماعية وسياسية، استعدادًا للألفية الثالثة، وانعاشًا للطروحات التي يعمل على تثبيتها، خاصة في هذا التوقيت. وحتى وان كانت وجهة الحزب اليوم الى تعزيز المبادئ والطروحات الموجودة - وليس تطويرها - فان هذا يلزم بعملية متواصلة من الحوار الداخلي أولاً، والحوار الخارجي مع الأجسام السياسية والاجتماعية الفاعلة لدى الجماهير العربية. الهروب من هذا الحوار الشاق - الطويل - المجهد يحمل في طياته أمرًا واحدًا أكيدًا: المزيد من الهروب!..

كلنا أحسسنا بالنتائج على جلدنا في الانتخابات الأخيرة، حين بدا واضحًا - وخاصة للطاقم الاعلامي الذي كنت عضوًا فيه - ان القيادة السياسية لا تملك أجوبة شافية لعدد من الطروحات الأخرى، التي ألهبت حماس الشباب. كل الاحترام لـ «دولتين لشعبين»، ولكن ماذا الآن؟..

★ جماهير أم أقلية؟.. ★

والملاحظ في طروحات الحزب الشيوعي الاسرائيلي اليوم هو سكوته على تناقض واضح: تبني طرح كون الجماهير العربية أقلية قومية والعمل ضمن هذا الإطار من جهة، وتبني الأممية من جهة أخرى. كيف يكون ذلك ممكنًا؟.. لا أحد في الحزب يرى ضرورة لإصدار ولو كراسة تناقش وتجادل وتدعو للجدال في هذا الأمر.. وحتى ان كان الأمر ممكنًا، فان الحزب لا يرى من الواجب عليه، أيضًا، اصدار ولو كتيب يضع الأسس لتبنيه هذا الطرح.

والتحدي الذي يواجه الجماهير العربية (أو الأقلية العربية - سموها كما شئتم) في هذا الوطن يحوي في داخله الكثير من المركبات، ابتداء من الحفاظ على الأرض وانتهاء بالهم الثقافي، لا احد يناقش في عطاء الحزب الشيوعي في الحفاظ على الأرض والهوية. لا احد. ولكن، ماذا مع التحديات القادمة؟.. ألسنا بحاجة الى حركة ثقافية حقيقية؟.. ألا يجب بناء حركة طلابية حقيقية (حقيقية، أشدد) في الجامعات، التي ستخرج قادة المستقبل؟.. وماذا مع صناديق ثقافية تطور السينما والأدب والموسيقى؟.. أليست هذه - على المدى البعيد والقريب - رموز بقائنا؟.. المشكلة مالية؟.. محلولة: يمكن بناء صناديق وجمعيات تتبنى النظام التكافلي مع الجمهور الهدف، دون ارهاق الجمهور الهدف ماديًا، ودون تحميل الصناديق والجمعيات فوق طاقاتها..

★ هل الخصخصة هي غول؟.. ★

وماذا مع الخصخصة.. هل هي بمجملها وبشكل مطلق غول كاسر مقيت؟.. لماذا يتمتع عمال وموظفو بيزك وشركة الكهربا، وغيرها من المنظمات الاقتصادية الحكومية بشروط عمل خيالية، وباحتكار هدام ويغيض على خدمات غاية في الأهمية؟.. أليست الخصخصة هنا، هي الحل الأمثل والأنجع للمستهلكين؟.. ولا تخافوا او ترتعبوا اذا قلت ان المنافسة في هذه الحالة هي التجسيد الأكبر للعدل الاجتماعي!.. هل علمتم مثلاً ان مكالمة هاتفية بين حيفا والقدس، في عز النهار، تعادل وربما تتجاوز في بعض الحالات مكالمة بين حيفا وأوروبا في نفس الساعة؟.. ولماذا الوضع كذلك؟.. لأن سوق المكالمات الدولية فتحت للمنافسة وسوق المكالمات الداخلية لم تفتح بعد. وفتح سوق المكالمات الدولية ليس انه لم يؤد الى فصل موظفين، بل ادى الى زيادة في التشغيل في الشركات الجديدة. والسيناريو المتوقع: في التصويت القادم في الكنيست، على هذا الأمر سيعارض نواب الجبهة - الحزب على الأغلب، خصخصة بيزك وفتح السوق للمنافسة الحرة، لأن الحزب ضد الخصخصة، الخصخصة التي ستعود بالفائدة على الجميع - وبالأخص على الفقراء والعمال والكادحين..

الحزب يفكر بطريقة أخرى؟.. رائع، ولكن اسمعونا هذا بوضوح وبشكل مدروس..

★★★

وانطلاقا من ان جريدة «الاتحاد» والقيمين عليها اليوم، يؤمنون حقًا بالتعددية والانفتاح، فانني على يقين من ان مقالي هذا سينشر بأكمله. من مصلحتنا جميعًا ان تفتح «الاتحاد» باب النقاش لسبب بسيط كل البساطة: مصلحة الحزب. فمصلحة الحزب تفرض على الجميع، من رأس الهرم الى القاعدة، عدم تكفير الغير ووصمه بما لذ وطاب وصك الشهادات الأخلاقية، مصلحة الحزب تتطلب اليوم فتح أبوابه من جديد والاحتكام الى الرؤية البعيدة والممارسة العقلانية الحكيمة..

ولأن الضربة التي لا تقتل، تقوي، فان ما مرّ على «الاتحاد» في الآونة الأخيرة يجب ان يستمر دون ورب. من هو مقتنع بصدق طروحاته وقوة عزيمته لا يخاف ابدا من فتح نافذة بيته أمام الشمس. كل ما هو جدير بالبقاء، سيبقى وسيزيد من نموه، وكل ما هو عكس ذلك سيتنحى جانبًا، مشكورًا ومحمودًا على عطائه، بكل صدق وامتنان..



المؤتمر الثالث لجبهة ابوسنان:

بتفاؤل وانجازات ننطلق الى الأمام

★ بقلم: حسين سويطي ★

★ تعقد جبهة ابوسنان الدمقراطية مؤتمرها العام الثالث، يوم الجمعة ٢٦/١١/٩٩، وذلك في جو من التفاؤل العام بتوطيد مكانة الجبهة محليًا وقطريًا، وتحقيق المزيد من الانجازات.

ويأتي هذا التفاؤل نتيجة حتمية لدور الجبهة البارز محليًا وذلك لما قدمته الجبهة لصالح الأهالي عمومًا من خلال نشاط ممثليها في المجلس المحلي ولتلبية مصالح ومتطلبات المواطنين.

وينعكس الدور الريادي للجبهة ايجابيًا من خلال التحضيرات الجارية لعقد المؤتمر. ففي المجال التنظيمي تجري الاستعدادات لتحويل هذا المؤتمر الى نقطة انطلاق جديدة لمواصلة بناء الجبهة كإطار تنظيمي وسياسي وجماهيري منظم، من خلال البحث في تعديلات جديدة على النظام الداخلي الذي اقره المؤتمر الثاني المنعقد في ٢١/٢/٩٧. هذه التعديلات التي تأتي استجابة لروح العصر ومنطلقًا للقرن الحادي والعشرين لتمتين بناء الجبهة كجسم منظم وليس كتنظيم هلامي يدخل في اطاره من يشاء، ويخرج ساعة يشاء. بل جسم له ضوابطه التنظيمية الملزمة لجميع المنضمين تحت لوائه، والمتمسكين بسياسته وببرنامجه السياسي والتنظيمي.

وعلى الصعيد الجماهيري - التنظيمي لقيت دعوة سكرتارية الجبهة لتوسيع الصفوف ترحابًا وتجاوبًا، وبشكل خاص بين قطاعي الشباب والنساء. فبين أوساط الشباب تنشط مجموعة من الجبهويين لاقامة اطار شباب الجبهة، وقد عقدت عدة نشاطات خلال العام الماضي توجت، مؤخرًا، بانضمام عشرات من الشباب الى اطار الجبهة استعدادًا للمؤتمر وتحضيرًا لاقامة اطار خاص بالشباب ينظم حياتهم وفعالياتهم الاجتماعية، ويعدهم لأخذ دورهم الطليعي في الحياة الاجتماعية والسياسية للقرية.

كذلك الأمر بين أوساط النساء. فبعد فترة سبات تنظيمية تجري الاستعدادات على قدم وساق لاعادة تنظيم نساء الجبهة والنساء الدمقراطيات كإطار نسوي ينظم فعاليات ونشاطات خاصة بالنساء. وهذا بالطبع لا يعني بشكل من الأشكال فصل النشاط النسوي والشبابي عن النشاط والحياة العامة للجبهة ككل. بل يأتي ليعزز دورها في أطر جديدة ويفتح آفاقًا جديدة للعمل بين اوساط الجمهور كانت الى حين غائبة عن الساحة التنظيمية والسياسية الجبهوية في القرية.

ويأخذ الحيز الأكبر، كما في العديد من قرانا ومدننا، نشاط كتلة الجبهة في العمل البلدي. خاصة ان جبهة ابوسنان تعتبر القوة المركزية في عمل ادارة المجلس المحلي. وهي ممثلة في الائتلاف القائم بخمسة أعضاء من أصل أحد عشر عضوًا. ويشغل ممثلوها مراكز حساسة وذات أهمية بالغة في عمل إدارة المجلس.

وخلال تسع سنوات من قيادة العمل البلدي في المجلس المحلي شهدت ابوسنان ثورة حقيقية في مجال الانجازات العمرانية والثقافية وغيرها من مجالات الحياة. وهذا يعود بالأساس للدور الريادي لكتلة الجبهة ولاخلاص ممثليها والتزامهم بالعمل العام لمصلحة الجمهور دون فئوية او مصلحة ضيقة.

وازاء هذه الانجازات، والدور العملي الريادي فمن الطبيعي ان تحصل اخطاء - وعلى المؤتمر تقع مسؤولية دراسة التجربة بعمق وتقييم الفترة السابقة ووضع أسس وآلية جديدة لعمل الجبهة وكتلتها للفترة القادمة. خاصة وان هذا المؤتمر يعقد عشية الاستعدادات للمعركة الانتخابية القادمة للمجلس المحلي والتي ستجري في ٢٦/١٠/٢٠٠٠.

لذلك فان سكرتارية الجبهة ترى في هذا المؤتمر حلقة هامة من حلقات العمل السياسي والتنظيمي استعدادًا للقرن المقبل بتحدياته وتأمل ان تلبي تطلعات جمهورها منها للفترة المقبلة. وهي اذ تضع أمام المؤتمر سجلاً بالانجازات فانها واعية، أيضًا، للإخفاقات والتراجعات ومستعدة للاستفادة من التجربة السياسية للجبهات الأخرى. وتضع نصب أعينها القيام بالمهمة والانتقال بالجبهة نحو مرحلة جديدة من النضال والعمل مبنية على أساس البناء التنظيمي الثابت والاتساع بالعمل ليشمل أوساطًا جديدة لم يصلها النشاط الجبهوي بعد. والتأكيد الاساسي على صيانة وحدة الجبهة وتوطيد أسسها انطلاقًا للمعارك القادمة.

بروح الارتكاز والاستناد الى المنجزات الحاصلة ننطلق نحو انجاز وتحقيق التطلعات المستقبلية. وهذا هو سر تفاؤلنا وعصب تمسكنا بالجبهة كنهج وكطريق كفاح وليس التمسك بأصولية بائسة او بعصبية قبلية خائبة.

فالجبهة هي الاطار السياسي الوحيد الذي يعمل لكل الناس وكل ايام السنة وهذا ما هو حاصل وهذا ما سيظل حاصلاً في المستقبل، أيضًا.

(ابوسنان)

مصر..

مصر الرسمية تحاول كبح جماح غضبها لتجنب أزمة دبلوماسية مع واشنطن

* تحاول السلطات المصرية كبح جماح غضبها اثر تداول فرضية انتحار مساعد قائد طائرة «مصر للطيران» التي تحطمت في المحيط الأطلسي، لتجنب وقوع ازمة دبلوماسية مع الولايات المتحدة، على ان يصدر اليوم الاثنين، تقرير مصري - امريكي مشترك حول ما حدث في قمرة الطائرة.

وفي موازاة ذلك واصلت وسائل الاعلام المصرية حملتها دفاعًا عن سمعة مساعد قائد طائرة «البوينغ ٧٦٧»، جميل البطوطي (٥٩ عامًا) الذي يشتبه المحققون الأمريكيون بأنه قد يكون تسبب عمدًا بتحطم الطائرة في الأطلسي في عمل انتحاري.

وقال مسؤول كبير ان كبار المسؤولين في الكواليس يشاطرون المواطن العادي شعوره بالغضب. وأضاف ان مصر مستاءة للطريقة، التي اعلنت فيها هذه المعلومات. وتابع ان عددًا من الوزراء، اعربوا خلال اجتماع عقدته الحكومة المصرية أخيرًا عن «استيائهم» لتسرب معلومات الى وسائل الاعلام بشأن التحقيق حول حادث تحطم الطائرة المصرية في ٣١ تشرين الأول الماضي ما أوقع ٢١٧ قتيلاً والتكهنات التي اعقبت ذلك.

وأعلن السفير المصري لدى الولايات المتحدة، نبيل فهمي، في حديث مع تلفزيون «ان. بي. سي» ان المصرين «مستاؤون بسبب التسريبات وبالتالي من التكهنات حول ما حصل على متن الطائرة». واضاف «من الضروري توخي الحذر والتحلي بالجدية واخذ العائلات المصرية المعنية بالحادث في الاعتبار».

وفي واشنطن احتجت وزارة الخارجية الأمريكية على التكهنات حول دور مساعد قائد الطائرة في المأساة وانتقدت وسائل الاعلام والمحققين على حد سواء، لكشف فرضيات غير أكيدة. لكن الناطق باسم الخارجية، جيمس روبين، أكد ان واشنطن لا ترى في هذه المسألة تهديدًا فوريًا على العلاقات الأمريكية المصرية، مشيرًا الى ان المصريين كانوا واضحين في عزمهم على المضي قدمًا حتى انتهاء التحقيق.

وفي مصر أعرب المواطنون عن غضبهم وكشفت تحقيقات تلفزيونية ان الحديث مع المارة أكد ان المحققين الأمريكيين فسروا خطأً العبارات الدينية «توكلت على الله» التي نطقها البطوطي قبيل تحطم الطائرة.

ونقلت صحيفة «وول ستريت جورنال» عن مسؤول في مكتب التحقيقات الفدرالي «اف. بي. اي» ان اقوال البطوطي نقلت بشكل خاطئ.

وكان المحققون نقلوا الى الصحافة العبارتين اللتين تلفظ بهما البطوطي حسب التسجيلات الجزئية والأولية لمحادثة دارت في قمرة القيادة وهما «لقد اتخذت قراري. توكلت على الله».

واعلن المسؤول الذي رفض ذكر اسمه «يبدو ان العبارة الأولى ليست في الشريط».

وأشارت الصحيفة الى ان المسؤول نسب الترجمة، التي نشرت في الأيام الأخيرة في وسائل الاعلام الأمريكية الى خطأ في فهم المترجمين الرسميين الذين يعملون على سماع التسجيلات منذ ١٥ تشرين الثاني الحالي.

وأكد رئيس رابطة الطيارين المصريين الكابتن وليد مراد، انه لم يحدث في مصر ابدًا اي حادث انتحار بين الطيارين. وقال ان نطق مساعد الطيار بعبارات دينية لدى وقوع الكارثة لا يعني على الاطلاق انه كان يريد الانتحار. وتابع ان الأمريكيين ينطقون بعبارات دينية على غرار «يا الهي» مشيرا الى ان مضمون العبارات الدينية لم يكشف بعد بدقة.



* ضباط امريكيون ينقلون الصندوق الاسود الخاص بالطائرة المصرية *

واراد شقيق مساعد قائد الطائرة فخري البطوطي، ان يرد اعتبار شقيقه نافيًا في الصحف المصرية المعلومات التي تحدثت عن ان البطوطي كان يعاني من مشاكل مالية او مشاكل تتعلق بمعالجة ابنته «آية» المصابة بمرض خطير وهي في التاسعة من العمر.

ولكن هناك احتمالاً ما زال غامضًا ولم يطرح بشكل علني. لماذا لا تطرح الفرضية القائلة ان ارهاب دولة منظم كان وراء كارثة الطائرة المصرية خاصة وانه كان على متنها (٣٠) ضابطًا مصريًا انهوا التدريبات على طائرات «أباتشي» الأمريكية. وربما هذا هو السبب في الغضب المصري ولأن واشنطن لا تريد «وضع الاصبع على الجرح».

وفي كل الأحوال فان واشنطن تتحمل مسؤولية تحطم الطائرة.

الامارات...

ارتفاع العجز في ميزانية الامارات بنسبة ٤١٪

* اعتمدت دولة الامارات الميزانية العامة للسنة المالية ١٩٩٩ بعجز يسجل ارتفاعًا بنسبة (٤١٪) وذلك برغم ارتفاع سعر النفط منذ ستة أشهر.

وصادق الشيخ زايد بن سلطان على الميزانية، التي اقترحتها الحكومة للسنة المالية ١٩٩٩ والتي تتوقع عجزًا في الميزانية يقدر بـ (٤٨ .٢) مليار درهم (٦٨٠ مليون دولار) مقابل (٧٦ .١) مليار درهم (٤٨٠ مليون دولار) في ١٩٩٨.

وبلغت تقديرات المصروفات في ميزانية اتحاد الامارات قبل نهاية السنة (٩ .٢٢) مليار درهم (٢٤ .٦ مليون دولار) والايرادات (٤٢ .٢٠) مليار درهم» (٥٦ .٥ مليون دولار).

ويشكل النفط الخام اكثر من ثلثي موارد الامارات، التي تنتج حاليًا حوالي مليوني برميل يوميًا.

وسجلت الامارات خلال ١٩٩٨ نموًا سلبيًا بنسبة (٥ .٥٪) في اجمالي الناتج بسبب انهيار سعر النفط، ولكنها تتوقع نموًا زائدًا بنسبة (٥ .٢٪) خلال ١٩٩٩ وزائد (٦٪) خلال السنة المقبلة.

ويساهم مبدئيًا في تمويل ميزانية الامارات المتحدة كل من الامارات السبع، التي تشكل الدولة الاتحادية ولكن الجزء الأكبر من الأموال يأتي من امارتي ابو ظبي ودبي الغنيتين.

العراق...

احتفالات بذكرى مرور (١٢٣٧) عامًا على تأسيس بغداد

* إحتفل العراقيون بذكرى مرور ١٢٣٧ عامًا على تأسيس بغداد «عاصمة الثقافة والعلم والحضارة»، التي تستهدفها مؤامرة في اطار الحصار والعقوبات المفروضين على العراق.

وتضمن البرنامج المركزي القاء محاضرات وندوات دراسية لجوانب الحياة في بغداد تشارك فيها العديد من الجامعات والكليات والمنظمات والاتحادات والمؤسسات الرسمية.

وكان الرئيس العراقي، صدام حسين، امر منتصف الشهر الماضي بالشروع في حملة كبيرة لتطوير مدينة بغداد تساهم فيها أمانة بغداد وعدد من الوزارات والمؤسسات الرسمية.

وكان الخليفة العباسي الثاني ابو جعفر المنصور قد أمر في منتصف تشرين الثاني عام ٧٦٢ بالشروع في بناء مدينة بغداد على الجانب الغربي من نهر دجلة وقريبًا من الموقع الحالي الذي تشغله العاصمة العراقية.

وحسب كتب التاريخ فان عملية بناء مدينة بغداد استغرقت اربع سنوات بمشاركة (٢٠٠) الف عامل وبكلفة بلغت (٣) ملايين و (٨٨٢) الف درهم ذهبي.

ودمرت بغداد عام (١٢٥٨) خلال الاجتياح المغولي الذي وضع حدًا للامبراطورية العباسية.

لبنان...

متحف لبنان الوطني يستعيد بريقه باستقبال الزوار

* فتح المتحف الوطني اللبناني، المبنى الذي بات رمز صراعات الحرب في لبنان، ابوابه في بيروت بعد عمليات تأهيل استمرت ست سنوات وعرض مجددًا كنوزه التي تعود الى عدة ملايين من السنين.

توزعت في الطابق الأرضي وفي الطابق الأول نحو (١٠٧٠) قطعة تمتد من العصر الحجري الى عهد الامبراطورية العثمانية فيما ما زال الطابق السفلي مغلقًا بسبب استمرار اعمال الصيانة ومنع تسرب المياه.

هكذا سيتسنى مجددًا للمهتمين مشاهدة «القطع المشهورة» ومن ابرزها: ناووس احيرام، ملك جبيل الفينيقي، وتكمن أهميته في الكتابات الفينيقية المحفورة على جوانبه كونها من أقدم الكتابات في العالم وقطعة موزاييك تجسد خطف أوروبا وأخرى تصور ولادة الاسكندر.

ويذكر بأن اخبار المتحف تصدرت واجهة الأحداث العالمية طوال فترة الحرب اللبنانية (١٩٧٥ - ١٩٩٠). فقد كان المبنى الذي مزقت القذائف واجهته يشرف على معبر المتحف الاستراتيجي الشهير، الذي سيطرت عليه تباعًا الميليشيات والجيوش اللبنانية والسورية والاسرائيلية. كان فتح هذا المعبر او اغلاقه وفق فترات الهدنة الهشة يسمح او يوقف عبور خط التماس بين شطري بيروت.

ومع عودة السلم واجهت المديرية العامة للآثار مهمة صعبة: لم تقتصر الأضرار على جدران المبنى الخارجية وانما داخله كان في حالة مزرية.

نجت النواويس لأنها نقلت في بداية الحرب الى الطابق السفلي وصب فوقها قوالب من الاسمنت المسلح فيما أصيبت آلاف القطع الاثرية الصغيرة بأضرار رغم وجودها في المخابئ تحت الأرض أما بسبب تسرب المياه او بسبب الحر والرطوبة او ببساطة بسبب الاهمال.

يعرض المتحف حاليًا في جنباته نحو الف قطعة أي جزءًا يسيرًا من مجموع القطع التي يضمها والبالغ عددها نحو سبعين الف قطعة. فقد تم حتى الآن مسح (٢٥) ألف قطعة وادخل نصفها في الكومبيوتر.

في القاعة الرئيسية للطابق الأرضي التي تضم المنحوتات والقطع الكبيرة الحجم استعادت خمس نواويس اثرية من الحجر القديم الأماكن التي كانت فيها منذ ٣٠ عامًا.

ومن روائع المتحف الأخرى تماثيل اطفال اشمون (بالقرب من صيدا) التي كانت تقدم وفاء للنذور وتحمل منذ القرن الخامس قبل الميلاد الطابع الهيليني.

وفي الطابق الأول خلف واجهات زجاجية تماثيل صغيرة وكنوز وحلي وفخاريات وزجاجيات تعود الى العصور البرونزية والحديدية والفارسية والرومانية والهيلينية اضافة الى قطع تعود الى الفترات الفاطمية والايوبية والمملوكية.

هكذا استعاد بريقه المبنى الذي شيده بين العام ١٩٣٠ و ١٩٣٧ خلال عهد الانتداب الفرنسي المهندس اللبناني انطوان نحاس والفرنسي بيار لوبرينس - رينجية.

رحيلُ الشاعر للمنفى

★ سامح خاسكية ★

إنّها حبيبتي،
في ليلة قبلَ الزفاف هجرتُها
لا نجم فيها
والسّماء بلا قمرْ
البردُ فيها كالذئاب الجائعة
الدّرب فيها فارغٌ
لا ترى فيه المنازلُ والطيّور
لونَ النّهار على الشّجرْ
أمّا القصائد لا ترى
الا الرّحيل الى الضبابْ

وهجرتُها..
والليلُ يسكنني ويملأ رغبتي
لكنني.. ما كدتُ أجمع وحدتي
حتى تململ طيفُها وتململتْ في داخلي
صيحةُ الأنياب
في بدن الضحية
كالظّل تتبعني. كالطفل أحملها
أينما ابتعدت خُطاي

وحيدة حبيبتي هجرتُها
بين المضائق والرمالِ العارية
والروح تذكر من بعيد
وتدور تروي من جديد
كلما شعّ الذّهب
حكاية الموج الممزّق بالرذاذ على الشواطئ والصخور
حكاية الطير الممزق بالهروب الى الشمال
بالهروب من العدالة والتعب
وحكاية الطفل الممزّق بالحنين وبالصعود الى الحياة
يا أيها الحرية المصلوبة الرعناء
رحمة منك إليّ
كيف سلبتني وسحبتني من مُهجتي
ورميتني لعشيقة شمطاء عارية الضفائر والنهود
عشيقة غريبة وبعيدة بمدينة
تلك الجبالُ تُحيطها وتُحيطني
تُحيطها كحذوة
تحيطني كعقدة
لا خيط فيها من حرير
بمدينة.. تلتقي فيها الجداول كاللآلئ والسراب
غاب عنها الأنبياء
عاش فيها الأنبياء
ايقظت في جانبي
جمر العذوبة والعذاب
خمرًا تعتق في تراب أميرتي

وحبيبتي هجرتُها
ولم أطع نصيحة قديمة أضعتُها
يا جدّتي
ومضيت خلف عشيقتي
أطعتها، أطعتها، يا جدّتي، أطعتها
والنار تأكل كل يوم قامتي
والملح ينخرها
وبهجتي يا جدّتي وفرحتي
البعد ينقرها
والحب يعصر مهجتي
فأعود شيخًا قد تكلل بالرماد
وربما البعد يقتلني لأعود
نعشًا من خشب.

(الطيرة)

هل تذكر؟

★ هبة حلبي ★



هل تذكُر حين التقينا،
كيف أثقلنا الحنينْ؟
وكيف أرهفنا العيونْ؟
وتلثّم صمتُ حنونْ،
وتبرمت نار الصّبابة،
وبتحرّت منا العهودُ،
وقد خبا وهج الجنونْ
وتمزّقت سُردُ العقود
وأحرقتْ صفحاتُها،
بل أُحرقتْ أشلاؤها.
فتمرد الحبان
وقد كُسر السكونْ
فتعانقا..
واشتدت النيرانْ
فغدت حريقًا
وتمرد الحبّان
وارتوت الشفاه،
شربتْ من العنب المصفى
واستزادت في الشّراب
فتمرّد الحبّان
والتمسا الجنين
وإذا به باك
يبتغي الحبَّ
يرتقبُ الفرج.
هل تذكُر..؟
هل تذكر ساعة الجنون
حين أطفأنا الشمعة..؟
هل تذكر كيف حطّمنا الحياة
بالدموع..؟
وكيف أذقنا الطيور
مرارة النّوى..؟
هل تذكرُ كيف أشعلنا النّار
في غابة الحب؟
فاكتسينا بالدخان فاحترقنا..؟

قد تذكر ما كان منا
حين جافينا الآداب،
حين أحرقنا الهدايا
والرسائل والكتاب،
حين أقسمْنا
بألا نذكر ما حدث
وأن نظل على الصّدود مثابرين
ولا نهابْ
لو أن زيت الشوق
أشعل والتهب،
لو أنه قذف الحمم
لو غصّنا فحّ الألم
لو كل شيء آل بنا الى الفناء
والى العطب
لو أن موقد الوجْد استشاط
وفيه قد جمع الغضب،
لو أن جسمينا له كانا حطب
لو كان من ريح الصّبا رسل الهوى
تدعو لألفة حبنا
وتصيحُ، تُسمعنا الخُطب،
حتى ولو كانت بحار الأرض حبرًا
ثم أفرغها لكثرة ما كتب،
أن نُبقي الآذان صمّا لا يجوز سماعها
الا اذا نعق الغراب،
أن نُبقي الأبصار عُميًا
لا ترى
إلا اذا الأفق انتحب،
هلا تذكّرت العقود..؟
وكيف أقسمنا اليمين
في أن نكون على العهود..؟
هلا تذكّرتَ..؟
هلاّ..؟؟؟

(دالية الكرمل)

رثاء أم

★ ناديا جهاد خطيب ★

* وماذا تبقى لي من كلمات، وقد فقدت أعز ما تنطق به الشفاه. اتى الموت غير مستأذن لنا وغير معلن ساعة انذار لوداعك اياه. خطفك الكرى من امام أعيننا كومضة ناسيًا أنك حق لنا وجديرة بالبقاء. فكيف لنا العيش بدونك، يضمر لنا العناء والشقاء. بالأمس كنا سعداء، نحيا عيشة زاهية، واليوم عصف خللٌ عظيم بأركان مملكتنا، فاستبدل الضياء فهل ما زال للقمر جمال وبهاء. لمن أرفع دعواي والى أي قضاء!! وقد باتت ابواب العدالة موصدة. ذرفت الدمع حتى تبللت محياي، فلو كانت كشرة الحزن عليك دواء، لبكيت العمر كله. أخشى عليك من حبّات المطر وبرد الشتاء، وأخاف ان تسرق الريح بعضًا من عطرك. ألا ليت شعري كيف أنت بجوف التراب، ألا زال ثغرك مبتسمًا ووجهك مشكاة. فسلام عليك.. سلام..

(دير حنا)

همسة دافئة!

★ عدلة شداد خشيبون ★

عيناك أصبو اليهما
أبحث عن بريق أمل..
وروح حياة..
أبحث في ثنايا صدرك..
عن حنيني للحياة..
وفي خبايا فؤادك..
عن اشتياقي للأحلام..
أبحث عنك حبيبي..
عندما أنظر في مرآة ذاتي..
أبحث عنك بين كلمات الحب..
التي بعثتها اليّ..
عبر النسمات..
عبر الهمسات..
وعبر اللمسات..
لأجدك حبا.. لا حدود له..
لأجدك قلبا.. ينبض بالحياة..
لأجدك انسانا..
يريد أن يحيا..
فها أنا.. لك أيها الغالي..
أهب حياتي رخيصة..
ها أنا لك أيها الفارس..
أهب فؤادي مبرجا..
بالحب والحنان..
هي هبة رخيصة لك..
فضمني الى جناحيك..
لأشعر بدفء الجناح..
وأشعر.. بحبي.. للحياة..

(كفركنا)

خاص بـ «الاتحاد» من نيقوسيا

صدور "القصيدة" أوّل مجلة شعرية عربية شاملة

*** في العدد الأول الصادر قبل أيّام، قصائد وأفكار حول الشعر لـ (٦٠) شاعرًا وناقدًا عربيًا، بينهم: أنسي الحاج وسعدي يوسف ومحمد عفيفي مطر وسميح القاسم وصبحي حديدي * ملف عن نزار قباني: حوار الوداع وقصيدتان أخيرتان، وملف شامل عن الشاعر سليم بركات * محرّر المجلة الشاعر السوري نوري الجرّاح ***

* نيقوسيا - خاص بـ «الاتحاد» - الشاعر نوري الجراح الذي كان أحد أربعة أشخاص شاركوا في تأسيس مجلة «الناقد» في الثمانينيات الى جانب رياض الريس وزكريا تامر وأنسي الحاج، والذي أسس ورأس تحرير مجلة «الكاتبة» في لندن مطلع التسعينيات، واستمر صدورها عامين، أطلق هذا الفصل بمشاركة نخبة ممتازة من الشعراء والنقاد العرب، العدد الأول من منبر ثقافي عربي جديد يحمل اسم (القصيدة) وهي فصلية عربية متخصصة في نشر الشعر، والدراسات والابحاث المتعلقة بالشعر العربي الحديث بهدف توفير منبر عربي جامع وراق وجريء للشعر.

ومما جاء في بيان المجلة الذي يقع في حوالي ٥ صفحات، وفيه خطة «القصيدة» ومحتويات عددها الأول: «تولد مجلة «القصيدة» على المنقلب بين قرنين وألفيتين وفي العالم العربي حاجة الى المجلات في كل منحى واختصاص. وهي تولد في هذا الوقت تحديدًا لتواجه تحديًا مزدوجًا: نشر الشعر الجديد، وإعادة النظر بما سبق من شعر وما سبق من فكر حول الشعر، ولتجعل من نفسها همزة وصل بين أزمنة الجديد وروائعه الشعرية».

ويضيف البيان: «لماذا (القصيدة) وليس أي اسم آخر لمجلة تعنى بنشر الشعر؟ أولاً لأن المقصود هو الشعر وليس الشاعر. وثانيًا لأن المقصود بالشعر قوام شهدت صيغه الفنية المتغيرة في نظام هو القصيدة هجمات التجريب عليها وصولاً الى صيغ أحدث زمنيًا، وأجدّ فنيًا لها، وذلك خلال خمسين عامًا وأكثر من حياة الفن الشعري الجديد المسمى «الشعر الحر». ويضيف: «من هنا ان المجلة تلزم نفسها بنشر كل قصيدة تمتلك مقومات فنية جيدة، كل قصيدة باهرة، مبتكرة، كل قصيدة تستحق اسمها، بصرف النظر عمن يكون شاعرها: أهو من المعروفين والمشاهير أم هو من المجهولين، فالضوء في القصيدة هو الهادي إليها».

*** العدد الأول ***

العدد الأول من «القصيدة» صدر يوم الجمعة الفائت، عن «دار الشعر الجديد» في لندن بالتعاون مع «المؤسسة العربية للدراسات والنشر» في بيروت و «شركة المتوسط الدولية للصحافة والنشر والاعلان» في نيقوسيا، وفي هذا العدد قصائد ونصوص نقدية وحوارات وقراءات لـ (٦٠) شاعرًا وناقدًا عربيًا ينتمون الى شتى الجغرافيات الشعرية العربية من العراق الى لبنان ومن سورية الى المغرب العربي والجزائر. ومن المهاجر والمنافي الأوروبية الى الخليج العربي. ويرتسم العدد في مسار من الجرأة الشعرية الباهرة على قوس طرفه الأول عدد من شعراء جيل الرواد المؤسسين للقصيدة الحديثة كأنسي الحاج وسعدي يوسف، وطرفه الثاني شعراء ينشرون للمرة الأولى، وبينهما شتى تلوينات الحداثة الشعرية العربية، فالمجلة - كما عبّر بيانها في غير فقرة منه - تطمح الى ان تكون منبرًا جامعًا للشعر العربي، وليس صوت مجموعة، او جماعة، او عصبة. فعندما لا تكون هناك منابر للشعر في ثقافة شعرية ما، فالأولى ان يكون المنبر الجامع هو الهدف الذي يسعى الشعراء الى إقامته، ليبدأوا منه، وليختلفوا من عليه، فضلاً عن أن الأوان قد آن لهدم الجدران الوهمية التي أقامها شعراء الجديد في ما بينهم، وفتح قنوات الروح الشعري لتدفق حيثما تدفقت روح، وتضيء حيثما ضاء الجمال، ليكون الشعر، كما يجدر به دائمًا ان يكون، صنو الحرية والجرأة، وليس وليد التقوقع والخوف.

في العدد الأول من «القصيدة» سيكون لمحبي الشعر في العالم العربي موعد مع قصائد جديدة للشعراء أنسي الحاج، سعدي يوسف، سميح القاسم، محمد عفيفي مطر، كمال خير بك، قاسم حداد، عناية جابر، هاشم شفيق، وليد خازندار، محمد علي شمس الدين، نصيرة محمدي، شاكر لعيبي، جليل حيدر، عبده وازن، غادة شافعي وأمجد ناصر ونوري الجراح وغيرهم.

وسيكون من ثوابت المجلة - كما جاء في البيان - انها ستضم في كل عدد ملفًا ضخمًا يسلط الضوء على تجربة شاعر عربي حديث من اولئك الذين تأكدت أهمية تجاربهم خلال السنوات العشرين الأخيرة، وبرزوا على خارطة الجمال الشعري العربي بصفتهم مجددين في إطار المنجز الشعري الحديث، وأصحاب منجز يطرح على القراءة إشكاليات متعددة.

وينقسم العدد الى ثلاثة أبواب: باب ضم الشعر العربي تحت عنوان «الديوان» وفيه قصائد العدد، لأربعين شاعرًا عربيًا وبلغت صفحاته (١٩٧)، وباب تحت عنوان (هذا الشاعر) وهو بمثابة ملف شامل برصد تجربة شاعر عربي حديث ويعتبر ملف العدد، ويبلغ عدد صفحاته (١٣٠) صفحة ضمت نصوصًا ودراسات حوار وشهادات كلها حول تجربة الشاعر سليم بركات، وقد شارك في الملف نقاد وشعراء عرب.

أما الباب الثالث في المجلة يحمل عنوان (ضفاف) ويضم الدراسات والقراءات والأبحاث والشهادات والوثائق والرسائل المتعلقة بحركة الشعر العربي اليوم. وقد انقسم باب (ضفاف) الى أبواب عديدة، وشارك في كتابة نصوصه حوالي العشرين شاعرًا وناقدًا عربيًا. هنا بيان بعضها:

في باب (المقال) سلمى الخضراء الجيوسي تكتب حول (الشعراء ثلاثة: المطوّرون، الثوريون المجدّدون، الانقلابيون). ونهى بيومي تكتب حول (رابعة العدوية المتمردة على السلطة بسلطة الخطاب: بين حبّ الله وحب الجمال). وفي العدد (وثيقة) لكاتب عراقي حول الشعر المنثور نشرت في صحافة العراق سنة ١٩٢٨ تحت عنوان (الشعر المنثور). وفي باب (هذه القصيدة) كتب الناقد الفلسطيني عبد الرحمن بسيسو دراسة في قصيدة للشاعر سعدي يوسف تحت عنوان (القناع الطبيعي: قراءة في قصيدة «نبت متسلق»).

وفي باب (قراءات) الناقد صبحي حديدي يكتب حول «عناية جابر في «أستعد للعشاء»: أربعة أسئلة وعشر إجابات). والشاعر اللبناني محمد علي شمس الدين يكتب حول تحقيق عبده وازن لـ (ديوان الحلاج/ صيغة جديدة).

أما في باب (رسائل) فقد كتب كل من الشاعر الفلسطيني مراد السوداني: رسالة رام الله تحت عنوان (بيت شعري في فلسطين) والشاعر والناقد اللبناني عبده وازن رسالة تحت عنوان (شارل بودلير في ذكرى القصائد الممنوعة: جرح واسع وعميق في خصرك المندهش).

الملف الثاني في العدد خصصته (القصيدة) للشاعر العربي الكبير نزار قباني تحت عنوان «التعيّب عن وداع القرن».

وفي الملف الذي تختتم به «القصيدة» مواد عددها الحافل حوار مع الشاعر تحت عنوان (نزار قباني: الكلام الأخير) كان نوري الجراح قد أجراه مع الشاعر في لندن قبل دخوله المستشفى ومقدمة له تحت عنوان «الحداثي الإنقلابي - نزار قباني إعادة نظر» وقصيدتان أخيرتان للشاعر تحت عنوان: (أنا قصيدة حب) و (مربّعات).

*** الترجمة في الأعداد القادمة ***

في سياسة مجلة «القصيدة» - كما يشي بذلك البيان المذكور - ان يحتوي العدد الواحد على أكثر من ملف، شريطة ان يكون الجسم الرئيسي للعدد أرضًا لانسجام جذّاب بين مواده وموضوعاته. كما هو الحال في العدد الحالي الذي يحتوي الى جانب الملف الرئيسي على ملف نزار قباني. ومن سياسة المجلة كما جاء في البيان التأسيسي المنشور بصورة مستقلة عن العدد ان تكون ترجمة الشعر عن اللغات الأصلية من دون وسيط لغوي آخر، إلا في الحالات القاهرة.

وستعتمد (القصيدة) في ترجمة الشعر سياسة الجغرافيات واللغات. وستكرس سنة الصدور الأولى بصورة أساسية للشعر الآسيوي. بدءًا من الجغرافيات القريبة: إيران، الأكراد، تركيا، وانتهاء بالصين وكوريا واليابان وماليزيا، واندونيسيا وغيرها، مرورًا بطبيعة الحال بالهند وافغانستان وباكستان. وستكون لديها في سنتها الثانية خطة اخرى تتقصى جغرافية شعرية مجهولة لدينا، أيضًا، هي الجغرافية الإفريقية، وسيعلن عن ذلك في حينه، لكن خطة الترجمة ستستجيب أساسًا، وكما جاء في البيان التأسيسي لـ «القصيدة» لفكرة استكشاف الجغرافيات الشعرية المقصية بفعل هيمنة الاهتمام الغربي على ثقافتنا العربية. وحول هذه النقطة يركز بيان المجلة على الجغرافيات الشعرية العالمية المهمّشة عربيًا «لكونها في نظرنا جغرافيات اقصاها من اهتمامهم رواد التجديد العرب، او من نسميهم في خطاباتنا اليومية بـ «جماعة الحداثة» بسبب ولائهم الأعمى للثقافة الغربية محصورة بالمصادر الانغلوفونية والفرنكفونية، وهو الأمر الذي حرم حركة التجديد الشعري العربي من الانفتاح على عوالم أخرى مجهولة وهواءات طيبات. فالعالم الشعري في نظرنا أوسع كثيرًا من ان تحده حدود الغرب الثقافي. فالخطيئة الأبرز التي ارتكبها الجيل الثاني من رواد التحديث العرب وعلى رأسهم يوسف الخال ولويس عوض هي اكتفاؤهم، غالبًا، بالمصادر الغربية على سبيل تحديث النص الشعري العربي وتحديث الثقافة الشعرية العربية.

وفي نظر بيان مجلة «القصيدة» ان «الحداثة» العربية ظلّت بمثابة خرافة عربية لكونها لم تتمكن من تقديم إجابة صريحة وعميقة عن السؤال عما اذا كانت حركة الحداثة هي بمثابة خصوصية غربية لا تشمل العالم، وليس بالضرورة ان تشمل العالم العربي، او هي منجز انساني؟ وبيان «القصيدة» يخلص في نقده الذاتي الى ان «الحداثة العربية الأولى كانت على الأرجح حداثة متعلمين بالانجليزية والفرنسية، وأحيانًا حداثة مترجمين سيئين الى العربية. ولعله - يضيف البيان - لم يكن ممكنًا لأناس مسحورين بالغرب ان ينفكوا من هذا السحر قبل وقوع عدد كبير من الحروب والنكبات والمآسي والاحتلالات والتقويضات الغربية لبنيات الحياة الجديدة في عالمهم العربي، كما حدث مع «عاصفة الصحراء» وغيرها من العواصف، قبل ان ينكشف «النموذج الساحر» عن نموذج شيطاني لا يريد بالنسبة الى العرب الا ان يكون مهلكًا!

تريد «القصيدة» - كما عبّر رئيس تحريرها - ان تكون منبرًا مرتبطًا بالثقافة الشعرية الانسانية وصوتًا أصيلاً وانشقاقيًا معًا داخل الثقافة العربية - هذه المعادلة صعبة، ولكل صعوبة فرسانها. يقول بيان المجلة: «أطلبوا العلم ولو في الصين، ونحن سنطلب الشعر ولو في التيبت».

نوري الجرّاح في سطور

* من مواليد دمشق عام ١٩٥٦. بدأ عمله في الصحافة الأدبية والسياسية اللبنانية منذ مطلع الثمانينيات، ثم الصحافة العربية المهاجرة مع منتصف الثمانينيات.

* مدير تحرير في مجلة «فكر اللبنانية - ١٩٨١، ومدير تحرير في «الناقد» (١٩٨٩ - ١٩٩٢)، ومؤسس ورئيس تحرير مجلة «الكاتبة» (١٩٩٣ - ١٩٩٥).

* مشرف على العديد من الأقسام الثقافية في المجلات الاسبوعية العربية، منها «الحوادث» و «الموقف العربي» و «المشاهد السياسي».

* أعماله الشعرية المنشورة: «الصبي» - بيروت ١٩٨٢، «مجاراة الصوت» - لندن ١٩٨٨، «نشيد صوت» - كولونيا ١٩٩٠، «طفولة موت» - الدار البيضاء ١٩٩٢، «كأس سوداء» - لندن ١٩٩٣، «القصيدة والقصيدة في المرآة» - بيروت ١٩٩٦، «صعود ابريل» - بيروت ١٩٩٦.

[redacted]

في أدب الأطفال

في ذكرى مجزرة كفرقاسم.. ماذا قدّم أدب الأطفال؟

*** بقلم: مفيد صيداوي ***

* كنت أرغب في ان يظهر هذا المقال ونحن نحيي الذكرى الثالثة والأربعين للمجزرة تمامًا. لكن حتى الآن لم يكد يمضي شهر على هذه الذكرى التي تثير العديد من الأفكار.

لقد قرأت الديوان الذي أصدره مجلس كفرقاسم المحلي، فقلت هذا عمل رائع وجميل وجزء من عملية تخليد الذكرى المنظمة لهذا الحدث الرهيب ولهذه الجريمة النكراء.

لكن مجزرة كفرقاسم تحتاج الى تخليدها في أكثر من جانب غير الشعر. هل جُمعت القصص والأعمال النثرية التي تتحدث عن كفرقاسم؟ هل جمعت المقالات التي كتبت عن المجزرة وهي كثيرة؟ نحن بحاجة لجمع رسائل المناضل وعضو الكنيست السابق توفيق طوبي في كتاب الى جانب تقريره الأول مع رفيق دربه عضو الكنيست ماير فلنر.

ولكن تقلقني هنا قضية أدب الأطفال بالذات. الذي لم يكن بمستوى الحدث أولاً، وربما لأنه لم يكن أدب اطفال منظمًا ومشكّلاً في تلك الفترة.. وإذا كنا نتحدث أيضًا، في كثير من المرات عن أدب الأطفال الشعبي الشفوي فماذا غنّت النساء لأولادهن الذين شهدوا المجزرة والذين فقدوا آباءهم وأمهاتهم وإخوانهم.. كل هذا لم يُسجّل وربما لم يطمح أحد لتشكيله ضمن أدب الأطفال.

ان كفرقاسم.. التي بصمود أهلها وتضامن العرب واليهود الدمقراطيين معها، أنبتت شعبًا وشبابًا لهم كل المحبة والتقدير، تستحق من أدب الأطفال وأدباء الأطفال وقفة متأنية خاصة ونحن نكرس هذه السنة الدراسية للتثقيف والتربية ضد العنف، فأي عنف كان اسوأ من ذلك الذي مورس ضد كفرقاسم؟.. ذلك العنف الذي مورس ضد أهالي كفرقاسم الذين دفنوا أمواتهم ونهضوا. فيا أيها الأدباء الذين يجتمعون ضد العنف، قفوا مع كفرقاسم واكتبوا ادب الأطفال بعيد البهجة والاعتزاز بكفرقاسم.

(عرعرة)

** جديد على شاشة السينما

المفتش غاجيت: نقل أفلام الكرتون الى الشاشة الكبيرة



* المفتش غاجيت، والآلات تنطلق من جسمه *

* في فترة السبعينيات من هذا القرن انتشر واشتهر مسلسل كرتوني يحمل اسم «المفتش غاجيت» يعرفه معظم أطفال تلك الفترة، ويدور حول رجل تحريات ذكي يطارد الأشرار وتساعده في ذلك مجموعة من الأجهزة والوسائل الالكترونية والتكنولوجية الحديثة تنبت من جسمه حالما رغب في ذلك، ويقع في مطبات مضحكة أحيانًا، لكن مغامراته ومفاجآته الممتعة تستهوي الأطفال واحيانًا الكبار، أيضاً.

وقد أحبَّ المخرج ديڤيد كيلوغ، ان ينقل هذه الشخصية الكرتونية الى شاشة السينما بعد تحويلها الى شخصية من لحم ودم، مع الاحتفاظ بنفس روح مسلسل الرسوم المتحركة المذكور، فكان هذا الفيلم.

تدور قصة الفيلم حول حارس أمني، يعمل في مكان يدعى مبنى برادفورد للأبحاث، ويحلم دائمًا بأن يكون بطلاً من الأبطال تلهج باسمه الألسن. هذا الحارس يدعى جون براون (ويقوم بتمثيل دوره الممثل ماثيو برودريك)، ويبدو ان الاقدار ستساعده على تحقيق حلمه في ان يصبح بطلاً ولكن على حساب حياته، فقد عقدت احدى عصابات الأشرار نيتها على سرقة تكنولوجيا انسان حاسوبي موجودة في مبنى برافورد.

وبغية القيام بذلك تقوم هذه العصابة بنسف سيارة الحارس جون براون وهو في داخلها.

وتقوم عالمة ابحاث تدعى بريندا (تلعب دورها الممثلة جولي فيشر)، كان الأشرار قد قتلوا اباها، بمحاولة انقاذ حياة جون براون، فتجري له عملية جراحية تستخدم فيها مصيدة فئران ومفتاح ربط (المفتاح الانجليزي او مفتاح رنش كما نسميه)، وحين يعود جوان براون الى وعيه بعد انتهاء مدة التخدير نكتشف انه لم يعد بشريًا على الاطلاق، بل أصبح كائنًا آخر، ذا شكل بشري ظاهريًا، لكنه عبارة عن مخزن سحري لكل الأدوات والأجهزة التي يمكن ان تفيده بشكل او بآخر، وكل ما يتحتم عليه ان يفعله هو ان يتفوه بعبارة: «انطلقي ايتها الأداة»، لينبت على جسمه نابض (او روسور) ضخم، أو تنبت على أصابعه ولاعة سجائر أو فرشاة اسنان، على سبيل المثال. لقد أصبح مخزنًا للخردوات كما يقول هو نفسه عن نفسه، وعلى الرغم من ان هذا لا يروق له، الا انه يجد فيه بعض العزاء، لا سيما وان هذه المقدرة ستساعده على تحقيق حلمه البشري القديم في ان يصبح بطلاً. وقد تم اختياره فعلا بطل شرطة بلدة ريكرتون في ولاية اوهايو، واعطي معطفًا وقبعة وسيارة ناطقة وأطلق عليه اسم «المفتش غاجيت».

وتبدأ مغامرات المفتش غاجيت، ضد الأشرار، لا سيما رئيس العصابة الشريرة سانفورد سكوليكس، ذي المخالب (ويقوم بتمثيل دوره الممثل روبرت إيڤيريت)، ومساعديه كريمر (ويقوم بتمثيل دوره آندي ديك)، وسايكس (ويقوم بتمثيل دوره الممثل ميشيل هاغرتي).

ويبذل هؤلاء الأشرار قصارى جهودهم لسرقة ابحاث العالمة بريندا، بغية التوصل الى صنع نسخة اخرى من المفتش غاجيت، ولكنها نسخة شريرة هذه المرة (ويقوم بتمثيل دور النسخة الشريرة من المفتش غاجيت الممثل ماثيو برودريك، أيضاً، إنما مع تنقيح حاسوبي)، للقضاء على النسخة الصالحة من المفتش غاجيت.

يطرح هذا الفيلم عددا من المواضيع، لعل من أهمها ماذا يمكن ان تفعل تكنولوجيا نهاية القرن العشرين بالانسان، وهل يرضى الانسان ان يصبح مجرد آلة او «مخزن خردوات»؟ مبدئيًا يبدو ان النفي هي الاجابة المناسبة بدليل ان جون براون نفسه لم يبتهج لتحوله الى آلة او مجموعة من الأدوات حتى لو كانت هذه الأدوات مصدر عونٍ كبير له أو مصدر انقاذ.

ومع انه يبذل قصارى جهده للتأقلم مع هذا الوضع الجديد، إلا ان هذا التأقلم بطيء ومتقلقل ويشوبه الاضطراب، الى ان يتكيف مع نفسه في النهاية، وقد تكون ضرورة التأقلم مع حالة غريبة حين لا يكون هنالك خيار آخر هي احدى مقولات هذا الفيلم، أيضاً.

على الصعيد الاخراجي، بدا المخرج ديڤيد كيلوغ، أكثر تماسكًا مما كان عليه في افلامه السابقة على حد تعبير النقاد، وربما قدمت له ضخامة الانتاج يد العون لتضمين فيلمه هذا بمجموعة من المشاهد التي تنتمي الى الخيال العلمي، والتي كلف تحقيقها مبالغ باهظة.

الحاسة السادسة: هل تصبح مصدر رعب؟





* (في الصورة العليا) الطفل الخارق، هالي جويل أوسمنت، (في الصورة السفلى) بروس ويلز والطفل الخارق في الفيلم *

* يتضح طبعًا من عنوان الفيلم «الحاسة السادسة»، انه فيلم مرتبط بعلم النفس. لكنه فيلم رعب بالدرجة الأولى، ربما كان ذلك من منطلق ان الرعب داخلي، أي الرعب النابع من داخل النفس، أقوى من الرعب الخارجي. ولعل هذا ما دفع بأحد النقاد الى القول بأن هذا الفيلم سوف يسمر المشاهدين في كراسيهم الى نهايته. وقال ناقد آخر ان هذا الفيلم لا يطرح اسئلة ولا يقدم اجوبة، أيضاً، لكنه يأخذ المشاهدين في طريق مألوفة أو شبه مألوفة ليفاجئهم في النهاية ويقلب كل توقعاتهم.

لقد استقطب الفيلم أعدادًا هائلة من المشاهدين، وأثار اهتمام عدد من النقاد السينمائيين، وأحرز حتى الآن، ايرادات لم تكن متوقعة عند شبابيك التذاكر.

يفتتح الفيلم باحتفال حميم بين الدكتور مالكولم كرو (يلعب دوره بروس ويلز)، وبين زوجته آنا (تلعب دورها اوليڤيا ويليامز)، ابتهاجًا بحصول الدكتور مالكولم الأخصائي الشهير في علم نفس الأطفال على جائزة تقديرًا لعمله في هذا الحقل. غير ان فرحة الاحتفال لا تلبث ان تتبدد عندما يكتشف الاثنان وجود رجل في غرفة نومهما. هذا الرجل هو ڤنسنت غري (يلعب دوره دوني واهلبيرغ)، وهو أحد مرضى الطبيب مالكولم السابقين.

ويتضح ان ڤنسنت ساخط على هذا الطبيب النفسي، ويحمله مسؤولية إساءة تشخيص حالته النفسية عندما كان طفلاً، وعليه ان يدفع الثمن. وهكذا يطلق النار على الطبيب النفسي دون أن يعير انتباهًا لتوسلاته، ثم يطلق النار على نفسه.

بعد هذه المأساة تسوء حالة الثقة التي كان يتمتع بها الطبيب، كما تسوء حالة زواجه. لقد شرع الآن في معالجة صبي انطوائي في الثامنة من عمره، يدعى كول سير (يلعب دوره الفتى هالي جويل أوسمنت)، ويتميز بالسمات المزعجة نفسها، التي كان يتميز بها ڤنسنت، وكان الطبيب يهدف من هذه المعالجة الى تخفيف حدة شعوره بالذنب.

يُبدي الصبي نفورًا من الاستجابة للمعالجة في البداية غير انه لا يلبث في نهاية المطاف، ان يثق بالطبيب ويفضي إليه بأسراره. ويتضح ان الصبي كول، يتمتع بقدرة خارقة للطبيعة تمكنه من رؤية اشباح موتى، وينشأ نوع من التماثل والتشابه بين الطبيب وبين الصبي، ويتطور هذا التماثل مع تعمق الصلة التي تربط كلا منهما بالآخر، فكل منهما هجر من يحب، الطبيب هجر زوجته المذهولة وكول هجر أمه (التي تقوم بتمثيل دورها الممثلة توني كوليت). وتبدأ الأحداث في التجلي عندما يبدأ الطبيب والصبي، لردم الفجوة القائمة في علاقتهما المتفاوتة.

لقد صنف النقاد السينمائيون هذا الفيلم ضمن افلام الرعب المثيرة، وعلى الرغم من انه يقترب الى حد ما من الرعب الكلاسيكي الذي تثيره بعض أفلام علم النفس الناجحة، الا انه يتميز عنها بجملة من الأمور. فهو لا يعتمد مثلا على المؤثرات الخاصة لإحداث الرعب النفسي اعتمادًا كاملاً، بل يعتمد على التحكم في درجة الحركة والنشاط واحداث الصدمة عن طريق عرض صور خيالية، ويتلاعب بالحواس عن طريق الصوت. وقد يبدو هنالك شيء من اللاترابط أو التناقض حتى خلال العرض، الا ان السيناريو المحبوك باتقان (والذي كتبه المخرج نفسه نايت شيا مالان)، يرغم المشاهدين على استرجاع الاحداث التي وقعت خلال تقدم حبكة الفيلم، ولا يلبثون ان يكتشفوا في نهاية الفيلم ان ما ظنوه لا ترابطًا يتحدى الحس السليم والمنطق في البداية مترابط ومتماسك ويشكل جزءًا لا يتجزأ من طبيعة حبكة الفيلم المتينة. اما عنصر التشويق فهو محسوب بعناية تبعد الفيلم عن الوقوع في مطب المبالغة في تجييش العواطف.

وعلى صعيد الاداء، افلح الممثلون في اقناع المشاهدين بأدوارهم. مما اضفى على الفيلم حيوية لا يمكن نكرانها، وكان اداء الصبي هالي جويل أوسمنت، كصبي رزين متحرر من الانفعال، وأداء توني كوليت في دور أم هذا الصبي، لافتين للنظر. أما الممثل الشهير بروس ويليس والذي اشتهر بأفلام الاكشن العنيفة المميزة، فقد استراح قليلاً من أدواره السابقة التي كادت تصبح علامة تجارية مميزة له، ولعب في هذا الفيلم دور طبيب نفسي يتعاطف كل التعاطف مع الصبي كول، وأتقن دوره.

مدة الفيلم ساعة وسبع واربعون دقيقة.

تحقيق سري مع لاعبي المنتخب الاسرائيلي في قضية العاهرات

* من المتوقع ان يبدأ مكتب التحقيقات المدني الخاص - «موديعين ازراحي» - عمله، خلال الساعات القليلة القادمة في التحقيق مع لاعبي المنتخب الاسرائيلي في كرة القدم للتأكد من الشكوك حول تورطهم في الفضيحة الكبرى والتي فجرتها صحيفة «معاريف» الاسبوع الماضي، حيث قام عدد من اللاعبين، حسب ادعاء الجريدة، بممارسة الجنس مع عاهرات ليلة المبادرة الاولى امام الدنمارك في الثالث عشر من الشهر الجاري.

وقد اجمع اللاعبون، على عدم التجاوب مع هذه التحقيقات وأوكلوا الامر الى كابتن المنتخب طال بنين، ليتحدث باسمهم. وكان قلب الدفاع، ران بن شمعون، قد تحدث الى البرامج الرياضية باللغة العبرية في الاذاعة ونفى ان يكون ما اشيع حوله وحول زملائه حقيقة.

في هذا الوقت بدأ مراسلو الرياضة في «معاريف» بالحصول على تصريحات موقعة من العاهرات اللواتي ورد ذكرهن كمتورطات في هذه الفضيحة. ويصمم المسؤولون في اتحاد الكرة على كشف الحقيقة حتى النهاية ومعاقبة المتورطين بشدة.

* منتخب اسرائيل - خيبة أمل مهنية وفضائح جنسية *

انور حلبي مدربًا لهبوعيل دالية الكرمل

* تعاقدت ادارة فريق هبوعيل معين دالية الكرمل - الدرجة الثانية - المنطقة الشمالية «ب» - مع المدرب انور حلبي ليقود تدريبات الفريق، خلفًا للمدرب غسان حلبي الذي اشغل وظيفة مدرب ولاعب، ليبقى لاعبًا فقط.

من جهة اخرى عاد الى صفوف الفريق، وبعد انقطاع طويل، العاصفة - صفا عبود - ليساعده من حيث الخبرة، كونه لاعبًا مجربًا وقديمًا، لمنح الناشئين مزيدًا من الخبرة، وتثبيت اقدام الفريق في الدرجة الثانية.

وسيلعب صفا في غير مركزه المعروف كمهاجم، حيث انيطت به مهمة قلب الدفاع المتأخر. الجدير بالذكر ان الفريق يلعب بكادر محلي، بالاضافة الى لاعب تعزيز واحد هو احمد حجيرات من بئر المكسور، والذي تبوأ مركز الهداف، اذ سجل حتى الآن سبعة اهداف. وفي المباراة الاخيرة امام بيتار اكسال، فاز الفريق الديلاوي بثلاثة اهداف مقابل هدفين. سجل اهداف الدالية احمد حجيرات (٢) والمخضرم سامر خليل. وسجل لاكسال كل من جواد اكتيلات وعلي شدافنة.

وعلمت من ادارة الفريق انها تمكنت في الفترة الاخيرة من سد عجز مالي كبير بلغ نحو مليون ومائتي الف شيكل، منذ ان كان في الدرجة القطرية، ليبقى من هذا الدين ما يقارب المائتي الف شيكل، وسيتم تسديد هذا العجز خلال هذا الموسم.

وستقوم الادارة في الموسم القادم باعادة جميع لاعبي الفريق الذين يلعبون في فرق اخرى، من اجل التخطيط للعودة الى الدرجة الاولى، واعادة امجاد الفريق.

* فهمي دراوشة *



* صفا عبود - بعد غياب سنة ونصف السنة يعود قلب دفاع *

صور من مباراة اكسال - رمات غان

* فوضى عارمة سادت شبابيك بيع التذاكر، فكل من رغب في بيع تذكرة تمكن من ذلك، دون مراقبة من اي طرف ونقول في ذلك: «فلة حكم في اكسال».

* المدرب موشيه چباي اراد اشراك اللاعب رامي أشقر، فتوجه لمدير الفريق للحصول على بطاقته، فاتضح ان المدير لم يحضرها معه للملعب رغم انه مسجل في قائمة اللاعبين المقدمة للحكم.

* للأسبوع الثالث على التوالي، تنهال الشتائم وبالجماعة على الادارة والمدرب من قبل الجماهير التي طالبتهم بالاستقالة.

* مدير الفريق حسين الزعبي طلب من الجمهور تنظيم مظاهرة عامة امام المجلس، كي يهتم الأخير بالفريق، لأنه يتهمه بصورة واضحة بسوء أوضاع الفريق.

* اختلط الحابل بالنابل بين الادارة الحالية والقديمة ولم نعرف من هي الادارة المسؤولة عن الفريق اليوم!!.

من: فهمي دراوشة

اوشير ليڤي ووائل طلال يتدربان في هبوعيل وهيب الطيبة

* لوحظ في تدريبات نهاية الاسبوع المنصرم ان كادر الفريق زاد بلاعبين، هما اوشير ليڤي القادم من فريق الدرجة العليا (البريميرليج) مكابي نتانيا وكذلك لاعب هـ. ام الفحم سابقًا وائل طلال. ويقوم اللاعبان باجراء التدريبات ليقف الطاقم المهني الطيباوي بقيادة المدربين محمود عمشة وحاييم ليڤي على قدراتهما الكروية. وليس من المستبعد ضم اللاعبين وعرض الاتفاقيات معهما على سلطة مراقبة الميزانيات للتصديق عليهما ومن ثم انخراطهما في الفريق الطيباوي

(عبد اللطيف مصاروة)

اليوم دربي حيفا في نهاية الاسبوع الثاني عشر للدوري العلوي

* يلتقي في الثامنة والربع من مساء اليوم وعلى استاد كريات اليعزر البلدي في حيفا فريقا مكابي وهبوعيل حيفا في ختام مباريات الاسبوع الثاني عشر للدوري العلوي.

المباراة هامة للفريقين، فكل منهما يريد الفوز كي يبقى قريبًا من القمة، فوز مكابي حيفا يعيده الى المرتبة الثانية بعد هبوعيل تل ابيب، وفوز هبوعيل حيفا يبقيه قريبًا جدًا من صورة المنافسة. والتعادل يصب حتمًا في مصلحة هبوعيل تل ابيب وهبوعيل بيتح تكفا.

المباراة منقولة تلفزيونيا في القناة (٥).

نجاح العملية الجراحية التي أجريت لمحمود سلمان

* بعد ان زادت الآلام في ركبته اليمنى اجريت للاعب محمود سلمان الذي يلعب في صفوف فريق الدرجة العليا (البريميرليج) هـ. القدس عملية جراحية في مستشفى هداسا، وقد تكللت العملية بالنجاح. الامر الذي سيبعد محمود سلمان عن الملاعب مدة ستة اشهر.

ويذكر ان محمود سلمان يلعب في خطي الوسط والهجوم اضافة إلى لاعبين عربيين يلعبان في هـ. القدس، عمار سلمان الظهير الايمن، وشادي ابو ذيب الظهير الايسر. فترة تغيب محمود سلمان عن الملاعب لمدة طويلة ارغمت مدرب الفريق المقدسي ميشيل ديان على التعاقد مع لاعب م. عكا البرت نيڤادا.

اسرة الاسبوع الرياضي تتمنى الشفاء العاجل لمحمود سلمان والعودة بسرعة الى الملاعب.

(عبد اللطيف مصاروة)

جو من التفاؤل يسود المعسكر الطيباوي من الناحية المهنية وعدم رضى من الجمهور الطيباوي

* يسود المعسكر الطيباوي جو من التفاؤل بعد احراز الفريق فوزه الخامس في المباراة البيتية التي جرت على استاد السلام في ام الفحم لعدم انهاء اعمال الترميم في الملعب البلدي في المدينة ووصل رصيده الى ١٤ نقطة مع العلم انه تنقصه مباراة ضد شمشون تل ابيب ومن المقرر اجراؤها في السابع من الشهر القادم كانون الاول.

بالمقابل يشعر اداريو الفريق بخيبة امل وعدم رضى من الجمهور لعدم حضوره مباريات الفريق البيتية وعدم مرافقته للمباريات الخارجية اضافة الى عدم قيامه بالتبرع لادارة الفريق ليتسنى لها الاستمرار في المسيرة الكروية الطيبة والوصول الى قمة لائحة الدرجة القطرية، ومن ثم المنافسة الجدية على بطاقة الصعود للدرجة الممتازة.

(عبد اللطيف مصاروة)

شلومي نيكحا يتغيب عن صفوف فريق هـ. وهيب الطيبة مدة طويلة

* لاعب التعزيز شلومي نيكحا الذي قدم من فريق م. نتانيا اصيب بصورة بالغة في مباراة الفريق الطيباوي ضد م. شعرايم ولم يشارك في فوز فريقه على هـ. نتسيرت عيليت، ومن المحتمل ان يمر بفحوصات عديدة لمعرفة سبب الآلام التي يعانيها في ركبته اليسرى، وصرح لي نيكحا أن احد الاطباء قال له إن اصابته ستمنعه من التدريبات واللعب لمدة شهرين على الاقل.

(عبد اللطيف مصاروة)

كرة السلة العرابية تعتمد على الكوادر المحلية

(تقرير: محمد نصار)

* رغم الخسارات المتكررة لفرق كرة السلة الثلاث، درجة قطرية فتيات ودرجة ثانية رجال وشبيبة الا ان الهدف، الذي وضع لهذه الفرق في بداية السنة هو الاعتماد على الكوادر المحلية فقط وبدون التعزيز المكلف الذي وصلت تكلفته في سنوات سابقة الى ما يعادل الـ ٢٠٠٠٠٠ شاقل.

ففي هذه السنة تقرر تحويل هذه الموارد لفرق الاولاد والشبيبة في النوادي والمدارس الرياضية والتي تعتبر النواة الحقيقية لتخريج الموهوبين والقادة الشباب، ومن هذا المنطلق علينا تقبل وتفهم النتائج لهذه الفترة الحرجة بالتخلص من خدمات لاعبي التعزيز وخاصة ان باقي الفرق تستمر بهذا الوضع المغلوط والخاطئ حسب رأيي لمستقبل الرياضة المحلية وخاصة في الوسط العربي، الذي يفتقر الى الحد الادنى من البنية التحتية من قاعات وملاعب حديثة تتجاوب مع كفاءات وطموحات شبابنا وشاباتنا.

اما نتائج فرقنا لهذا الاسبوع فكانت كالتالي: فوز لفريق الشبيبة على هبوعيل ابو سنان بالنتيجة ٤٤:٢٧ وفاز فريق الرجال على مكابي المطلة بالنتيجة ٦٦:٩٤ وعدم فوز فريق الفتيات بأية مباراة منذ بداية الموسم الرياضي.

صراع بين الهلال والنصر خارج المستطيل الاخضر

* الرياض - «و.ص.ف.» - تعدى التنافس التقليدي بين قطبي كرة القدم السعودية الهلال والنصر حدود المستطيل الاخضر خلال السنوات الماضية، حيث لم يعد الامر يقتصر على المنافسة على الفوز بالبطولة او خطف الكأس بل اصبح صراعًا مثيرًا على اللاعبين البارزين سواء داخل السعودية او خارجها.

واحتدم الصراع بين الناديين في الايام الاخيرة حول التعاقد مع حارس مرمى الطائي الدولي محمد الدعيع والذي من المنتظر ان يكون اكبر صفقة في الملاعب السعودية.

وكان النصر قريبًا من التعاقد مع الدعيع، لكن الهلال دخل طرفًا في الصفقة وعرض على نادي الطائي مبلغًا اكبر من الذي قدمه النصر. ورفض الدعيع اعلان تفضيله الانتقال الى احد الناديين، وقال «سأختار العرض الافضل طبعًا، ولا تهمني هذه المزايدات في شيء»، مضيفًا «ما يهمني في المقام الاول هو مصلحة الطائي الذي منحني الكثير».

وأرجأ الدعيع اعلان وجهته المقبلة الى ما بعد مباراة فريقه مع الرياض ضمن الدوري المحلي.

واشتدت المنافسة خلال الموسمين الماضيين، وتلقى النصر ضربتين موجعتين من الهلال الاولى عندما نجح الاخير بالتعاقد مع نجمي كرة القدم الكويتية بشار عبدالله وجاسم الهويدي.

وكان النصر في طريقه الى التعاقد مع بشار عبدالله بيد ان مندوبه فوجئ، بمجرد وصوله الى الكويت لمواصلة مساعي ناديه الحثيثة لاتمام الصفقة، بأن الهلال سبقه الى ذلك.

وفي بداية الموسم الماضي تكرر السيناريو ذاته بشأن التعاقد مع جاسم الهويدي، وظل الامر معلقًا اكثر من شهر، قبل ان ينجح الامير بندر بن محمد رئيس الهلال ان ينهي الصفقة مع رئيس نادي السالمية في الوقت الذي كان فيه رئيس النصر موجودًا في الكويت.

وزاد تعاقد الهلال مع الهويدي سخط جماهير النصر على ادارتها واتهامها بالتقصير في عدم انهاء الصفقات الهامة.

وكانت الوحيدة التي استطاع فيها النصر ان يظفر بصفقة تنافس فيها مع الهلال تعاقده مع لاعب الرياض خالد السويلم.

الدوري الامريكي للمحترفين: نتائج

* واشنطن - «و.ص.ف.» - في ما يلي نتائج المباريات التي اقيمت، امس الاول السبت، ضمن الدوري الامريكي في كرة السلة للمحترفين:

واشنطن ويزاردز - لوس انجلوس كليبرز ٨٩-٩٨
ميامي هيت - بوسطن سلتيكس ١١٠ - ٩٢
تشارلوت هورنتس - بورتلاند ترايل بلايزرز ٩٦-١٠٠ بعد التمديد
اتلانتا هوكس - اورلاندو ماجيك ١٠٣-١٠٧
كليفلاند كافالييرز - انديانا بيسرز ٩٨-١٠٧
نيوجيرزي نتس - فيلادلفيا سفنتي سيكسرز ٩٦-١٠٠
ميلووكي باكس - يوتا جاز ١٠٠-١١١
سان انطونيو سبيرز - دالاس مافريكس ١٠٦-٩٠
دنفر ناغتس - شيكاغو بولز ٩٥-٨٦
سياتيل سوبر سونيكس - هيوستن روكتس ١١٠-١٠٧
غولدن ستايت ووريرز - نيويورك نيكس ٧٩-٨٦

وفي ما يلي برنامج المباريات التي تقام، اليوم الاثنين:

انديانا بيسرز - بوسطن سلتيكس
سان انطونيو سبيرز - فيلادلفيا سفنتي سيكسرز
مينيسوتا تمبروولفز - يوتا جاز.

شبيبة صغار من بيت جن والبقيعة يجرون تدريبات في هبوعيل حيفا

* بادر المجلس المحلي والمركز الجماهيري في البقيعة الى اقامة مدرسة كرة قدم لاجيال ٩-١٦ سنة، يشارك فيها نحو مائة من الشباب الصغار من البقيعة وبيت جن، يتلقون فيها تدريبا من قبل مدربين ومرشدين من فريق هبوعيل حيفا. وتأتي مشاركة الشباب الصغار وهم من مختلف العائلات في بيت جن بمبادرة من مركز الدورات سابقًا في المركز الجماهيري، عادل زيدان. وبعد ان أقفل المركز الجماهيري في بيت جن في اعقاب خلاف مع ادارة المجلس المحلي، يستمر زيدان بتركيز دورات وإقامتها على شكل تبرع.

ويأمل المدرب عماد سعيدة من البقيعة ان يثبت الشباب الصغار جدارتهم ليصبحوا فيما بعد لاعبين محترفين لا سيما وانهم يتلقون تدريباتهم من فريق صاحب خبرة في الدرجة العليا. هذا وعقد اولياء الامور في بيت جن اجتماعًا بدعوة من السيد محمد منصور في نادي الشبيبة القومية العاملة والمتعلمة، امس الاحد. وانتخبوا لجنة ادارية للاهتمام باحتياجات الشباب الصغار ومرافقتهم الى البقيعة لاجراء التدريبات يومين كل اسبوع.

*** من: شفيق قبلان ***

بطولة العالم للناشئين: البرازيل الى نصف النهائي ومسيرة قطر تتوقف

* اوكلاند - «و.ص.ف.» - بلغت البرازيل حاملة اللقب الدور نصف النهائي من بطولة العالم للناشئين (تحت ١٧ عامًا) في كرة القدم بفوزها على البارغواي ٤:١، امس الاحد، في اوكلاند.

وسجل ليوناردو (٢٦ و٣٧ و٥٧) وكاكا (٩٠) اهداف البرازيل، ودا سيلفا (٤٢) هدف البارغواي.

وتلتقي البرازيل في الدور المقبل مع غانا في إعادة لنهائي البطولة الاخيرة التي اقيمت في القاهرة واسفر عن فوز البرازيل ٢:١.

وتوقفت مسيرة قطر، سفيرة العرب الوحيدة، في الدور ربع النهائي بخسارتها امام استراليا بهدف سجله جوزف دي يوريو في الدقيقة ٥٥.

وتلعب استراليا في الدور المقبل مع الولايات المتحدة.

بطولة سوريا: الجيش والكرامة في قمة مؤجلة

* دمشق - «و.ص.ف.» - يلتقي، اليوم الاثنين، في دمشق الجيش المركزي حامل اللقب مع الكرامة الحمصي في قمة مؤجلة من المرحلة الثامنة من بطولة سوريا لكرة القدم.

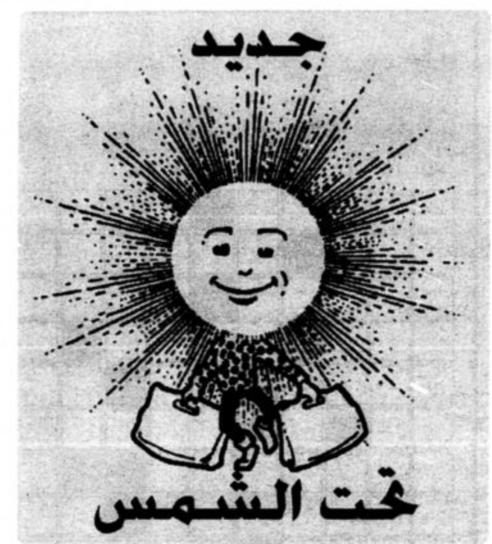
ويسعى الجيش السابع (١٢ نقطة) امام ضيفه الكرامة الثامن (١١ نقطة) لتقليص فارق النقاط بينه وبين فرق الصدارة في حملة الدفاع عن لقبه، في حين يريدها الضيف خروجًا من دائرة النتائج المحيرة التي رافقته مؤخرًا والعودة مجددًا الى ساحة المنافسة، والمنطق يرجح كفة الجيش بنجومه الدوليين الذين باتوا يشكلون معظم لاعبي المنتخبين الاول والاولمبي. في الموسم الماضي تعادلا ذهابًا وايابًا دون اهداف.

الأرجنتيني بازيل مرشح لتدريب ريال مدريد

* بوينس ايريس - «و.ص.ف.» - اكد مدرب منتخب الارجنتين السابق الفيو «كوكو» بازيل لاذاعة «لا ريد» الارجنتينية انه مرشح لتدريب ريال مدريد الاسباني خلفًا للويلزي جون توشاك الذي اقيل من منصبه الاربعاء الماضي.

وقد عينت ادارة ريال مدريد المدرب فيسنتي دل بوسكي بصورة موقتة. وقال بازيل الذي قاد الارجنتين الى احراز كأس الامم الامريكية الجنوبية مرتين والى نهائيات مونديال الولايات المتحدة عام ١٩٩٤: «اسمي موجود على لائحة المدربين المرشحين لتدريب ريال مدريد وقد اجتمعت الى ممثلين من النادي ولا اريد ان اعطي المزيد من التفاصيل».

يذكر ان خوسيه انطونيو كاماتشو مدرب المنتخب الاسباني حاليًا ولاعب ريال مدريد السابق واليوغوسلافي رادومير انتيتش والارجنتيني - الاسباني خورخي فالدانو مرشحون ايضًا لتدريب الفريق العريق.



التدخين يملأ البشرة بالرؤوس السوداء



* أثبتت الدراسات التي أجريت في الولايات المتحدة أن النيكوتين الموجود في الدم نتيجة التدخين يؤدي على المدى الطويل الى تقلص الأوعية الدموية وسوء سريان الدورة الدموية وعدم وصول الأوكسجين للبشرة بكمية كافية وحرمانها من الفيتامينات.

الابحاث نفسها توصلت الى ان التدخين يفتح مسام البشرة، أيضًا، مما يتسبب في ظهور الرؤوس السوداء عليها وتكون النتيجة بشرة باهتة، ولذلك يجب تعويض النقص بتناول المنتجات التي تحتوي على هذا الفيتامين واستخدام الكريمات التي تحتوي عليه لتعطي البشرة الأوكسجين الذي تحتاجه لتصبح أكثر حيوية.

المضادّات الحيوية مشكلة مزمنة

* كرر باحثون مشاركون في مؤتمر عن العقاقير في سان فرانسيسكو رسالة قديمة ظلوا يرددونها طوال سنوات، هي ان الاكثار من استخدام المضادات الحيوية ساعد على ظهور مشكلة مقاومة الأمراض للعقاقير.

ورغم ذلك ظلت إساءة استغلال المضادات الحيوية مثار قلق الخبراء بل انهم حذّروا من أنها مشكلة آخذة في التصاعد.

وقال الدكتور توماس هوتن، الأستاذ بكلية الطب في جامعة واشنطن للصحفيين، الكائنات الحية المقاومة للمضادات الحيوية مشكلة بل مشكلة متفاقمة فمن الصعب التغلب على العادات القديمة.

وقال هوتن وخبراء آخرون امام المؤتمر ان الناس لم يفهموا بعد ان «المادتاليوية» لا تفيد في علاج الفيروسات التي هي سبب معظم أدوار البرد والانفلونزا والأمراض الأخرى ذات الصلة.

وقدر مركز الوقاية من الأوبئة ومكافحتها ان ثلث الوصفات الطبية للمرضى التي ينصح فيها باستخدام المضادات الحيوية غير ضرورية وتتضمن سنويًا ١٥٠ مليون مضاد.

وذكر المركز ان إساءة استخدام المضادات الحيوية كان سببًا في ارتفاع حالات العدوى المقاومة للمضادات الحيوية بنسبة ٥٠٪ على مدى الثلاثة والعشرين عامًا الماضية.

وداعًا لمتاعب طفلك الصحية



* نشرت مجلة «توب سانتيه» الطبية الفرنسية تحقيقًا عن مشاكل الأطفال حديثي الولادة حتى سن ستة أشهر طرحت فيه الحلول الصحيحة لجميع المشاكل التي تواجه الطفل في هذه السن من خلال مجموعة من الأطباء والخبراء الأوروبيين.

تقول المجلة إذا كان طفلك يعاني التسلخات فإن ذلك يكون ناتجًا عن ترك الحفاضات غير النظيفة ملامسة لبشرة الطفل لفترة طويلة، لذلك ينصح الخبراء أولا باستخدام بودرة التلك والكريمات على أن يتم تغيير الحفاضة من أربع الى ست مرات يوميًا مع تنظيف جلد الطفل جيداً بماء فاتر وصابون وتجفيف الجلد والبعد عن استخدام الحفاضات التي بها بلاستيك ملاصق لجلده، أيضًا، ترك الطفل بدون حفاضة لمدة نصف ساعة على الأقل قبل تغييرها لتهوية جلده مع استخدام كريم مضاد للحساسية مثل ايوزين مرتين يوميًا على الأقل.

أما بالنسبة للأطفال الذين يرفضون الطعام فيوصي الخبراء بعدم الضغط عليهم واذا رفض الطفل الحليب عدة مرات، فعلى الأم ان تستبدله باللبن او بأي طعام آخر مهروس ويفضل ان يكون من الخضار.. ويؤكد الأطباء ان رفض الطفل للطعام هو محاولة لإثبات وجوده وذاته، ولذلك إذا ضغطت الأم عليه فهي الخاسرة لأنه سيصر على رفضه، أما اذا تركته الأم في لحظة الرفض وعادت إليه بعد فترة مرة اخرى فسيتناوله بشكل طبيعي.. واذا تعرض الطفل لحالة قيء بعد الطعام فيجب على الأم ان تقوم بتغيير نوع الحليب الذي يتناوله فوراً. أما في حالة القيء المصحوب ببعض الدماء فيجب عليها استشارة الطبيب وغالبًا ما يكون السبب وراء ذلك هو وجود جرح في قناة المريء.

وبالنسبة للأطفال في سن التسنين والذي يبدأ عادة مع الشهر السادس ويظل حتى يتم الطفل عامين، فإنهم يعانون من إخراج اللعاب بصفة مستمرة ويحرص الطفل على قضم أي شيء يقابله، وإذا كان خروج الاسنان مؤلمًا بالنسبة له فإنه يكون مصحوبًا ببكاء مستمر وفي بعض الأحيان إسهال وفي هذه الحالات ينصح الاطباء الأم بأن تقوم بعمل مساج خفيف للطفل على لثته، ولتسكين الألم عليها ان تعطي طفلها نصف قرص إسبرين مذابًا في كوب ماء، أو باراسيتامول، وإذا وصل عدد مرات الإسهال في اليوم الواحد من ٦ الى ٨ مرات فلا يوجد اي داع للقلق، ولكن يجب على الأم في هذه الحالة ان تبتعد عن إطعام أطفالها بدون رغبة. وأن تبتعد، أيضًا، عن أنواع الطعام التي تسبب ليونة في المعدة وتستبدل الحليب بشوربة الجزر أو مسحوق الأرز.

وفي حالة إصابة الطفل بالإمساك والذي يمكن للأم ملاحظته من خلال تغيير حفاضات الطفل فعليها أولاً ان تعطي طفلها لبوس جلسرين وأن تكثر في طعامه من عصائر الفاكهة الطبيعية والخضار وان تقلل من الأرز والجزر وأن تحاول تعويده على تناول قليل من الماء في أثناء طعامه.

تناول عقار Beta Blocker ورسم القلب يمنعانه:

الوقاية من الموت المفاجئ!

* «إذا كنت ممن يعانون الإغماء بدون أسباب فعليك الإسراع بعمل رسم قلب حتى تتجنب عمليات الموت المفاجئ لأنها حتمًا ستحدث لك لو لم تنتبه لذلك» نصيحة وجهها الباحثون في المعهد الطبي بجامعة روشتستر الى كل الذين يعانون حالات الإغماء المفاجئة. يقول الاطباء إن جرس الباب وجرس المنبه والمكالمات التليفونية من الممكن أن تقتل الإنسان لو كان مصابًا باضطراب وراثي في دقات القلب المعروفة باسم «Longat» المتزامنة والتي يمكن اكتشافها من خلال مجموعة من الأعراض تصيب الإنسان جميعها في وقت واحد.

ويضيف باحثو جامعة روشتستر ان أية أصوات يتعرض لها الأشخاص المصابون بهذه الأعراض فجأة من الممكن أن تسبب الإغماء او توقف القلب والذي قد يؤدي للوفاة في الكثير من الحالات وخاصة لو سمعوا هذه الأصوات عند منتصف الليل.

ويوضح دكتور آرثر موس، خبير القلب في المركز الطبي للجامعة، أن الرياضيين من الممكن ان تحدث لهم هذه الأزمات، أيضًا، ويموتوا فجأة في أثناء التدريبات، ولكن من الممكن علاج هذه الحالة إذا عرف سبب حدوثها خاصة ان الغالبية العظمى ممن يصابون بها لا يعرفون أسبابها، ولذلك فعلى الشخص الذي يصاب بحالات إغماء مفاجئة الإسراع بعمل رسم قلب لاكتشاف هذه الحالة وتناول عقار «Beta Blocker» الذي يتناوله أصحاب الضغط العالي الذين يصابون بضيق في التنفس لأنه يقلل من خطورة حالات الإغماء المفاجئة ومن تكرارها، ولكنه لا يشفي منها نهائيًا.

روشتة

عيوب القدمين:

* العلماء الفرنسيون توصلوا الى مستحضر جديد يداري عيوب القدمين وخاصة الدوالي والبقع الزرقاء والجروح القديمة. اسم المستحضر هو «كوفر ديرم» ويدهن على الأماكن المصابة ويستمر مفعوله طوال اليوم ولا يتلاشى بالماء أثناء السباحة او بالعرق وعند دهانه تبدو الأقدام أكثر شبابًا وجمالاً.

شرايين المخ:

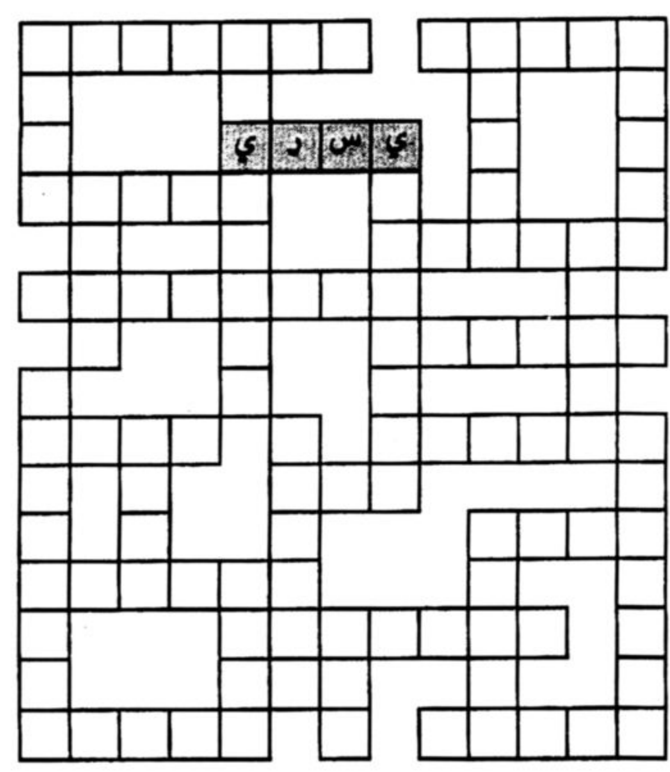
* دراستان أمريكيتان حديثتان، واحدة أجريت في بوسطن والأخرى في «سان لويس» أثبتتا ان الخضار والحبوب والفواكه خاصة الموز الغنية بالبوتاسيوم والماغنيسيوم تقلل من الإصابة بأمراض الشرايين وخاصة شرايين المخ.

أحدث طرق التخسيس:

* أحدث صيحة في مجال عقاقير وأدوية التخسيس دواء جديد على شكل أقراص اسمه «فيتوموديلان» توصل اليه العلماء الفرنسيون مؤخراً، الدواء الجديد يعمل على حرق وإذابة الدهون في الجسم وهو طبيعي ١٠٠٪. تحتوي العبوة منه على ٧٥ قرصًا يتناول المريض منها ثلاثة أقراص يوميًا لمدة خمسة عشر يومًا ثم قرصين يوميًا بعد ذلك. أما أحدث جهاز للتخسيس فاسمه سيبرجيم ويستخدم لتخسيس مناطق تجمعات الدهون عن طريق الذبذبات وهو يعمل على إزالة السلوليت وبناء عضلات الرجال.

** لغز الكلمة المفقودة **

* أكتب الكلمات المدوّنة أدناه، حسب عدد أحرفها أفقيًا أو عموديًا داخل خانات الشبكة.. ومع الحل الصحيح تحصل تلقائيًا على الكلمة المفقودة.. لكي تجدها، ابدأ بملء الخانات المشتركة مع أحرف الكلمة المنشورة.



* الكلمة المفقودة من ٤ أحرف: مدينة أمريكية *

* ٣ أحرف *
اسر - نار - يمن

* ٤ أحرف *
امان - دالي - لينا - متين - ورقة - ؟؟؟ - يسري

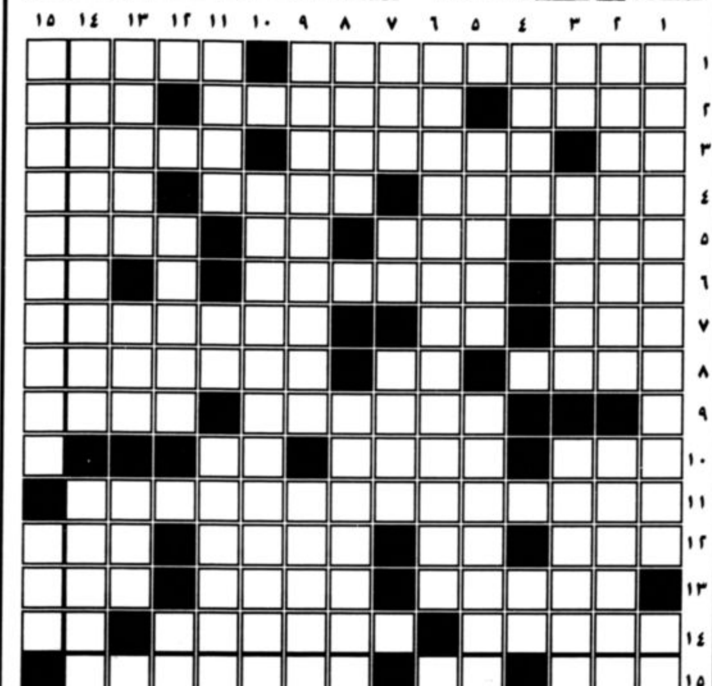
* ٥ أحرف *
اسرار - اثينا - درعون - ديانا - عصفور - عنايا - نيللي - وردان

* ٦ أحرف *
أدونيس - تارنتو - روبنسن - كارناب - كناريس

* ٧ أحرف *
كيليكيا - ميلانيا - نجوى كرم

* ٨ أحرف *
فريد شوقي - ليلى نظمي - وليد حداد - يوسف وهبي

كلمات متقاطعة



أفقيًا:

١ - فيلم لاسماعيل ياسين وماري منيب - من مؤلفات شكسبير.
٢ - يعم - استرجع - الاسم الثاني لكاتبة امريكية.
٣ - رئيس للقوم - الكتانات - حذرت.
٤ - عادات - سحاب ابيض - عكس «شراء».
٥ - حكى - سائل الحياة - حرف نصب (معكوسة) - غالب في الكلام.
٦ - جاع - عكس «المتعدي» (لغويًا). - كلمة استحسان.
٧ - اعجب بشدة - حرف جر (معكوسة) - جنون.
٨ - من الطيور - قهوة - يواجهكم ويقاومكم.
٩ - اسم لعدد من ملوك بريطانيا - شاعر ايطالي.
١٠ - شديد الحمق - مستشرق انجليزي نشر شرح المعلقات - قاعدة.
١١ - لقب عبد الحليم حافظ.
١٢ - عاصمة افريقية - للتعريف - نجر - شاع.
١٣ - يطويه - قفاي - لم يتحرك.
١٤ - خدعوني - عاصمة اوروبية - حسم.
١٥ - عاصمة أوروبية - لاعب كرة قدم برازيلي.

عموديًا:

١ - أغنية لأم كلثوم - متباعد.
٢ - مقتطعاتهم - عائلة مستشرق الماني ترجم تفسير القرآن.
٣ - والدة - الساخنة - مسرحية لسعيد صالح.
٤ - هضاب - واحد (بالأجنبية).
٥ - بحيرة أوروبية - نجم كرة قدم برازيلي.
٦ - نجم كرة قدم سعودي.
٧ - عقص - للتعريف - مدينة فرنسية.
٨ - شاهدتا (معكوسة) - الطبل الضخم.
٩ - شاعر مخضرم - من مهدئات الأوجاع.
١٠ - مكان مقدس في مكة.
١١ - بمعنى جفون (مبعثرة)- قادم (معكوسة) - مقاطعة ايطالية.
١٢ - ذكية - اشاهد (مجزومة).
١٣ - مؤدبًا - سار سيرًا سهلاً - سهل.
١٤ - أحد المتحدثين باسم البيت الأبيض - من افلام سيلفستر ستالون.
١٥ - احد فراعنة مصر - مدينة في السعودية.

لعبة الحروف

أعد ترتيب الحروف العلوية في الخانات السفلى لتحصل على الكلمة الصحيحة وهي اسم لأحد رؤساء الوزارات في بريطانيا:

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
ش	س	ت	و	ل	ن	ت	ن	ت	و	ر	ش

حل لغز كلمة السر

صباح

حل لغز من هو؟

اسكندر بوشكين

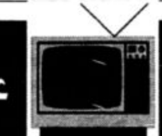
** حل لغز الكلمات المتقاطعة **

أفقيًا:

١ - موزمبيق - الانارة.
٢ - ارهق - المنفلوطي.
٣ - ولد - عيناتا - ما.
٤ - كارترايت - لو.
٥ - ولايات - توتيا - حن.
٦ - بصل - حد - طبيبي.
٧ - الشرقاوي - الوهاد.
٨ - سحر حمدي - حب - أمرر.
٩ - و.ع. - أين.
١٠ - وليم هولدن - يفكا.
١١ - لوى - ام - اجتاحه.
١٢ - ورمي - شهاب - روسيا.
١٣ - باشيكا - البحتري.
١٤ - ناهد شريف - ي.و. - راد.
١٥ - بلانكي - بول نيومن.

عموديًا:

١ - ماركو باسكولو - نب.
٢ - ور - الصلح - لوريال.
٣ - زهور الشر - باماها.
٤ - مقلتي - رحوم - يشدن.
٥ - درى - قمعها - يشك.
٦ - يا - اتحاد - شكري.
٧ - قلعي - دوي - لاهاي.
٨ - ميتة - ادما - ف.ب.
٩ - أنن - جو - حين - اب.
١٠ - لفافة - ابن - ليل.
١١ - آلة - يطل - يجربون.
١٢ - نوال ابو الفتوح.
١٣ - أط - يهم - كاسترو.
١٤ - ريمون بار - احيرام.
١٥ - الحيدرة - هايدن



على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الاسرائيلي
الاثنين: ٢٢/١١/٩٩

*** القناة الأولى:**

٦.٣١ – الأخبار بالعربية.
٦.٤٥ – الفترة الاخبارية العبرية.
٨.٠٠ – قل لي كل شيء.
٨.٣٠ – محطة الخيال.
٩.٠٠ – متحف الأرميتاج – الحلقة العاشرة.
٩.٣٠ – مسألة وقت – لا حب بغير حدود.
١٠.٠٠ – شارع سمسم.
١٠.٢٥ – صور متحركة.
١٠.٤٥ – فهم المقروء.
١١.١٠ – نعم للطير.
١١.٣٥ – جغرافيا: برازيل ٢٠٠٠ – المدينة.
١٢.٠٠ – كلدونيا الجديدة – الجزء الثاني.
١٢.٣٠ – قرننا الحالي – حرب حزيران ٦٧ وحملة عينتيبه.
١٣.٢٠ – بلادنا الصغيرة.
١٣.٢٥ – بلاد صغيرة كبيرة.
١٣.٣٠ – في غرفة حني.
١٣.٣٥ – صور متحركة.
١٤.٢٥ – في غرفة حني.
١٤.٣٠ – صور متحركة.
١٥.٢٠ – في غرفة حني.
١٥.٣٠ – زاف للأول.
١٥.٣٥ – ارض بلا زمن.
١٦.٠٠ – لاسي.
١٦.٣٠ – طلطبيز.
١٦.٥٥ – أحجية.
١٦.٥٩ – مساء جديد.
١٧.٣٤ – أحجية.
١٧.٣٥ – ثانوية U.S.A.
١٨.٠٠ – أحجية.
١٨.٠٥ – لعبة حاسوب.
١٨.١٥ – الأخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ – الرياضة في أسبوع.
١٩.٠٠ – الأخبار بالعربية.
١٩.٣٠ – السابعة والنصف.
٢٠.٣٠ – تقرير ايفغي سوسا.
٢١.٠٠ – مباط.
٢١.٣٠ – بوليتيكا.
٢٣.٠٠ – رواية قصيرة.
٢٣.٣٠ – من اليوم الى الغد.
٢٤.٠٠ – ختام.

*** القناة الثانية:**

٦.٠٠ – أحدب نوتردام – الحلقة الثامنة.
٦.٣٠ – قصص الأولاد.
٦.٤٣ – ريشت في الصباح.
٩.٠٠ – باسيفيك بلو – الحلقة الثانية «الطلقة الأولى».
١٠.٠٠ – حب حياتي – الحلقة (٦٠).
١١.٠٠ – اول سينتس – الحلقة (٢١).
١٢.٠٠ – أهلاً وسهلاً – الحلقة التاسعة «القرية والمدينة».
١٢.٣٠ – حقيقة أم واجب – الحلقة (٥٥) «أقسم لك».
١٣.٠٠ – المجلة الرياضية.
١٣.٣٠ – توائم – الحلقة (٦٣).
١٤.٠٠ – كاسر الموج – الحلقة (١٣٨).
١٤.٣٠ – حدد اتجاهًا.
١٥.٠٠ – أحلام الصغار – الحلقة (٨٢).
١٥.٣٠ – بوباي – الحلقة (١٣).
١٦.٠٠ – الحسان والشجعان – الحلقة (٣٠٥٢).
١٦.٣٠ – كل أولادي – الحلقة (١٥٣).
١٦.٥٠ – زاوية شارع.
١٧.٠٠ – الخامسة مع غادي سوكينك.
١٧.٣٠ – نعم للطير – الحلقة الثالثة.
١٨.٠٠ – لحظة مع بوباي.
١٨.١٠ – عائلة ونصف – الحلقة (١٩) «لحظة امتحان».
١٨.٤٠ – الجيش ١ – الحلقة (١٩).
١٩.١٥ – باسيفيك بلو – الحلقة (٥٦).
٢٠.٠٠ – الأخبار بالعبرية.
٢٠.٣٠ – سقطات. ترفيهي.
٢١.٣٠ – حوار ساخن – نسيم مشعال.
٢٢.٤٥ – الجنس والمدينة الكبيرة – الحلقة الرابعة.
٢٣.٢٠ – ناش بريدجز – الحلقة (٣٤).
٢٤.٠٠ – موجز اخبار بالعبرية.
٠٠.٠٥ – ناش بريدجز – تتمة.
٠٠.٢٥ – زوم «التنويم المغناطيسي».
٠٠.٥٠ – فيلم «نار في شمال الأطلسي».
٠٣.٠٥ – برامج الغد.

هذا المساء

لك، لي ولنا



*** فيلم أمريكي انتج عام ١٩٦٨ من النوع الكوميدي.**
هنري فوندا أرمل له عشرة أبناء يقع في حب لوسيل بول، وهي أيضًا، ارملة ولها ثمانية أبناء.
فيلم مسل ومضحك كثيرًا.
(قناة الأفلام – الساعة ١٥,٢٥).

حظك اليوم .. ولو صدقوا

**** الحمل (٣/٢١ – ٤/٢٠):**
نفقات باهظة ستدفعها بسبب هفوة ارتكبتها منذ مدة.

**** الثور: (٤/٢١ – ٥/٢١):**
متاعبك ناجمة من تصرفاتك غير المدروسة، تعاطف مع الحوت.

**** الجوزاء: (٥/٢١ – ٦/٢١):**
لا تدع احدًا يتدخل في حياتك الخاصة. علاقة قيمة تصل الى النهاية.

**** السرطان: (٦/٢٢ – ٧/٢٢):**
اذا كنت تمر بأزمة مادية فلا تنتظر الحل هذا الأسبوع.

**** الاسد: (٧/٢٣ – ٨/٢٣):**
على الصعيد العاطفي انتظر عودة الحبيب بعد الفراق.

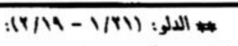
**** العذراء: (٨/٢٤ – ٩/٢٢):**
تحصل على مكافأة مالية بسبب زيادة انتاجك.

**** الميزان: (٩/٢٣ – ١٠/٢٢):**
لا تستمع لهذا وذاك ولا تصدق كل ما يسرد عليك.

**** العقرب: (١٠/٢٣ – ١١/٢٢):**
اسبوع مناسب لبدء الاتصالات التي ستؤمن لك الدعم.

**** القوس: (١١/٢٣ – ١٢/٢٢):**
تحتفل بمناسبة غالية على قلبك، وهي مناسبة لعودة علاقة قديمة.

**** الجدي: (١٢/٢٣ – ١/٢٠):**
الفلك يحذر من مغامرة عاطفية قد لا تكون في مصلحتك.

**** الدلو: (١/٢١ – ٢/١٩):**

اذا كنت مرتبطًا فعلاقتك بالشريك مثالية، لا تكترث للأقاويل.

**** الحوت: (٢/٢٠ – ٣/٢٠):**
كن أكثر حرارة في تعاطفك مع من تحب.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية أن يكون الجو، اليوم، الإثنين، صافيًا، وتكون درجات الحرارة أعلى من معدلها السنوي.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
* القدس وضواحيها: ١٦-٢٧ * تل أبيب وضواحيها: ١٦-٢٦ * حيفا وضواحيها: ١٦-٢٦ * إيلات: ١٨-٣٣ * جبال الجليل: ١٥-٢٤ * المروج الشمالية: ١٢-٢٩ * جبال المركز والجنوب: ١٤-٢٨ * السهل الداخلي: ١٤-٣٠ * السهل الساحلي: ١٦-٢٦ * النقب الشمالي: ١٣-٣١ * بحيرة طبريا وجوارها: ١٦-٢٨ * منطقة البحر الميت والعربة: ١٣-٣١

في البحر الأبيض المتوسط تهب زياح شمالية غربية إلى شمالية هادئة، ويكون البحر هادئًا.

ويراوح ارتفاع الأمواج بين (٣٠) سم و(٦٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٤) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تهب رياح شمالية إلى شمالية شرقية خفيفة. وتكون مياه البحيرة هادئة.

وفي خليج إيلات تهب رياح شمالية إلى شمالية شرقية خفيفة، ويكون البحر هادئًا.

أسعار العملات الأجنبية
(بنك اسرائيل ٢١/١١/١٩٩٩)

* دولار أمريكي	٤.٢٣١٠ ش.ج
* «اليورو»	٤.٣٦٢٤ ش.ج
* مارك الماني	٢.٢٣٠٤ ش.ج
* جنيه استرليني	٦.٨٣٦٧ ش.ج
* فرنك فرنسي	٠.٦٦٥٠ ش.ج
* (١٠٠) ين ياباني	٣.٩٩٢٦ ش.ج
* دينار اردني	٥.٩٥٠٨ ش.ج
* «أسود»	٤.٢٤ – ٤.٢٥ ش.ج

حدث في مثل هذا اليوم:
(٢٢) تشرين الثاني

١٩٦٣ – اغتيال الرئيس الأمريكي، جون كينيدي، في دالاس (ولد في ١٩١٧).
١٩٦٧ – مجلس الأمن الدولي يتبنى بالاجماع القرار ٢٤٢ الذي يطلب من اسرائيل الانسحاب من الأراضي العربية المحتلة، ويتضمن الاعتراف بكل دول المنطقة.
١٩٧٤ – الجمعية العامة للأمم المتحدة تتبنى قرارًا يعطي منظمة التحرير الفلسطينية صفة مراقب في الأمم المتحدة.
١٩٧٥ – خوان كارلوس يصبح ملك اسبانيا.
١٩٧٧ – اول رحلة عادية لطائرة «كونكورد» بين باريس ونيويورك.
١٩٨٩ – اغتيال الرئيس اللبناني رينيه معوض بعد ١٧ يومًا على انتخابه.

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

الاثنين ٢٢ تشرين الثاني ١٩٩٩ الصفحة الأخيرة

خلال زيارتهما خيمة الاعتصام

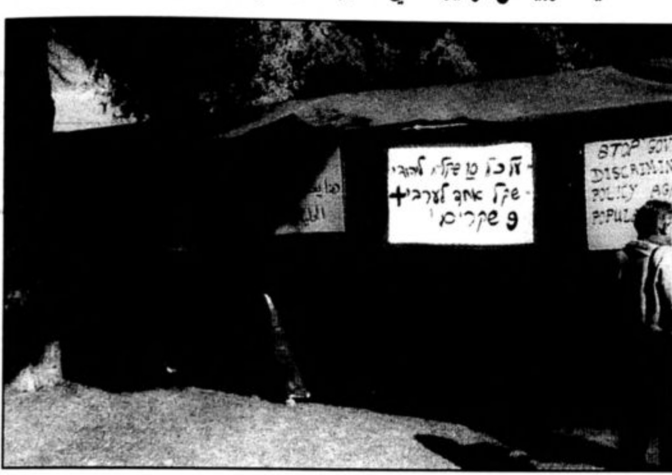
بيلين واورون لم يقدما الحلول الملموسة!

*** اليوم، اجتماع وفد من رؤساء السلطات المحلية العربية مع الوزير فلنائي * الرؤساء يبحثون تصعيد الاجراءات النضالية ***

* القدس - لمراسلتنا البرلمانية ياسمين ابو العسل - لم يقدم كل من وزير القضاء، يوسي بيلين، ووزير الزراعة، حاييم اورون، امس الاحد، خلال زيارتهما خيمة اعتصام رؤساء السلطات المحلية العربية في القدس، اية حلول عينية ملموسة لمشاكل هذه السلطات.

وزعم بيلين خلال حديثه في الاجتماع انه «لمن المؤسف ان تقام خيمة اعتصام رؤساء السلطات بعد ستة اشهر من بداية فترة الحكومة الحالية». واضاف انه يرى وجود حل لهذه المشاكل على مستويين، الاول، يتعلق بايجاد حلول فورية للقضايا الملحة مثل مسألة دفع اجور مستخدمي السلطات المحلية، والثاني ايجاد حلول لبقية المشاكل خلال فترة ولاية الحكومة الحالية، اي خلال السنوات الثلاث القادمة.

كما اعرب بيلين عن نية الحكومة الحالية اللجوء الى سياسة «التمييز المصحح» بهدف «الوصول الى مساواة الجماهير العربية مع المواطنين اليهود في البلاد».



* جانب من الشعارات التي رفعت في خيمة الاعتصام *

من جهته قال الوزير اورون، انه ملتزم شخصيا بالعمل على حل مشاكل السلطات المحلية العربية، التي عانت «من سياسة تمييز فئوية وعلى مدى سنوات طويلة».

وحول وجهة نظره لحل ضائقة السلطات المحلية العربية، قال اورون انه يجري العمل على ثلاثة مستويات - الاول على صعيد الميزانيات. وفي هذا السياق عبر اورون عن رأيه الخاص بوجوب زيادة مبلغ مليار شيكل لميزانية الحكومة لعام ٢٠٠٠ لكي يكون بإمكانها تنفيذ الاتفاقات الموقعة مع السلطات المحلية منذ عام ١٩٩٦. وعلى المستوى الثاني - قال اورون انه يجري العمل على حل قضايا عينية مثل قضية القرى غير المعترف بها. وعلى المستوى الثالث تحدث اورون عن سلسلة خطوات مثل وضع خرائط هيكلية للقرى والمدن العربية بالاضافة الى تخصيص مساحات في الاراضي خارج حدود مناطق نفوذ السلطات المحلية العربية من دائرة اراضي اسرائيل.

وطرح شوقي خطيب، عضو اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية، ورئيس مجلس يافة الناصرة المحلي، في بداية الاجتماع وامام الوزيرين مطالب رؤساء السلطات المحلية مشددا على قضية الاتفاقات الموقعة على ايدي مسؤولين حكوميين والتي لم تخرج بعد الى حيز التنفيذ. كما اكد خطيب على ضرورة وضع خطة واضحة يتم تنفيذها خلال فترة محددة هي فترة ولاية الحكومة الحالية تشمل حل جميع مشاكل السلطات المحلية العربية خاصة والوسط العربي عامة.

وقال حنا سويد، رئيس مجلس عيلبون المحلي في بداية الاجتماع ان مشكلة السلطات المحلية العربية لا تتعلق فقط ببراك او شوحط بل بكل الاحزاب الاسرائيلية ويضمنها حزب «اسرائيل واحدة» حيث يسلمون بالامر الواقع. ومثال على ذلك الميزانية الحالية والمقترحة لعام ٢٠٠٠. وحول زيارة الوزيرين لخيمة الاعتصام واجتماعهما بالرؤساء، قال سويد انه ما من جديد من هذه الزيارة اذ ان التوجه ما زال نفسه «اطلاق الوعود في حين ان وزارة المالية تعلن عدم وجود امكانية لاضافة اي ميزانية في العام المقبل». من جهة اخرى، اضاف سويد ان التجديد الوحيد الذي برز في الاجتماع كان إعلان وزير القضاء، يوسي بيلين، عن وجود مشاريع قوانين في طور التحضير تهدف الى زيادة تمثيل موظفين عرب في الشركات الحكومية.

وفي اعقاب زيارة الوزيرين خيمة الاعتصام، عقد الرؤساء بحضور (٣٥) منهم، اجتماعا تم الاتفاق خلاله على سلسلة من الاقتراحات التصعيدية مثل امكانية اعلان اضراب في المدارس وتفعيل الطلاب في اطر نضالية مناسبة، بالاضافة الى عولمة القضية بواسطة دعوة سفراء عرب في البداية ثم سفراء اجانب في البلاد الى خيمة الاعتصام. كما شدد الرؤساء خلال الاجتماع على ضرورة تكثيف الجهود لانجاح المظاهرة امام مكتب رئيس الحكومة صباح يوم الاربعاء القادم.

وتجدر الاشارة الى عقد اجتماع اليوم الاثنين، بين ممثلين من اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية واللجنة الوزارية برئاسة متان فلنائي في الساعة الثانية عشرة ظهرا في مكتب رئيس الحكومة. كما سيشارك الوفد، اليوم، في الساعة الثانية والنصف ظهرا في اجتماع كتلة «اسرائيل واحدة» في الكنيست لطرح قضايا الجماهير العربية.

وخلال مؤتمر صحفي، بادر الى عقده وزير الامن الداخلي شلومو بن عامي في مكتبه في منطقة الشيخ جراح في القدس وردا على سؤال لـ «الاتحاد» حول امكانية تدخله لحل مشكلة السلطات المحلية العربية، قال ليس لديه اقتراح ملموس لحل القضية ولكنه وعد ببحث الحكومة على اقتراح خطة تنفيذية تبدأ عملها «من النقطة التي توقفت عندها حكومة رابين في كيفية تعاملها (من حيث الميزانيات) مع الوسط العربي». كما اعلن بن عامي عن نيته زيارة الرؤساء في مقر خيمة الاعتصام.

وتطرق بن عامي ايضا الى قضية طلب الهيئة الاسلامية العليا في القدس من حكومة اسرائيل عدم التدخل في قضية الخلاف في مدينة الناصرة بأن قرار بناء المسجد كان قد اتخذ بواسطة الحكومة السابقة «ولم يكن لنا خيار الا ان نبني قرارا على قرار سابق. واضاف بن عامي «تعلم ان هنالك توترا في الكنائس في العالم وفي الناصرة خاصة ولكن ولأول مرة منذ ثلاث سنوات تمكنا من اخلاء منطقة الخلاف وسنعمل قصارى جهدنا لضمان دخول حر للحجاج في منطقة كنيسة البشارة».

وذكر بن شامي انه وخلال الاسابيع القليلة المقبلة ستبنى محطة شرطة في المكان للحفاظ على اقصى حد من الامن في المدينة.

احتجاجًا على تصريحات رئيس البلدية ضد المواطنين العرب

الجبهة تنسحب من الأئتلاف في بلدية عكا

*** الجبهة تدرس مع طاقم محامين امكانية تقديم شكوى ضد رئيس البلدية ***

* عكا - مكتب «الاتحاد» - اعلنت كتلة الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة، عن انسحابها من الائتلاف في بلدية عكا، احتجاجا على تحريض رئيس البلدية د. شمرياهو بيران وتصريحاته العنصرية ضد اهالي عكا العرب. واكدت الكتلة ان موقفها في جلسات البلدية سيكون موقفا مبدئيا مبنيا على اساسه تؤيد ما هو لمصلحة الجماهير العربية واليهودية وتعارض كل ما تعتقد انه سيضر بمصلحة الجماهير.

جاء ذلك في منشور عام، وزعته الجبهة في عكا على اهالي المدينة، واشارت فيه الى انها تدرس من خلال طاقم محامين امكانيات تقديم شكوى رسمية ضد رئيس البلدية لتحريضه الدموي، العنصري، ضد الجماهير العربية. وطالبت الجبهة، رئيس البلدية، باستخلاص النتائج من موقفه المرفوض وبالاستقالة من منصبه لأنه: «لا يمكن لرئيس بلدية لمدينة، ثلث سكانها من المواطنين العرب، ان يحرض ضدهم وبهذا الشكل الدموي اللئيم، ان يستمر في منصبه».

ودعت الجبهة في بيانها اهالي عكا العرب الى العمل الموحد. والى عقد لقاء سريع لمختلف القوى السياسية والاوساط الشعبية لتدارس ما يمكن إتخاذه من خطوات احتجاجية ضد توجه بيران العنصري.

ودعت الجبهة اعضاء البلدية العرب من الكتل الاخرى الى السير في طريق الجبهة والانسحاب من الائتلاف البلدي، دفاعا عن كرامة وحقوق الجماهير العربية واحتجاجا على التحريض العنصري. ودعتهم الى العمل المشترك لاتخاذ الخطوات الضرورية، الكفيلة بردع تصرفات عنصرية لهذا المسؤول في مدينة مختلطة.

واشارت الجبهة في مقدمة بيانها الى ان رئيس البلدية ومنذ توليه منصبه، تنكر لوعوده التي نثرها لتحسين الاوضاع في المدينة، وقام ويقوم بممارسات من منطلق التمييز العنصري وتجاهل وجود جماهير عربية في عكا، ركع امامها قبل الانتخابات للحصول على اصواتها.

على الرغم من التعويض الحكومي الهزيل

السلطات المحلية ستدفع لعامليها زيادة الأجور بنسبة (٤,٨٪)

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال رئيس مركز الحكم المحلي عادي الدار، امس الاحد، ان السلطات المحلية، ستدفع لموظفيها وعامليها الذين يربو عددهم على المئة الف، الزيادة في الاجور بنسبة (٤.٨٪)، في رواتب الشهر الجاري.

وذلك على الرغم من ان الحكومة ستحول للسلطات المحلية مبلغ (٤٠) مليون شيكل فقط ولمرة واحدة، كجزء من التعويض عن الاموال التي ستدفعها السلطات المحلية لموظفيها وعامليها مقابل الزيادة المذكورة والتي تزيد عن (٣٠٠) مليون شيكل.

واشار الدار الى ان دفع الزيادات في الاجور، سيعمق عجز السلطات المحلية المالي، الأمر الذي سيضطرها الى تقليص الخدمات التي تقدمها السلطات المحلية للمواطنين. وأكد أن عاملي وموظفي السلطات المحلية هم الاداة الجوهرية والأساسية التي بواسطتها تقدم الخدمات للمواطنين.

وقال، انه على الرغم من تنكر الحكومة لمسؤوليتها عن اتفاق اجور وقعت عليه، الا ان مركز الحكم المحلي يحترم توقيعه على اتفاق زيادة الاجور.